

## «ПРОЕЗДОМ В ИСТОРИЮ»: ПЕРЕСЕЧЕНИЕ СУДЕБ

Известный журналист Сергей Забелин издал книгу.

Вчитываемся! Стр. 20-21

Телефоны редакции: 32-01-71, 32-56-01 ■ E-mail: chitobozrenie@mail.ru ■ «ЧО» в Интернете: obozrenie-chita.ru

«По своей натуре я не руководитель», — признаётся бывший главный врач ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Забайкальском крае», врач высшей категории, «Отличник здравоохранения» Виталий Игнатъев. Как бы то ни было, этому талантливому и удивительно работоспособному человеку всю жизнь пришлось находиться на руководящих должностях. И, надо отметить, все подчинённые Виталия Иннокентьевича всегда по достоинству оценивали его профессиональные и человеческие качества.

### А началось всё с «Швейцарии»

Службе Роспотребнадзора Виталий Иннокентьевич уже отдал ни много ни мало сорок пять лет. Коренной иркутянин, сразу после окончания санитарно-гигиенического факультета медицинского вуза приехавший в Забайкалье благодаря существовавшей в то время системе распределения, сразу был назначен главврачом Тунгиро-Олёкминской районной больницы.

— Почему главным? Да потому что там, по сути, больше никого и не было, — с долей здоровой самоиронии говорит он. — Там и населения-то в то время было около трёх тысяч, большинство из которого составляли эвенки. Помнится, в местной школе было всего-навсего четыре ученика. И что поразительно, её не закрывали — вот что значит социализм... Были там и подконтрольные нам сильные фельдшерские пункты, где работали опытные фельдшеры, готовые оказать квалифицированную медицинскую помощь. Сейчас же ситуация кардинально поменялась, и, несмотря на существование современных передвижных ФАПов, не хватает самого главного — кадров.

По признанию Виталия Иннокентьевича, его сразу покорила местная природа, своей девственной чистотой напоминающая Швейцарию. Тем не менее через год молодой специалист, привыкший к благам цивилизации большого города, заскучал. Более заманчивой перспективой в то время ему показалась должность заведующего санитарно-гигиеническим отделом Шилкинской СЭС, куда он и отправился в 1978 году по рекомендации Алексея Яковлевича Милосердова. Но и в этом районном центре Виталию пришлось отработать всего лишь пару лет. Однако он с теплотой вспоминает Шилку — ещё и потому, что именно там встретил свою любовь, будущую жену



## Виталий Игнатъев: прирождённый руководитель с широкой душой

Ниночку, с которой прожили уже не один десяток лет и в которой он души не чаёт. Также медик по образованию, она тридцать лет заведовала офтальмологическим отделением Читинской городской клинической больницы.

В 1980-м молодая семья по приглашению переезжает на малую родину Виталия Иннокентьевича — в Иркутск. Там он работает врачом отделения коммунальной гигиены Дорожной санэпидстанции Восточно-Сибирской железной дороги, а через год назначается главным врачом Иркутской городской дезинфекционной станции.

### Полтора года на адаптацию

Однако судьбе было угодно, чтобы Игнатъевы вновь вернулись в Забайкалье, и именно здесь они получили хорошую и любимую работу и были по достоинству оценены как профессионалы. Правда, главе семейства пришлось уйти в ранее мало знакомое ему направление, о котором он имел представление только по вузовскому курсу, — радиологию.

— На дезостанции и без тебя справятся, — твёрдым голосом сказал его первый учитель Владимир Александрович Сычёв, много сделавший для становления госсанэпидслужбы Забайкалья. — Пойдём в радиологию.

На дворе был 1985-й, и в то время никто и предположить не мог, в какое пекло попадут работники радиологической лаборатории Читинской областной санэпидстанции, куда Виталия Игнатъева назначили заведующим. В апреле 1986-го случилась жуткая авария на Чернобыльской АЭС, заставившая на многое посмотреть другими глазами. До той катастрофы в этой хоть и секретной, но относительно спокойной службе, существовавшей к тому времени уже около пятидесяти лет, особого аврала не было — сотрудники занимались контролем за окружающей средой и здоровьем человека, проверкой рентген-кабинетов и другой плановой работой.

— В те годы при всех санэпидемстанциях во всех регионах Советского Союза были организованы мощные лаборатории радиационной гигиены, в которых работали врачи, физики, химики и другие специалисты, — рассказывает Виталий Иннокентьевич. — У нас в Чите тогда в этой области трудились Элеонора Самуиловна Кузник, Ариадна Сослаббековна Волосикова, Галина Александровна Иванникова, Татьяна Александровна Иванова. Я по сравнению с ними вообще пацаном был. Конечно же, меня тогда проверяли не один месяц, чтобы туда допустить.

Судьба дала молодому специалисту ровно полтора года, чтобы вникнуть в эту работу, а после случившейся

Чернобыльской катастрофы ему пришлось без преувеличения принять настоящее боевое крещение, когда в наш край стали приезжать сначала сотрудники атомной станции, а затем — ликвидаторы аварии.

— Первой к нам прибыла семья Яковлевых: он — слесарь, она — оператор на станции, с ними двое маленьких дочерей, — вспоминает он. — Они приехали к родственникам в Петровск-Забайкальский. Мы срочно собрали всех специалистов и стали разрабатывать план действий. Имея богатый опыт работы на радиационных авариях, могу сказать, что запланировать в этом случае что-то очень сложно, поскольку чаще всего возникает множество непредсказуемых моментов. Их сразу доставили в кабинет главного врача краевой детской больницы, а когда там включили прибор для измерения радиации, он в прямом смысле этого слова зашкаливал, хотя предельная мощность его измеряемой дозы была 3000 микроэрентген в час. Для сравнения — в обычном помещении двадцать. Я тогда в первый раз видел, чтобы живой человек давал такое излучение. После семью поместили в огромную отдельную палату в краевой клинической больнице, а мы были обязаны каждый день бывать у них и стали почти что членами семьи. Все сведения в два часа дня мы сообщали по «секретке» в Москву, невзирая на праздники и выходные.

► Окончание на стр. 11



Воспитанники детского футбольного центра «Чита» 2007 года рождения оказались **В ШЕСТЁРКЕ ЛУЧШИХ** на XI летней Спартакиаде учащихся России-2022, которая прошла в городе Крымске Краснодарского края.

Добровольцы действующего на базе ЗабГУ регионального отделения ВСКС вернулись из командировки в Ростовскую область. За 4 недели они помогли доставить более **100 ТОНН ГУМАНИТАРНОЙ ПОМОЩИ ЖИТЕЛЯМ ЛНР И ДНР**.

Артисты забайкальского государственного театра кукол «Тридевятое царство» приступили к работе над новой постановкой — сказкой **«ГДЕ ПРЯЧЕТСЯ СЧАСТЬЕ?»** режиссёра Марии Лукашенко из Санкт-Петербурга.

Благотворительный забег «Марафон на Быстре», который прошёл в Чите 20 августа, собрал более 250 участников — это рекордное число за всё время проведения акции. В общей сложности они **ПРЕОДОЛЕЛИ 400 КИЛОМЕТРОВ**.

Читинцы Максим Трутаев и Кирилл Радченко **ЗАВОЕВАЛИ СЕРЕБРО И БРОНЗУ НА КУБКЕ СИБИРИ** по воркауту, который прошёл 21 августа в Новосибирске. В соревнованиях участвовали 17 спортсменов из разных городов России.

**УЧИТЕЛЬ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА** Многопрофильной гимназии №12 Александра Попова представит Забайкалье на Всероссийском конкурсе «Учитель года России». Конкурс пройдёт в Тюмени с 20 сентября по 5 октября.

Органы контроля региона в первом полугодии 2022 года **ПРОВЕЛИ ТЫСЯЧУ ПРОВЕРОК БИЗНЕСА**. Это в 2,5 раза меньше, чем за аналогичный период 2021-го. Такие данные озвучили в минэкономразвития Забайкалья.

**«ДЕНЬ САДА-2022»** состоится 26 августа в Забайкальском ботаническом саду. Начало с 9.00, вход свободный. Об этом сообщил руководитель учреждения Вячеслав Стромиллов. Телефон для справок: 8 (3022) 32-12-88.

Благодаря поддержке федерального правительства России региону были выделены **72 МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ НА ВОССТАНОВЛЕНИЕ 27 ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРЫ**, пострадавших в результате паводков в июле-августе 2021 года.

На данный момент **ПОДГОТОВКА К ОТОПИТЕЛЬНОМУ СЕЗОНУ** в Чите проходит согласно плану, угрозы срыва нет. Ремонт сетей теплоснабжения выполнен на 70%. *«Управляющие компании готовят дома к осенне-зимнему периоду. Сданы 70% объектов, остальные пока не подписаны ТТК и теплоснабжающими организациями. Здесь тоже особых угроз срыва нет»*, — рассказал замруководителя администрации города Андрей Гренишин в ходе оперативного совещания краевого правительства.

Первый за полтора месяца **ЛЕТАЛЬНЫЙ СЛУЧАЙ ОТ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ** зафиксирован в Забайкалье 20 августа. Всего с начала пандемии COVID-19 унёс жизни 2 684 забайкальцев. Ситуация находится на особом контроле правительства региона. Портал Стопкоронавирус.рф временно приостановит публикацию данных об уровне коллективного иммунитета в России к COVID-19. Из-за появления новых штаммов вируса модель расчёта требует пересмотра, сообщается на портале.

2

## ОБРАЗОВАНИЕ

www.obozrenie-chita.ru  
«Читинское обозрение»  
№34 (1726) // 24.08.2022 г.

## Суперсервис для школы

**Забайкалье вошло в число 15 пилотных регионов страны, где с 1 сентября начнётся апробация федеральной государственной информационной системы «Моя школа». В 2023 году все российские школы подключат к новому цифровому порталу.**

В конце 2020 года премьер-министр РФ Михаил Мишустин подписал постановление о проведении в регионах страны эксперимента по внедрению цифровой образовательной среды (ЦОС). Главная цель — создать равные условия для получения качественного образования на всей территории России. Эксперимент предполагает оснащение школ необходимой инфраструктурой, предоставление доступа к высокоскоростному интернету, разработку верифицированного образовательного контента и программного обеспечения, понятного всем учителям, родителям и ученикам.

ФГИС «Моя школа» — это единый федеральный портал с доступом к образовательному контенту и сервисам, который реализуется в рамках эксперимента по внедрению ЦОС.

— В первую очередь с 1 сентября к системе будут подключены 25 школ, в которых расположены центры IT-Куб, школьные кванториумы, школы ЦОС. Остальные общеобразовательные организации региона начнут пользоваться ФГИС «Моя школа» с 1 января 2023 года, — рассказала и.о. министра образования и науки Забайкалья Татьяна Клименко.

В систему «Моя школа» будут интегрированы электронный школьный дневник, журнал, расписание, облако

для файлов, библиотека контента с курсами, а также система поддержки проектной деятельности и портфолио учеников. Кроме того, новая система будет работать как социальная сеть — платформа для общения учеников, преподавателей и родителей.

— Суперсервис ГИС «Моя школа» включает огромный объём информации от всех российских школ, объединит сразу несколько сервисов и баз данных. Это создаст условия для того, чтобы дети и родители смогли без лишних проводов оперативно получать необходимую информацию и решать вопросы взаимодействия с учителем, со школой и всей системой образования с минимальными потерями времени и сил. Это приём в детские сады, школы, информация о текущей успеваемости, а также о промежуточной и итоговой аттестации, запись в кружки и секции и многое другое. Всё это будет работать «в связке» с региональными информационными системами, — рассказал министр просвещения России Сергей Кравцов.

Доступ к ФГИС «Моя школа» будет предоставляться исключительно для пользователей, авторизованных на портале «Госуслуги». В настоящее время Минобрнауки Забайкалья заключает соглашение с минцифры России об информационном взаимодействии для полноценной апробации и дальнейшего внедрения нового сервиса во все образовательные организации региона.

**Денис ПРИХОДЬКО**

По информации пресс-службы  
Минобрнауки Забайкальского края

ЦИФРА  
НЕДЕЛИ

37

**миллиардов рублей выделят российским регионам из Фонда национального благосостояния на модернизацию объектов жилищно-коммунального хозяйства в 2022 году. По словам вице-преьера краевого правительства Андрея Кефера, сумма, которую получит Забайкалье, станет известна после составления заявок.**

## С Днём шахтёра

**Уважаемые работники и ветераны угольной промышленности, дорогие земляки!**

От всей души поздравляю вас с Днём шахтёра! В 2022 году этот праздник проходит под эгидой славной даты — 115-летия Черновских копей!

Профессия шахтёра по праву считается почётной и уважаемой. Сопрежжённая с постоянным риском работа горняка снабжает сырьём предприятия региона, обеспечивает тепло и свет в наших домах.

Не случайно говорят, что шахтёры — народ особенный! Трудиться здесь могут только по-настоящему сильные люди, которых немало в столице Забайкалья. Ярким примером признания заслуг горняков и их великого вклада в Победу стало присвоение Чите высокого звания «Город трудовой доблести».

Вот уже 115 лет минуло с того времени, когда на Читинской земле заработали первые угольные шахты. История не только Черновского района, но и всего нашего города напрямую связана с их появлением. Разработки «чёрного золота» в Чите дали серьёзный толчок подъёму городской промышленности, развитию инфраструктуры, рождению славных трудовых династий. В суровых условиях забайкальского климата крепили духом, мужали труженики шахт, являя собой пример истинного патриотизма. Тяжёлый ручной труд сменили механизмы, на место старых мастеров пришла молодёжь, но традиции горняков — взаимовыручка, ответственность, уважение к старшим сохранились навсегда.

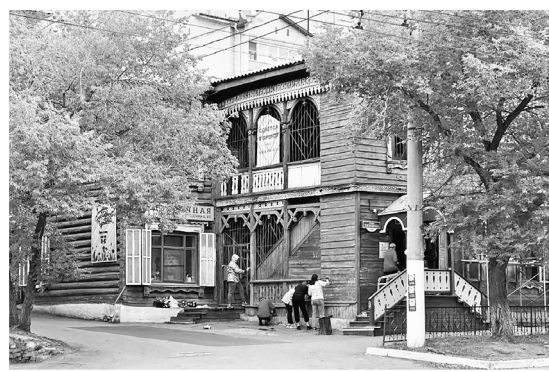
Жива шахтёрская слава! Это доказывают встречи со студентами и школьниками, воспоминания, публикуемые в прессе, книги, кадры кинохроники. Черновские копи — наша история, которой мы гордимся!

Дорогие читинцы! Выражаю чувство глубокой признательности всем, кто связал свою судьбу с нелёгким шахтёрским трудом. Искренне желаю вам и вашим родным и близким здоровья, счастья, благополучия, успехов! С праздником!

**Руководитель администрации городского округа «Город Чита» А.М. САПОЖНИКОВ**

КАДРЫ  
НЕДЕЛИ

Строители возвели под крышу три учебных блока школы на 800 мест в микрорайоне «Каштакский». На объекте задействовано почти 150 человек, об этом рассказал руководитель дирекции строительства компании «Школа будущего» Сергей Баранеску. Строительно-монтажные работы на объекте необходимо завершить к концу этого года. В новой школе будет 33 учебных класса, актовый зал, столовая, мастерские, библиотека. Образовательное учреждение возводят в рамках концессионного соглашения.



Дом братьев Барановских постройки 1905 года, расположенный по адресу ул. Ленина, 40, отреставрируют до конца сентября в рамках акции «Волонтеры наследия Читы» по восстановлению объектов культурного наследия. Работы уже начали волонтеры Читинского отделения Сбербанка, присоединившиеся к акции. Начальный этап включает снятие старой краски с фасада, затем предстоит покраска. В рамках проекта запланирована реставрация шести домов, представляющих художественно-архитектурную ценность.



Завершилось строительство первого зернового железнодорожного терминала в посёлке Забайкальск. Его особенность заключается в выполнении перевалки зерна с вагонов используемой в России широкой колеи на узкую колею, проложенную в Китае. Ранее прямые поставки в Китай со специализированной перегрузкой были невозможны. Проект направлен на практическую реализацию сопряжения Евразийского экономического союза и экономического пояса проекта «Шёлковый путь».





## Скоро День шахтёра

В Черновском районе праздник, посвящённый Дню шахтёра и 115-летию Черновский копей, по традиции пройдёт в посёлке Восточный в последнюю субботу августа.

Специалисты районной администрации уже в течение нескольких дней поздравляют на дому ветеранов-шахтёров и тружеников предприятий, обеспечивавших работу Черновский копей. Вручают поздравления и сувениры, приглашают на празднование, благодарят.

Проходчики и слесари, горные мастера и маркшейдеры, экскаваторщики и машинисты подземных комбайнов, взрывники и подземные врачи... Сильные и мужественные люди, чей самоотверженный труд служил развитию нашего района, Читы и региона. Они скромные и свою тяжёлую работу в шахтах, на угольных разрезах не считают чем-то особенным. Живут, не жалуясь. Продолжают, несмотря на почтенный возраст и профессиональные болезни, трудиться на дачах, огородах, помогать своим детям, воспитывать внуков и правнуков. И каждый год ждут свой праздник.

Спасибо вам, дорогие наши! Долгих вам лет жизни, заботы родных и радости в каждом дне.

Telegram-канал  
«Город Чита»



## В городской администрации

Итоги минувшей недели и планы на ближайшие семь дней обсуждались на планёрном совещании в администрации краевого центра.

За неделю было подано около тысячи заявок на возмещение ущерба от паводка, 563 читинца получили единовременные выплаты по потере урожая.

В течение недели велась подготовка к отопительному сезону. На сегодня готовность жилого фонда составляет 70%. Состоялась приёмка после капитального ремонта крыши дома по улице Ленинградская, 54. Работы приняты без замечаний. Вёлся скос травы на 11 улицах. Трава скошена на 90 тысячах квадратных метров. На минувшей неделе организован рейд по проверке работы маршрутных автобусов. Выявлены нарушения на маршрутах № 6, 22 и 24. Данная проблема будет решаться с участием представителей прокуратуры. Продолжаются работы и в рамках программы «Забайкальский дворик».

Практически завершён капитальный ремонт бассейна в школе №30, осталось только благоустройство двора. До конца августа планируется закончить реконструкцию парков «Солнечный» и «Гагаринский». Продолжены работы по закрытию трёх городских котельных по программе «Чистый воздух». Бригада из 117 работников занимается капитальным ремонтом школы №27. На сегодня там на 90% готовы учебные кабинеты, ведётся покраска столовой, ремонт входной группы, благоустройство прилегающей территории.

1054 юных читинца записались на учёбу в новую школу №35. Сейчас там также ведётся запись в спортивные секции и клубы по интересам. А в ближайшие дни самая современная школа забайкальской столицы распахнёт свои двери перед участниками краевой педагогической конференции.

Завершена подготовка тепловых узлов в культурных и спортивных учреждениях Читы. Продолжена уборка нестационарных объектов, незаконно размещённых на муниципальной земле или сетях тепло-, водоснабжения. За отчётный период семь гаражей владельцами убраны добровольно, один демонтирован за счёт городского бюджета. На текущей неделе в городе планируется немало интересных массовых мероприятий. В их числе — концерт и мотопробег в честь Дня Флага России, День шахтёра, Всероссийский день бокса, рафтинг на озере Кенон.

Вместе с тем, никто не отменяет и рабочие вопросы. В числе задач наступившей недели и.о. руководителя администрации краевой столицы Андрей Гренишин назвал дальнейшую подготовку к отопительному сезону, благоустройство городских территорий, дорог и дворов, скос травы, нанесение дорожной разметки у образовательных учреждений, закрытие провалов на магистралях и многое другое.

Ольга ХАРЧЕВА

## Внимание, изменение в Законе «О защите прав потребителей»

Как сообщили в управлении потребительского рынка администрации городского округа «Город Чита», 1 сентября вступает в силу Федеральный закон от 01.05.2022 г. № 135-ФЗ (далее — закон) о внесении изменений в статью 16 закона Российской Федерации «О защите прав потребителей». Предусмотренные законом изменения особо значимы в нынешних условиях, когда потребитель становится более уязвимым перед недобросовестными экономическими агентами и в связи с этим нуждается в дополнительной защите.

Закон содержит перечень недопустимых условий договоров, ущемляющих права потребителей. Фиксируется, что в случае, если включение в договор таких условий причинило потребителю убытки, продавец обязан возместить их в полном объёме.

В перечень недопустимых условий, например, вошёл пункт о праве на одностороннее изменение условий договора или на отказ от его исполнения, который часто встречается в договорах с кредитными организациями или в договорах об оказании услуг связи. Недопустимым также объявлено положение об обусловливании приобретения одних товаров или услуг обязательным приобретением других. Это происходит, например, когда банк увязывает выдачу кредита с заключением договора личного страхования.

Недопустимо ограничивать потребителя в средствах и способах защиты нарушенных прав. Этому положению противоречит, в частности, включение в условия пользования подарочными картами пункта о том, что «подарочные карты возврату не подлежат». Недопустимой практикой также признано оказание дополнительных платных услуг без получения согласия потребителя.

Также вводится запрет принуждать потребителя к предоставлению персональных данных под угрозой отказа от сделки в случаях, когда предоставление таких данных не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Всего в законе в качестве недопустимых названы 15 условий, ущемляющих права потребителей.

Принятые изменения позволят заметно снизить количество злоупотреблений со стороны недобросовестных хозяйствующих субъектов и станут действенной мерой в деле искоренения распространённых несправедливых практик в правоотношениях с участием потребителей.

За консультационной помощью по вопросам защиты прав потребителей просим обращаться в управление потребительского рынка администрации городского округа «Город Чита» по месту нахождения управления по адресу: г. Чита, ул. Чайковского, д. 28, кабинет 3, 2 или по телефонам: 32-52-87, 35-60-83.

Пресс-служба администрации городского округа «Город Чита»

## Соберём детей в школу



На территории Черновского административного района полным ходом идёт акция «Соберём детей в школу».

Она организована комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав Черновского района.

На сегодняшний день выдана школьная форма 13 школам района для детей, чьи семьи находятся в трудной жизненной ситуации. Также подготовлены канцелярские наборы и ранцы для учеников начальной школы. Хочется сказать большое спасибо всем предпринимателям и руководителям предприятий района, которые не остались равнодушны и оказали помощь в проведении акции!

Telegram-канал «Город Чита»





Одна из первых повестей Аллы Озорниной начинается словами:

**«Я не писатель. Я просто — школьник...».**

И далее под коротким вступительным словом стоят инициалы якобы автора повести.

Книжка эта под названием «Чудеса начнутся завтра» вышла в свет 25 лет назад. С тех пор мы узнали от А. Г. Озорниной не один десяток невероятных, порой фантастических историй, записанных ею «со слов» участников и очевидцев, чаще всего школьников в возрасте до 15 лет. Этот доверительный авторский приём сразу и надолго пришёлся по сердцу и читателям, и издателям.

— Почему и как Вы начали писать? — часто спрашивают её журналисты. Алла Георгиевна обычно отмахивается: «Сколько можно об одном и том же!»

Я ни о чём не спрашиваю. Памятуя наставление Л.Н.Толстого: «читайте книжки, в них всё есть!», тщательно перелистываю страницы её произведений:

«Мне не очень везло в жизни. Поневоле задумаешься: отчего да почему. Ищешь причины. Только тот, у кого всё хорошо, не задумывается над жизнью. Да и то до поры до времени, до тех пор, пока не случится что-то такое...» — из книги «Стань победителем», вышедшей в Иркутске в 1992 году. И оттуда же: «Одно время мне пришлось работать с подростками, и я поняла, что многие беды, которые преследуют взрослых, берут свои истоки из далёкого детства. Поэтому постепенно у меня созрел замысел написать для подростков книгу о счастье. Я уверена: многих несчастий можно избежать, если знать некоторые законы психологии. Их не так много, но как они облегчают жизнь!».

Написать для подростков книгу о счастье... Невольно вспоминается нашумевший в своё время фильм «Легко ли быть молодым?», Алла Озорнина поставила, по сути, вопрос жёстче: «А легко ли быть ребёнком?». Ответ для неё очевиден. Потому что помнит острые углы своего детства, потому что за спиной ещё и опыт профессионального психотерапевта, выслушавшего не одну исповедальную историю, берущую начало в младенчестве.

\*\*\*

К слову сказать, в мединститут после школы она пошла вопреки своему желанию — лет с одиннадцати ведь хотела стать писателем! Но, поддавшись уговорам родителей, не то чтобы изменила главной мечте, а как бы отложила её реализацию на зное время.

И хотя зное время существенно затянулось, писателем Алла Озорнина стала. Детским писателем, как и мечтала. Вот где пригодился опыт психотерапевта! А ещё, и, может быть, это главное, о чём Алла Георгиевна заявила в самом начале творческо-

го пути, ей удаётся незаметно, как бы подспудно, дать юному читателю ту самую подсказку, которая может помочь ему стать счастливее. Особое место в своих произведениях писатель отводит тинейджерам, тем самым, не вписывающимся в общепринятые правила подросткам. Она как бы даже умышленно создаёт гипертрофированный тип этакого невезучего недотёпы, неудачника и рохли, чтобы постепенно, явно сочувствуя герою, показать мальчишкам и девочкам возможность избавления от их недостатков, страхов и неуверенности в себе.

«Мне не повезло с первых дней жизни. Во-первых, я родилась не в Москве, не в Санкт-Петербурге, не даже в Новосибирске, а в небольшом городке недалеко от границы с Китаем...». Так начинается небольшая, уже переизданная и даже театрализованная повесть А.Г. Озорниной под несколько претенциозным названием «Пилюля на палочке».

Пилюля — прозвище героини повести — самой высокой девочки в её 7 «б» классе. А каково это — быть дылдой среди сверстников? Проблема усугубляется ещё и тем, что родители дали дочке «эсклюзивное», по их мнению, имя — Зинаида. «Самое дурацкое имя» — считает девочка...

Догадываюсь, что в образе Зины Смирновой Алла Георгиевна в какой-то мере отразила и личные подростковые проблемы. Сейчас-то она своим ростом наверняка довольна. А вот в детстве... «Дылдой» Алла пошла в отца — известного детского писателя Георгия Граубина. Но, что для мальчишки плюс, то для девочки-подростка — целый ворох минусов. Не потому ли, пережив их, писатель Озорнина так рьяно спасает теперь от подростковых комплексов нескладных и неприкаянных девочек в лице своей «пилюли на палочке»?

Не менее рьяно спасает она и неприкаянных по жизни мальчишек.

\*\*\*

У героя повести «Призраки из прошлого» проблем, по его словам, «воз и маленькая тележка». И учится Пётр Бумажкин неважно, и на перекладине не может подтянуться, и стометровку вряд ли осилит...

«Я не такой как все. Я толстый, неповоротливый, некрасивый. Лицо в прыщах, поэтому я стараюсь не смотреть на себя в зеркало. Настроение у меня почти всегда паршивое и поднять его могут только бутерброды, пирожки, мороженое и конфеты... У меня ни на что нет сил...». Силы у мальчишки выкачивают во сне какие-то непонятные фантастические сущности. Этот сон снится Пете чуть ли не с трёх лет...

Наделив своего героя не только лишним весом и прыщами на лице, но и опасными, угрожающими жизни приключениями, писатель даёт ему шанс вернуть потерянные силы и поверить в себя.

А вот начало другого произведения:

«Из разорвавшейся тучи выглянула луна. На залитой тусклым светом степи появился силуэт долгового путника с лопатой и большой сумкой. Увидев показавшуюся впереди небольшую возвышенность, путник ускорил шаг. Но... что это?».

Пересказывать «страшилки», а именно в этой серии издательство «АСТ» выпускает большую часть книг Аллы Озорниной, конечно же, нет смысла. Читайте! Сами не заметите, как «проглотите» за ночь двести страниц «Тайны древнего амулета», фрагмент которой показан выше. А после, я уверена, помчитесь в книжный магазин или библиотеку в поисках новых тайн от любившегося писателя и с нетерпением будете ждать её новинок.

Безусловно, творческий конёк Аллы Озорниной — детские детективы и фантастика. Но не запредельно заумные, а какие-то домашние, земные. Сами названия произведений притягивают читателя: «Тайна 13-го гаража», «В лабиринтах Бутинского дворца», «Эхо минувших веков»,

«Золото Серебряной горы», «Страшная тайна смартфона», «Призраки из прошлого»...

Сотрудничающие с Аллой Озорниной издательства упорно причисляют её насыщенным таинственными историями произведения к «ужасикам» и «страшилкам», с чем автор категорически не согласна. Да и на мой взгляд это существенно занижает художественную ценность названных произведений. При всей невероятности, непредсказуемости ситуаций, в которые попадают персонажи А.Г. Озорниной, ей удаётся представить их реально осязаемыми, живыми людьми — со своими характерами, темпераментами, душевным строем. Благодаря мастерству писателя, читатель не просто вовлекается в действие, но и проникается сочувствием к своим героям, их взглядам, мыслям, желаниям.

\*\*\*

Первые её произведения появились в печати в 90-е годы прошлого века, издавались они в основном в Иркутске в Восточно-Сибирском книжном издательстве. В новом тысячелетии книги А.Г. Озорниной всё активнее выходят на российский уровень. В 2000 году в крупнейшем издательстве «Астрель» напечатана «Тайна 13 гаража». Там же — «В лабиринтах Бутинского дворца» (2001) и «Золото Серебряной горы» (2003).

Все три книги изданы в серии «Золотая библиотека». Таким образом, А.Г. Озорнина попала в один ряд с Вениамином Кавериным, Эдуардом Успенским, Леонидом Пантелеевым, Марком Твенном и другими известными писателями, чьи книги выходили в этой серии.

В настоящее время Алла Георгиевна уже на постоянной договорной основе сотрудничает с известными российскими издательствами «Феникс» и «АСТ», получает предложения от других издателей.

Так в условиях значительного снижения детского интереса к литературе наша землячка смогла не только преодолеть затяжной творческий кризис, но и нашла свою нишу в новых условиях книжного рынка!

Далось ей это не просто, пришлось кардинально изменить само отношение к творческой работе. Алла прошла несколько онлайн-курсов по писательскому мастерству, и, в первую очередь, по детской литературе. Переоценила все свои ранее написанные книжки. Некоторые подготовила к печати в новой редакции, хотя в своё время они были достаточно высоко оценены и читателями, и коллегами, даже положительной статьёй в журнале «Детская литература».

Но сегодня, по-новому взглянув на творческий процесс, перечитав добрый десяток умных книг по организации и совершенствованию литературного мастерства, она утверждает:



#### Из биографии:

С 1998 г. — член Союза писателей России.

С 2000 г. — член Союза журналистов России.

2015-2018 гг. — председатель Забайкальской региональной организации СП России.

2010 и 2014 гг. — лауреат конкурсов журнала «Сибирячок» на лучший рассказ для детей.

2021 г. — лауреат премии губернатора Забайкальского края им. М.Е.Вишнякова в области литературы.

2022 г. — лауреат XVI Международной литературной премии имени Петра Ершова за произведения для детей и юношества.

За весь период творчества создано более 30 приключенческих и научно-популярных книг для детей.

Общий тираж книг, изданных в региональных и центральных издательствах России, — более 250 000 экземпляров.

Окончание на стр. 5



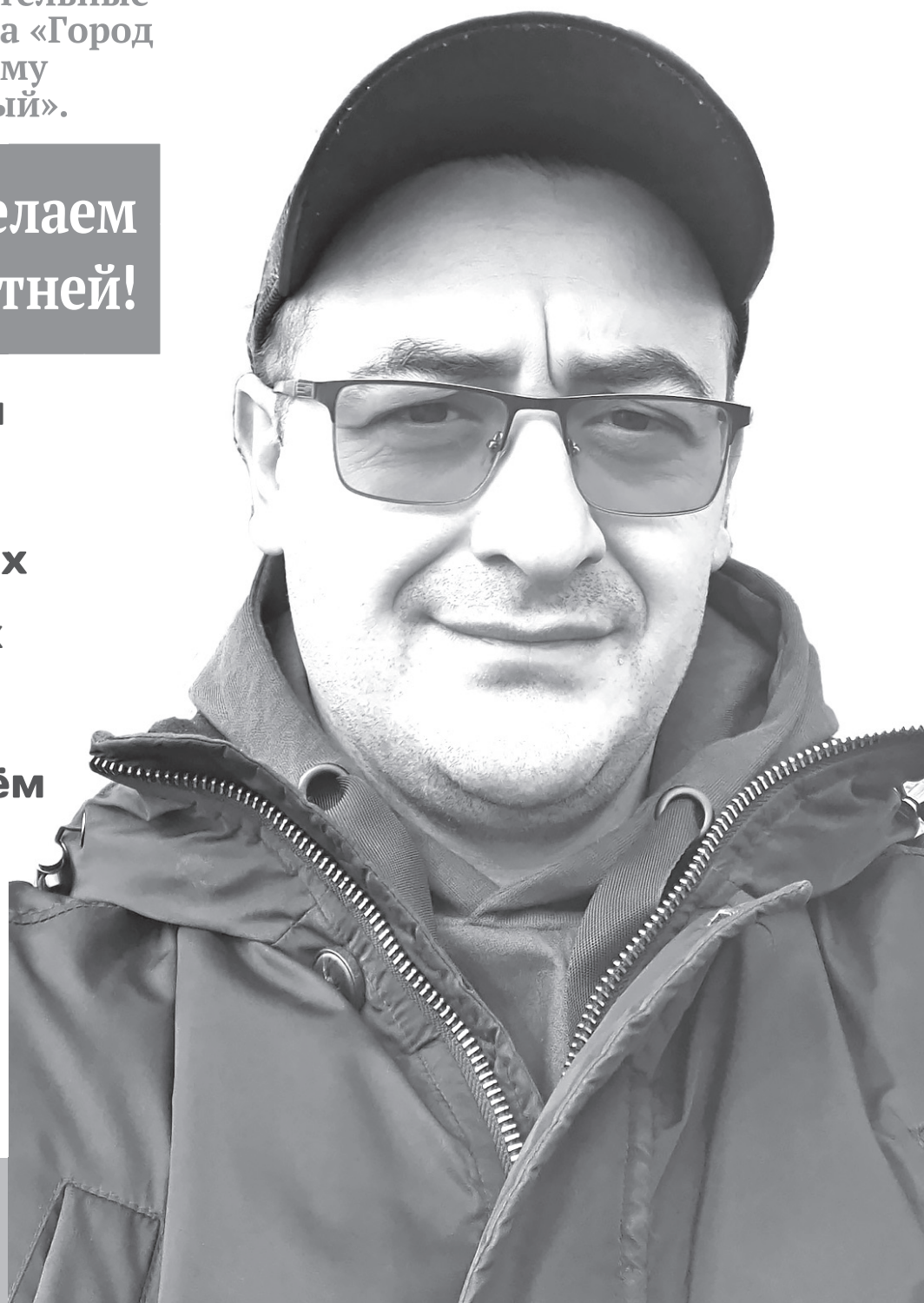


11 сентября 2022 года состоятся дополнительные выборы депутата Думы городского округа «Город Чита» седьмого созыва по одномандатному избирательному округу № 9 «Центральный».

**Забайкалье — наш дом, сделаем наш дом чище, светлее и уютней!**

**Я каждый день езжу по нашим улицам и думаю, неужели мы, жители, не заслужили хороших дорог, зелёных улиц, красивых парков и скверов? Я, как дорожный работник, знаю, о чём говорю, и сделаю всё, что в моих силах, чтобы наши жители, моя семья видели будущий результат трудов!!!**

**Голосуйте за Арутюняна Николая.  
Я сделаю всё, что в моих силах,  
во благо города!!!**



Данная публикация агитационного материала в газете «Читинское обозрение» осуществлена безвозмездно. Материал предоставлен зарегистрированным кандидатом в депутаты Думы городского округа «Город Чита» седьмого созыва по одномандатному избирательному округу № 9 «Центральный» Арутюняном Николаем Араратовичем.

► Окончание.  
Начало на стр. 4

## ЛЮДИ РОДНОГО ГОРОДА

### Она помогает детям стать счастливыми

«По большому счёту писательское дело это не столько вдохновение, сколько — ремесло, которое нужно осваивать достаточно долго, учиться, оттачивать навыки на практике. Труд писателя сродни большому спорту — тут нет ни праздников, ни выходных».

С 5-6 часов утра А.Г. Озорнина уже за рабочим столом: «вдохновения не дождёшься, пока не начнёшь каждый день работать!». В арсенале писателя уже более 30 изданных и переизданных книг. И не только художественных. Сегодня большим спросом у детей пользуются научно-популярные произведения, что называется, обо всём на свете. Алла Георгиевна освоила и этот жанр. Доступно и увлекательно она рассказывает ребятам: о тайнах мозга — «Не просто серое вещество», «Как устроен человек», «Почему ты видишь сны?», «Кем и чем гордится Россия»... В книжке «Кто ты среди одноклассников?» достоверно раскрывает секреты общения со сверстниками. Недавно в издательстве «Феникс» в серии «Умная энциклопедия» вышла книга «Мозг человека».

А в скором времени в серии «Научные сказки» появится занимательная история под названием «Тайная жизнь микробов».

Книгой «Не просто серое вещество» заинтересовалась Росийская государственная детская библиотека, откуда Аллу Георгиевну в 2021 году пригласили к участию в первом всероссийском онлайн-фестивале семейного чтения «ЧитайФест».

В разных издательствах уже трижды переиздана книга «Почему ты видишь сны?» — общим тиражом более 100 тысяч экземпляров. И в скором времени ожидается публикация этой книги в Китае. Не меньшим спросом пользуются и «страшилки». В 2019 году «Страшная тайна смартфона» сразу же после выхода в свет вошла в топ десяти лучших книг для детей издательства «АСТ» и стала бестселлером продаж в интер-

нет-магазинах «Озон» и «Лабиринт».

В 2021 году также в издательстве АСТ в серии «Большая страшная книга» переизданы единым блоком не менее популярные у детей повести А.Г. Озорниной «Призраки из прошлого» и «Тайна древнего амулета». Апофеозом же прошлого года стала книга «Ты в игре!», объединившая первую и вторую части «Страшной тайны смартфона». Эта книга принесла А.Г. Озорниной победу в региональном литературном конкурсе на губернаторскую премию имени М.Е. Вишнякова.

Нынешний год отмечен у юбиляра новыми достижениями. В марте Алла Георгиевна стала лауреатом XVI Международной литературной премии имени Петра Ершова за произведение для детей и юношества — в номинации «От потомков П.П. Ершова». Почётной награды

удостоилась книга «Пилуля на палочке». Не могу не отметить, что эта повесть о девочке высокого роста настолько пользуется спросом у детей, что не раз уже переиздавалась: в Новосибирске (2018 г.) и трижды в Ростове-на-Дону (2021-22 гг.).

В сборниках издательства «АСТ», выходящих в серии: «Золотая классика детям» и «Любимые писатели детям», имя Аллы Озорниной в одном ряду с именами Михаила Зощенко, Виктора Драгунского, Ирины Пивоваровой, Валентины Осеевой и других известных детских писателей.

\*\*\*

...Когда-то в далёком детстве Алла читала всё, что попадалось на глаза в домашней библиотеке, благо книг в доме писателя Г.Р. Граубина было много. В 5 классе, по её словам, прочитаны: весь Гюго, весь Купер и другая приключенческая

литература, в 6-м — Шолохов, Маяковский... Она уже тогда серьёзно мечтала стать писателем.

Но кроме чтения была ещё одна отдушина: музыка. Девочка могла по 4-5 часов сидеть за инструментом, оттачивая гаммы, арпеджио. Алла представляла себя в каком-нибудь оркестре, и звуки, звуки окружали её! Примерно через полгода занятий Алла случайно услышала, как учитель музыки говорила своей знакомой, что впервые встретила такую упорную ученицу и что такой человек, безусловно, добьётся успехов не только в музыке...

Сегодня Алла Георгиевна жалеет, что на занятие музыкой не осталось времени. Но то упорство, с каким она в детстве постигала музыкальные азы, сыграло немалую роль в её дальнейшем творческом становлении. К своему 70-летию А.Г. Озорнина пришла признанным мастером детской литературы, известным писателем России.

**Галина РОГАЛЁВА**

Фото из архива  
Аллы Озорниной



Как уже сообщал сайт «Читинское обозрение», в рамках рабочей поездки по регионам ДФО председатель правительства Российской Федерации Михаил Мишустин побывал в забайкальской столице. Он оценил инвестиционный потенциал края и пообещал помочь в решении проблем с развитием производственной и социальной инфраструктуры.

Работа премьер-министра началась сразу после прибытия в Читинский аэропорт. Здесь власти Забайкалья рассказали руководителю о единой дальневосточной компании «Аврора». Губернатор нашего региона Александр Осипов напомнил, что край входит в десятку самых протяжённых территорий страны, при этом население достаточно ровно распределено по всей территории. Для жителей принципиально важно развитие регионального авиасообщения. Сейчас в Забайкалье эксплуатируются 10 аэродромов. Необходимо восстановить 12 взлётно-посадочных площадок.

Председатель правительства РФ Михаил Мишустин сообщил, что в развитии Единой дальневосточной авиакомпании очень важную роль играет то, что все воздушные суда, эксплуатируемые «Авророй», производятся в России. Премьер-министр также отметил, что тарифная политика авиакомпании должна соответствовать возможностям людей.

На керамическом заводе «Мир» премьер-министр России осмотрел производственные цеха предприятия, пообщался с представителями инвестиционных компаний и властями Забайкальского края. На встрече присутствовали специалисты «Забайкальского зернового терминала», Удоканской меди, Приаргунского производственного горно-химического объединения (Атомредметзолото) и другие инвесторы. Они рассказали о том, как ведётся производство, какие задачи пред-

# Михаил Мишустин в Чите



стоит решить в ближайшее время.

Представители Забайкальского зернового терминала сообщили Мишустину, что положительное заключение строительной госкомиссии получено, на днях будет предоставлен акт ввода в эксплуатацию. В нашем регионе появится первый в мире сухопутный зерновой терминал мощностью 8 млн. тонн — самый крупный в России. Работа предприятия автоматизирована, это позволяет отладить транспортировку зерна. Строить терминал начали в феврале 2021 года.

В ответ Михаил Мишустин поздравил инвесторов с началом работы такого крупного предприятия. Руководитель отметил, что, помимо прочего, этот терминал будет функционировать в условиях разно-колейных железных дорог, что открывает окно экспорта в Среднюю Азию, на Ближний Восток и в Китай. Запуск терминала повышает продовольственную безопасность России, даёт возможность помогать дружественным странам, а также решает вопрос с рабочими местами в регионе.

Основатель забайкальского агрохолдинга «Терос» Денис Цесаренко рассказал, что в Забайкалье эта компания работает в статусе резидента ТОР.

Находится она на юго-востоке нашего региона, там, где сельскохозяйственная отрасль процветала в советские годы. Руководитель добавил, что единомышленниками по проекту являются инвесторы из Словакии, с оборотом более миллиарда евро в год. Сначала предприятие сеяло на площади 1 тыс. га. В 2022-м посеяно 22 тыс. га культур. В 2023 году предстоит посеять 40 тыс. га. Планируется нарастить посевную площадь до 150 тыс. га. 82% рабочей силы — из забайкальских сёл. В проект вложено 1,5 млрд рублей. Недавно был арендован Борзинский элеватор, начала его модернизация, с целью вернуть его проектные мощности — 50 тыс. тонн хранения. Элеватор находится вблизи железнодорожных путей, что важно для сбыта.

— Такое производство, а также — выращивание рапса, подсолнечника, льна, овса, пшеницы — составляющие нашей продовольственной безопасности и увеличения объёма производства и экспорта, что играет весомую роль для страны и Забайкальского края, — прокомментировал Михаил Мишустин.

Продолжил презентацию представитель госкорпорации Росатом, которая добывает

уран в Забайкалье (Краснокаменск). Предприятию предоставляются льготные займы. Основная проблема — износ инфраструктуры: магистрального водовода и канализационных очистных. Для её решения нужны межбюджетные трансферты. Михаил Мишустин отметил, что федеральные власти намерены решать вопрос по поиску финансирования. Освоение Аргунского и Жерловского месторождения урана — стратегическая задача, возможность обеспечить потребность в сырье почти на 40 лет.

Представители ГОКа «Наседкино» сообщили о том, что в сентябре 2019 года предприятие получило статус резидента ТОР «Забайкалье» и сегодня пользуется льготами по налогу на добычу полезных ископаемых, на прибыль, земельному и имущественному налогу:

— Для нас важны те меры поддержки, которые уже доказали свою эффективность — территория опережающего развития, субсидирование инфраструктурных проектов.

— Хочу поблагодарить вас за работу в этих непростых условиях. Президент Российской Федерации Владимир Путин определил Дальний Восток приоритетной территорией, где мы должны по всем национальным целям развития лидировать.

Те инструменты развития, что есть в нашей стране, активно применяются здесь через различные формы: льготное кредитование, дальневосточная ипотека. Очень важно при территориальном планировании прислушиваться к населению, качественно развивать социальную и жилищную инфраструктуру. Предприятия, детсады, дома, школы, институты — всё это даёт возможность к развитию и привлечению инвесторов. Именно инвесторы помогают бороться с безработицей, создают условия для комфортной жизни населения. Желаю успехов в реализации намеченных планов, — подвёл итоги встречи Михаил Мишустин.

В графике визита премьер-министра была ещё оценка состояния медицинских объектов, посещение краевой клинической больницы и встреча с губернатором края Александром Осиповым по поводу газификации Забайкалья. Александр Осипов сообщил, что, к сожалению, газовая труба так и не пришла в регион, хотя развитие магистрального газоснабжения ведётся и на востоке, и на западе от нашего края. Топливо-энергетический прогноз по потреблению газа согласован с федеральным министерством энергетики, с компанией «Газпром».

— Сейчас идёт разработка схемы газификации с участием Газпрома. Мы приступили к локальной газификации Читы, — доложил глава региона.

Губернатор отметил, что это стало возможным благодаря включению края в проект «Чистый воздух» нацпроекта «Экология». Газифицировать планируется кварталы, микрорайоны жилой индивидуальной застройки там, где жители отапливают свои дома дровами или углём. Это поможет снизить уровень загрязнённости воздуха в Чите.

Говоря о медицинской инфраструктуре, федеральные и региональные власти пообещали, что краевая клиническая больница в Чите будет капитально отремонтирована. Центр поможет в софинансировании работ. Тем временем, Михаил Мишустин призвал руководство региона взять под личный контроль строительство детской клинической больницы.







Первый



05.00 Телеканал «Доброе утро».  
09.00, 12.00, 03.00 Новости.  
09.05 Премьера. «АнтиФейк». [16+]  
09.45 «Жить здорово!». [16+]  
10.30 Д/ф «Елена Цыплакова. Лучший доктор - любовь». [12+]  
11.20, 12.05 Х/ф «Школьный вальс». [12+]  
13.00 Д/ф «Николай Олялин. Две остановки сердца». [12+]  
14.00, 15.20 Х/ф «Освобождение». «Последний штурм». [12+]  
15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).  
15.45 Д/ф «Азов» головного мозга». [16+]  
16.45, 18.15, 23.45, 03.05 Информационный канал. [16+]  
21.00 «Время».  
21.45 Т/с «Золотая Орда». [16+]  
22.45 «Большая игра». [16+]

Россия +ТВ «Чита»



05.00, 09.30 Утро России.  
05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 14.30, 21.05 Вести-Чита. [12+]  
09.00 Вести-Агинское на бурятском языке. [12+]  
09.34 Утро России - Чита. [12+]  
09.55 О самом главном. [12+]  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.  
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]  
14.55 «Кто против?». [12+]  
21.20 Т/с «Елизавета». [16+]  
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]  
01.20 Т/с «Годунов». [16+]  
02.20 Т/с «Морозова». [16+]  
04.05 Т/с «Срочно в номер!». [16+]

29 АВГУСТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита». [12+]  
07.15, 07.35 «Утренняя студия». [12+]  
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]  
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]  
13.35 «Через прошлое - в будущее». [12+]  
17.20 «Местный акцент». [12+]  
17.35 «Страницы поэзии». [12+]

30 АВГУСТА, ВТОРНИК

07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита». [12+]  
07.15, 07.35 «Утренняя студия». [12+]  
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]  
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]  
13.30 «Тема дня». [12+]  
17.20 «Через прошлое - в будущее». [12+]

31 АВГУСТА, СРЕДА

07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита». [12+]  
07.20, 07.35 «Утренняя студия». [12+]  
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]  
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]  
13.30 «Исследователи Забайкалья». [12+]  
17.20 «Полюс доброты». [12+]  
17.35 «Сохраняя корни». [12+]  
17.50 «Продовольственная безопасность». [12+]

МАТЧ!

06.30 Хоккей. Кубок мэра Москвы. Финал.  
08.55, 12.00, 14.55, 18.30, 20.55, 02.10 Новости.  
09.00 Лёгкая атлетика. Всероссийская спартакиада по летним видам спорта.  
10.00 Футбол. «Вердер» - «Айнтрахт» (Франкфурт). Чемпионат Германии.  
12.05, 23.30, 01.35, 03.40 Все на Матч!  
15.00 Т/с «Вышибала». [16+]  
17.00 Танковый биатлон. VII Армейские Международные игры «АрМИ-2022».  
17.30 «Есть тема!».  
18.35 Специальный репортаж. [12+]  
18.55 Х/ф «Взаперти». [16+]  
21.00 «Громко».  
21.55 Гандбол. Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Женщины. Финал. Прямая трансляция.  
23.55 Гандбол. Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Мужчины. Финал. Прямая трансляция.  
02.15 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Церемония закрытия. Прямая трансляция из Москвы.  
04.30 Бильярд. «BetBoom Кубок Чемпионов». Финал. Прямая трансляция из Москвы.



04.00 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
05.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]  
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 22.50 «Сегодня».  
07.25, 09.35 Т/с «Морские дьяволы. Особое задание». [16+]  
12.25 «Чрезвычайное происшествие».

РАДИО РОССИИ ЧИТА

1 СЕНТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ  
07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита». [12+]  
07.20, 07.35 «Утренняя студия». [12+]  
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]  
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]  
13.30 «Тема дня». [12+]  
17.20 «Дальневосточный вектор Забайкалья». [12+]  
17.35 «Открытая книга». [12+]

2 СЕНТЯБРЯ, ПЯТНИЦА

07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита». [12+]  
07.20, 07.35 «Утренняя студия». [12+]  
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]  
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]  
13.30 «Тема дня». [12+]  
17.20 «Подвиг Балдана». [12+]  
17.45 «Полезно знать». [12+]

3 СЕНТЯБРЯ, СУББОТА

08.10, 11.10 «Вести-Чита». [12+]  
08.20 «Полюс доброты». [12+]  
08.35 «Дальневосточный вектор Забайкалья». [12+]  
08.55, 11.55 Реклама, погода. [12+]  
11.20 «Диалоги о времени». [12+]

4 СЕНТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

08.10, 11.10 «Вести-Чита». [12+]  
08.20 «Подвиг Балдана». [12+]  
08.45 «Полезно знать». [12+]  
08.55, 11.55 Реклама, погода. [12+]  
11.20 «Воскресный концерт». [6+]

13.00 «Место встречи». [16+]  
15.45 «За гранью». [16+]  
16.50 «ДНК». [16+]  
18.50 Т/с «Канцелярская крыса». [16+]  
20.50 Т/с «Рикошет». [16+]  
23.10 Т/с «Пёс». [16+]  
01.10 Т/с «Мент в законе». [16+]

Пятый



04.00, 08.00, 12.00, 16.30 «Известия». [16+]  
04.25, 05.15, 05.55, 12.25, 13.20, 14.20, 15.20, 16.20, 17.00, 17.45 Т/с «Лесник». [16+]  
06.45, 07.40, 08.25, 09.10, 10.10, 11.05 Т/с «Чужой район-3». [16+]  
18.45, 19.40, 20.30, 21.25, 23.30, 00.10, 00.50, 01.30 Т/с «След». [16+]  
22.10 Т/с «Свои-5». [16+]  
23.00 «Известия. Итоговый выпуск». [16+]  
02.05, 02.30, 02.55, 03.25 Т/с «Детективы». [16+]

Россия



05.30, 15.50 Д/ф «Царица Небесная. Феодоровская икона Божией Матери».  
06.00 Д/ф «Другие Романовы».  
06.30 Чёрные дыры. Белые пятна.  
07.10 Легенды мирового кино.  
07.45, 14.35 Х/ф «Приключения Электроника».  
09.00, 14.00, 18.30, 22.40 Новости культуры.  
09.15 Д/ф «Абрам да Марья».  
10.10, 23.00 ХХ век.  
11.20, 19.30 Абсолютный слух.  
12.05, 20.45 Х/ф «Берег его жизни».  
13.15 Д/ф «Гатчина. Свершилось».  
14.05 «Эрмитаж».  
16.20, 00.10 Марафон «Звезды XXI века».  
17.15 Цвет времени.  
17.35 Д/с «Женщины-викинги».  
18.45 «Библейский сюжет».  
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».  
20.15 Д/с «Запечатлённое время».  
21.55 Д/ф «Война без грима».  
01.10 Д/ф «Школа будущего».  
01.40 Д/с «Забывтое ремесло».

ОТР

06.00 Х/ф «Ч/Б». [16+]  
07.30, 11.30 «Календарь». [12+]  
08.00 Х/ф «Мой друг Иван Лапшин». [12+]  
09.40 Х/ф «Авантюристы». [12+]  
11.15 «Большая страна: Территория тайн». [12+]  
12.00, 23.15 Т/с «Жёлтый глаз тигра». [16+]  
13.40 Специальный проект ОТР «Отчий дом». [12+]  
14.00 Отражение-1.  
16.00, 19.00, 21.00, 01.00 Новости.  
16.10 «Коллеги». [12+]  
17.00, 04.00 Д/с «Книжные аллеи. Адреса и строки». [6+]  
17.30, 22.45 Д/с «Учёные люди».

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 АВГУСТА

12+  
18.00 «Большая страна». [12+]  
19.20 Отражение-2.  
21.10 Х/ф «Чужие письма».  
01.30 Отражение-3.  
03.00 «Потомки». [12+]  
03.30 «Дом «Э»». [12+]  
04.30 Д/с «Легенды русского балета». [12+]  
05.00 Д/с «Хроники общественного быта». [6+]  
05.15 Д/с «Свет и тени». [12+]



05.00 «Настроение».  
07.40, 17.05, 23.30 «Петровка, 38». [16+]  
07.50 Т/с «Предчувствие». [16+]  
09.35, 03.40 Д/ф «Нина Дорошина. Чужая любовь». [12+]  
10.30, 13.30, 16.50, 21.00, 23.00 Собития.  
10.50 Т/с «Практика-2». [12+]  
12.40, 04.20 «Мой герой». [12+]  
13.50 Город новостей.  
14.05, 02.15 Х/ф «Психология преступления. Эра стрелка». [12+]  
15.55, 23.45 Прощание. [16+]  
17.25 Т/с «Не женская работа». [12+]  
21.40 Специальный репортаж. [16+]  
22.10 «Знак качества». [16+]  
00.25 Д/ф «Актёрские драмы. Криминальный талант». [12+]  
01.05 Д/ф «Мао и Сталин». [12+]  
01.45 «Осторожно, мошенники!». [16+]

Рен ТВ

04.00, 03.35, 04.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». [16+]  
05.00, 17.00 «Самые шокирующие гипотезы». [16+]  
06.00 «С бодрым утром!». [16+]  
07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 «Новости». [16+]  
08.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. [16+]  
10.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». [16+]  
11.00, 15.00, 18.00 Информационная программа 112. [16+]  
12.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». [16+]  
13.00 «Невероятно интересные истории». [16+]  
14.00 «Документальный спецпроект». [16+]  
16.00, 02.45 «Тайны Чапман». [16+]  
19.00 Х/ф «Лопфт». [16+]  
21.00 «Водить по-русски». [16+]  
22.30 «Неизвестная история». [16+]  
23.30 Х/ф «План побега». [16+]  
01.30 Х/ф «Фобос». [16+]

СТС

06.10, 06.30, 06.55, 05.15 Т/с «Крыша мира». [16+]

07.20 «6 кадров». [16+]  
07.30 М/ф «По следам бременских музыкантов».  
07.50, 07.55, 08.00 Ералаш.  
08.05 М/с «Три кота».  
08.15 М/с «Драконы. Гонки по краю». [6+]  
08.35 Х/ф «Правила съёма. Метод Хитча». [12+]  
10.55 Х/ф «Три орешка для Золушки». [6+]  
12.35 Х/ф «Золушка». [6+]  
14.40, 21.00, 21.30 Т/с «Дылды». [16+]  
22.00 Х/ф «Люди в чёрном. Интернэшнл». [16+]  
00.15 Х/ф «Люди в чёрном».  
02.10 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком. [18+]  
03.10 Х/ф «Рокетмен». [18+]

Домашний

08.15 «6 кадров». [16+]  
08.30 По делам несовершеннолетних. [16+]  
10.30, 05.00 Давай разведёмся! [16+]  
11.30, 03.20 Тест на отцовство. [16+]  
13.40, 02.25 Д/с «Понять. Простить». [16+]  
14.45, 00.45 Д/с «Порча». [16+]  
15.15, 01.20 Д/с «Знахарка». [16+]  
15.50, 01.50 Д/с «Верну любимого». [16+]  
16.25, 05.50 Д/с «Преступления страсти». [16+]  
20.45 Скажи, подруга. [16+]  
21.00 Т/с «Любовь не картошка». [16+]

Звезда

04.20 Т/с «Исчезнувшие». [16+]  
06.00 «Сегодня утром». [12+]  
08.00, 12.00, 17.00, 20.00 Новости дня. [16+]  
08.20, 22.25 Х/ф «Возвращение Святого Луки». [12+]  
10.20 Д/с «Сделано в СССР». [12+]  
10.35 Д/с «Колёса Страны Советов. Были и небылицы». [16+]  
13.05, 02.55, 04.25 Т/с «Майор полиции». [16+]  
17.15 «Специальный репортаж». [16+]  
17.50 Д/с «Освободители». [16+]  
18.40 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым». [12+]  
20.15 «Открытый эфир». [16+]  
21.55 «Между тем» с Натальей Метлиной. [12+]  
00.20 Х/ф «Жажда». [12+]  
01.35 Х/ф «Близнецы». [6+]

Мир

09.00, 12.00, 15.00, 17.30, 01.30 Новости.  
09.10 «Белорусский стандарт». [12+]

09.20 Т/с «Татьянина ночь». [16+]  
12.15, 16.55 «Дела судебные. Деньги верните!». [16+]  
13.05, 15.15 «Дела судебные. Битва за будущее». [16+]  
14.10 «Дела судебные. Новые истории». [16+]  
16.05 «Мировое соглашение». [16+]  
17.50 «Слабое звено». [12+]  
18.40, 19.20 «Игра в кино». [12+]  
20.00, 20.50 «Назад в будущее». [16+]  
21.40 «Всемирные игры разума». [12+]  
22.10 Х/ф «Салон красоты». [12+]  
23.40 «Наше кино. История большой любви». [12+]  
00.05 Х/ф «Частная жизнь Петра Виноградова».  
01.45 «Специальный репортаж». [12+]  
02.05, 04.00 Т/с «Охота на Вербольфа». [12+]



07.25 «Битва экстрасенсов». [16+]  
08.40 «Импровизация». [16+]  
09.25 «Comedy Баттл». [16+]  
10.15, 11.00 «Открытый микрофон». [16+]  
11.50, 12.40 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
13.00 М/с «Простоквашино».  
15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Универ». [16+]  
21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 00.00, 00.30, 01.00, 01.30 Т/с «СашаТаня». [16+]  
02.00, 02.30, 03.00, 03.30 Т/с «Реальные пацаны». [16+]  
04.00 Т/с «ЮЗЗЗ». [16+]  
04.40 Х/ф «Безумный Макс: Дорога ярости». [16+]



05.00, 05.00 Мультфильмы.  
08.30, 09.05, 09.40, 16.20, 16.55, 17.30, 18.00 Д/с «Слепая». [16+]  
10.15 Д/с «Старец». [16+]  
10.50 Мистические истории. Начало. [16+]  
11.50 «Иджи». [16+]  
12.25, 13.00, 14.40, 15.10, 15.45 Галдалка. [16+]  
13.30 Самые загадочные происшествия. [16+]  
18.30 Т/с «Второе зрение». [16+]  
19.30, 20.30, 21.15 Т/с «Хороший доктор». [16+]  
22.15 Х/ф «Не входи». [18+]  
00.15 Х/ф «Пандорум». [16+]  
01.45, 02.30, 03.30, 04.15 Д/с «ТВ-3 ведёт расследование». [16+]

По данным сайта gismetio.ru  
ПРОГНОЗ ПОГОДЫ В ЧИТЕ НА 5 ДНЕЙ

Чт 25	Пт 26	Сб 27	Вс 28	Пн 29
+10	+19	+21	+25	+27
+4	+1	+6	+8	+10
Давление, мм рт. ст.				
701	705	704	705	703
699	702	702	701	699
Максимальная скорость ветра, м/сек.				
13	6	7	6	5

УДОКАН

25 АВГУСТА  
«БАРБОСКИНЫ ТЕАМ» 0+ (мультфильм, 1ч15мин, Россия, 2022г) 2D 10:00 – цена 200-250 руб 2D 13:25 – цена 250 руб  
«МИЯ И Я: ЛЕГЕНДА СЕНТОПИИ» 6+ (анимация/фэнтези, 1ч22мин, Германия-Австрия-Бельгия-Индия, 2022г) 2D 11:40 – цена 200-250 руб  
«ГОСТЬЯ ИЗ КОСМОСА» 6+ (комедия/семейный/мульт, 1ч25мин, Дания, 2022г) 2D 15:05 – цена 250 руб  
«ПОСЛЕ. ДОЛГО И СЧАСТЛИВО» 16+ (мелодрама, 1ч35мин, США, 2022г) 2D 16:45, 22:35 – цена 250 руб  
ФИНАЛ ОТКРЫТОГО КУБКА ГОРОДА ЧИТА ПО КИБЕРСПОРТУ В ДИСЦИПЛИНЕ BRAWL STARS 12+ 19:00 ВХОД СВОБОДНЫЙ  
«ЧЕЛЮСТИ. СТОЛКНОВЕНИЕ» 16+ (хоррор, 1ч25мин, Великобритания, 2022г) 2D 20:50 – цена 300-350 руб  
«НОЧНОЙ РЕЖИМ» 18+ (триллер, 2ч02мин, Россия, 2022г) 2D 00:30 – цена 250 руб

С 26 ПО 31 АВГУСТА  
«БАРБОСКИНЫ ТЕАМ» 0+ (мультфильм, 1ч15мин, Россия, 2022г) 2D 10:00 – цена 200-250 руб, сб-вс 250 руб 2D 13:25 – цена 250 руб, сб-вс 300 руб  
«МИЯ И Я: ЛЕГЕНДА СЕНТОПИИ» 6+ (анимация/фэнтези, 1ч22мин, Германия-Австрия-Бельгия-Индия, 2022г) 2D 11:40 – цена 200-250 руб, сб-вс 250 руб  
«ГОСТЬЯ ИЗ КОСМОСА» 6+ (комедия/семейный/мульт, 1ч25мин, Дания, 2022г) 2D 15:05 – цена 250 руб, сб-вс 300 руб  
«ПОСЛЕ. ДОЛГО И СЧАСТЛИВО» 16+ (мелодрама, 1ч35мин, США, 2022г) 2D 16:45 – цена 250 руб, сб-вс 300 руб 2D 20:25 – цена 300-350 руб, сб-вс 350 руб  
«ЧЕЛЮСТИ. СТОЛКНОВЕНИЕ» 16+ (хоррор, 1ч25мин, Великобритания, 2022г) 2D 18:40 – цена 300-350 руб, сб-вс 350 руб  
«НОЧНОЙ РЕЖИМ» 18+ (триллер, 2ч02мин, Россия, 2022г) 2D 22:20 – цена 300-350 руб, сб-вс 350 руб

ЭТОТ ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

29 АВГУСТА. Международный день действий против ядерных испытаний, оказывающих пагубное влияние на жизнь и здоровье людей, к тому же это необходимое условие создания безопасного мира. По народному календарю Ореховый Спас — на Руси по вкусу первого съеденного в этот день ореха предсказывали будущее: сладкий орех сулит счастье и благополучие, горький — трудности и разочарование. В 1885 году немецкий изобретатель Готтлиб Даймлер запатентовал мотоцикл. Именины у Александра, Анны и Степана.





## Первый



05.00 Телеканал «Доброе утро».  
09.00, 03.00 Новости.  
09.05 Премьера. «АнтиФейк». [16+]  
09.45 «Жить здорово!». [16+]  
10.30, 15.20, 18.15, 23.45, 03.05 Информационный канал. [16+]  
15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).  
21.00 «Время».  
21.45 Т/с «Золотая Орда». [16+]  
22.45 «Большая игра». [16+]

## Россия +ТВ «Чита»



05.00, 09.30 Утро России.  
05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.00, 14.30, 21.05 Вести-Чита. [12+]  
09.34 Утро России - Чита. [12+]  
09.55 О самом главном. [12+]  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.  
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]  
14.55 «Кто против?». [12+]  
21.20 Т/с «Елизавета». [16+]  
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]  
01.00 Т/с «Годунов». [16+]  
02.00 Т/с «Морозова». [16+]  
03.45 Т/с «Срочно в номер!». [16+]

## МАТЧ!

06.15 Тотальный футбол. [12+]  
06.45 Х/ф «Дом летающих кинжалов». [12+]  
09.05, 12.00, 14.55, 18.35, 21.05, 00.00, 03.00 Новости.  
09.10, 18.40 Специальный репортаж. [12+]  
09.30 Д/ф «Мэнни». [16+]  
11.15 «Громко». [12+]  
12.05, 21.10, 00.05, 03.05, 05.45 Все на Матч!  
15.00 Т/с «Вышибала». [16+]  
17.00 Автоспорт. Чемпионат России по дрифт-рейсингу.  
17.30 «Есть тема!».  
19.00 Х/ф «Разборки в стиле Кунг-фу». [16+]  
22.00 Х/ф «Руслан». [16+]  
00.55 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. Прямая трансляция.  
03.40 Футбол. «Интер» - «Кремоне-зе». Чемпионат Италии. Прямая трансляция.



03.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
05.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]  
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 22.50 «Сегодня».  
07.25, 09.35 Т/с «Морские дьяволы. Особое задание». [16+]  
12.25 «Чрезвычайное происшествие».  
13.00 «Место встречи». [16+]  
15.45 «За гранью». [16+]  
16.50 «ДНК». [16+]  
18.50 Т/с «Канцелярская крыса». [16+]  
20.50 Т/с «Рикошет». [16+]  
23.10 Т/с «Пёс». [16+]  
01.00 Т/с «Мент в законе». [16+]

## Пятый



04.00, 08.00, 12.00, 16.30 «История». [16+]  
04.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
05.25, 06.15, 12.25, 13.20, 14.20, 15.20, 16.20, 17.00, 17.45 Т/с «Лесник». [16+]  
07.05, 08.25, 09.20, 10.15, 11.10 Т/с «Чужой район-3». [16+]  
18.45, 19.40, 20.30, 21.25, 23.30, 00.10, 00.50, 01.30 Т/с «След». [16+]  
22.10 Т/с «Свои-5». [16+]  
23.00 «Известия. Итоговый выпуск». [16+]  
02.05, 02.40, 03.10, 03.35 Т/с «Детективы». [16+]

## Россия



05.30 «Пешком...».  
06.00 Д/ф «Другие Романовы».  
06.30, 17.35 Д/с «Женщины-викинги».  
07.25 Легенды мирового кино.  
07.50, 14.35 Х/ф «Приключения Электроника».  
09.00, 14.00, 18.30, 22.40 Новости культуры.  
09.15 Д/ф «Абрам да Марья».  
10.10, 23.00 ХХ век.  
12.05, 20.45 Х/ф «Берег его жизни».  
13.10 Д/ф «Хозяйки Удоры».  
14.05 «Эрмитаж».  
15.45, 01.20 Д/ф «Школа будущего».

16.15, 00.05 Марафон «Звёзды XXI века».  
18.45 «Библейский сюжет».  
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».  
20.15 Д/с «Запечатлённое время».  
21.55 Д/ф «Владимир Котляков. Время открытий».  
01.50 Цвет времени.

## ОТР

05.45, 12.00, 23.15 Т/с «Жёлтый глаз тигра». [16+]  
07.30, 11.30 «Календарь». [12+]  
08.00, 01.30 ОТРажение-3.  
09.45 Х/ф «Чужие письма».  
13.40 «Сходи к врачу». [12+]  
14.00 ОТРажение-1.  
16.00, 19.00, 21.00, 01.00 Новости.  
16.10 Д/с «Ехал Грека. Путешествие по настоящей России». [12+]  
17.00, 04.00 Д/с «Книжные аллеи. Адреса и строки». [6+]  
17.30, 22.45 Д/с «Учёные люди». [12+]  
18.00 «Большая страна». [12+]  
19.20 ОТРажение-2.  
21.10 Х/ф «А если это любовь?». [12+]  
03.00 «Потомки». [12+]  
03.30 «Домашние животные» с Григорием Манёвым. [12+]  
04.30 Д/с «Легенды русского балета». [12+]  
05.00 Д/с «Хроники общественного быта». [6+]  
05.15 Д/с «Свет и тени». [12+]

## ТВУ

05.00 «Настроение».  
07.35, 17.10, 23.30 «Петровка, 38». [16+]  
07.50 Т/с «Предчувствие». [16+]  
09.35 Д/ф «Петербургские тайны семьи Боярских». [12+]  
10.30, 13.30, 16.50, 21.00 События.  
10.50 Т/с «Практика-2». [12+]  
12.40, 04.20 «Мой герой». [12+]  
13.50 Город новостей.  
14.05, 02.10 Х/ф «Психология преступления. Смерть по сценарию». [12+]  
15.55 Прощание. [16+]  
17.25 Т/с «Не женская работа». [12+]  
21.40 «Закон и порядок». [16+]  
22.10 Д/ф «Женщины Леонида Филатова». [16+]  
23.00 События. 25-й час.  
23.45 «Хроники московского быта».

[12+]  
00.25 Д/ф «Жёны против любовниц». [16+]  
01.05 Д/ф «Кто убил Бенито Муссолини?». [12+]  
01.40 «Осторожно, мошенники!». [16+]

## Рен ТВ



05.00, 17.00 «Самые шокирующие гипотезы». [16+]  
06.00 «С бодрым утром!». [16+]  
07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 «Новости». [16+]  
08.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. [16+]  
09.00 «Совбез». [16+]  
10.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». [16+]  
11.00, 15.00, 18.00 Информационная программа 112. [16+]  
12.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». [16+]  
13.00 «Невероятно интересные истории». [16+]  
14.00 «Засекреченные списки». [16+]  
16.00 «Тайны Чапман». [16+]  
19.00 Х/ф «Побег из Шоушенка». [16+]  
21.50 «Водить по-русски». [16+]  
22.30 «Знаете ли вы, что?». [16+]  
23.30 Х/ф «Экипаж». [18+]  
01.55 Х/ф «Уйти красиво». [18+]  
03.20, 04.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». [16+]

## СТС

06.50 «6 кадров». [16+]  
07.10 Мультфильмы.  
07.50, 08.00 Ералаш.  
08.05 М/с «Три кота».  
08.15 М/с «Драконы. Гонки по краю». [6+]  
09.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей».  
10.00, 20.30, 21.00, 21.30 Т/с «Дылды». [16+]  
11.00 Ипуристы. [16+]  
11.35 Уральские пельмени. [16+]  
12.30 М/ф «Потерянное звено». [6+]  
14.25 Т/с «Два отца и два сына». [16+]  
22.00 Х/ф «Люди в чёрном-2». [12+]  
23.40 Х/ф «Люди в чёрном-3». [12+]  
01.45 Х/ф «Неудержимые». [18+]  
03.45 Х/ф «Неудержимые-2». [18+]  
05.20 Т/с «Крыша мира». [16+]

## Домашний



06.40 «6 кадров». [16+]  
07.05, 08.30 По делам несовершеннолетних. [16+]  
10.45, 05.05 Давай разведёмся! [16+]  
11.45, 03.25 Тест на отцовство. [16+]  
14.00, 02.30 Д/с «Понять. Простить». [16+]  
15.05, 00.45 Д/с «Порча». [16+]  
15.35, 01.20 Д/с «Знахарка». [16+]  
16.10, 01.55 Д/с «Верну любимого». [16+]  
16.45, 05.55 Д/с «Преступления страсти». [16+]  
21.00 Т/с «Любовь - не картошка». [16+]

## Звезда



06.00 «Сегодня утром». [12+]  
08.00, 12.00, 17.00, 20.00 Новости дня. [16+]  
08.20, 22.25 Х/ф «Чёрный принц». [12+]  
10.20, 20.15 «Открытый эфир». [16+]  
13.05, 02.50, 04.20 Т/с «Майор полиции». [16+]  
17.15 «Специальный репортаж». [16+]  
17.50 Д/с «Освободители». [16+]  
18.40 Д/с «Улика из прошлого». [16+]  
21.55 «Между тем» с Натальей Метлиной. [12+]  
00.20 Х/ф «Шёл четвёртый год войны...». [12+]  
01.40 Х/ф «Подкидыш». [6+]

## Мир



05.20, 23.40 «Наше кино. История большой любви». [12+]  
06.00 Мультфильмы.  
06.45, 09.10 Т/с «Большая перемена».  
09.00, 12.00, 15.00, 17.30, 01.35 Новости.  
12.15, 16.55 «Дела судебные. Деньги верните!». [16+]  
13.05, 15.15 «Дела судебные. Битва за будущее». [16+]  
14.10 «Дела судебные. Новые истории». [16+]  
16.05 «Мировое соглашение». [16+]  
17.50 «Слабое звено». [12+]  
18.40, 19.20 «Игра в кино». [12+]  
20.00, 20.50 «Назад в будущее». [16+]

21.40 «Всемирные игры разума». [12+]  
22.10 Х/ф «Акселератка».  
00.05 Х/ф «Весёлые ребята».  
01.50 «Дословно». [12+]  
02.10, 04.00 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». [12+]



07.00 «Ты\_Топ-модель на ТНТ». [16+]  
08.15 «Импровизация». [16+]  
09.00 «Comedy Баттл». [16+]  
09.45, 10.35 «Открытый микрофон». [16+]  
11.20, 12.10 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
13.00 М/с «Простоквашино».  
14.30 «Модные игры». [16+]  
15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Универ». [16+]  
21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 00.00, 00.30, 01.00, 01.30 Т/с «СашаТаня». [16+]  
02.00, 02.30 Т/с «Реальные пацаны». [16+]  
03.00 «Однажды в России». [16+]  
04.00 Т/с «Юз333». [16+]  
05.00 Х/ф «Блэйд». [18+]



08.30, 09.05, 09.40, 16.20, 16.55, 17.30, 18.00 Д/с «Слепая». [16+]  
10.15 Д/с «Старец». [16+]  
10.50 Мистические истории. Начало. [16+]  
11.50 «Уиджи». [16+]  
12.25, 13.00, 14.40, 15.10, 15.45 Галдака. [16+]  
13.30 Самые загадочные происшествия. [16+]  
18.30 Т/с «Второе зрение». [16+]  
19.30, 20.30, 21.15 Т/с «Хороший доктор». [16+]  
22.15 Х/ф «Дрожь земли: Остров крикунов». [16+]  
00.15 Х/ф «Смертельный квест». [18+]  
01.45, 02.30, 03.15, 04.00 Д/с «Знахарки». [16+]  
04.45, 05.00 Мультфильмы.

## ВНИМАНИЕ!

## Мы ищем частных распространителей!

В связи с закрытием газетных киосков по ряду адресов города Читы в редакцию газеты требуются частные распространители. Обращаться по телефону: 32-01-71 или в редакцию по адресу: улица Чкалова, 145 а.



Организация примет на работу электромеханика по лифтам. Возможно обучение. Заработная плата сдельная. Тел.: 8-914-515-34-52.



## ПРАЗДНИК

## А вы знали, что...

\* Флаги России и Забайкалья обновили на крыше здания краевого правительства в честь празднования Дня государственного флага России.  
\* Размеры триколора и символа Забайкалья стандартные — 90 на 135 сантиметров.  
\* Установлены флаги на флагштоках длиной 6,7 метра.  
\* Летом флаг меняется обычно не реже одного раза в месяц, а зимой чаще, так как флаги в это время года быстрее загрязняются.  
\* Чтобы флаг хорошо продувался и меньше был подвержен погодным условиям, его изготавливают из специального материала — флажной сетки.  
\* Эту ответственную работу доверяют слесарю-электрику администрации Александру Лесникову.



Виолетта ВДОВЯК

Уважаемые забайкальцы! Краевой союз садоводов и огородников приглашает посетить ежегодную выставку-ярмарку «Золотая сотка» в субботу 27 августа на территории Выставочного центра «Забайкальский» по адресу: ул. Ленина, 1. В продаже: саженцы, семена, мёд, продукты пчеловодства, садовый инвентарь. Открытие в 10 часов.

## ЭТОТ ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

30 АВГУСТА. Международный день жертв насильственных исчезновений — проводится с целью привлечь внимание общества к проблеме похищений, незаконных арестов и задержаний. По народному календарю Миронов день — на Руси сжигали старые и ненужные вещи, считалось, что вместе с ними из дома уходят невзгоды. День памяти Иосифа Кобзона — певец и политик скончался в 2018 году. В 1954 году родился Александр Лукашенко — действующий президент Белоруссии. Именины у Дмитрия, Павла и Ульяны.





## Первый

05.00 Телеканал «Доброе утро».  
09.00, 03.00 Новости.  
09.05 Премьера. «АнтиФейк». [16+]  
09.45 «Жить здорово!». [16+]  
10.30, 15.20, 18.15, 23.45, 03.05 Информационный канал. [16+]  
15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).  
21.00 «Время».  
21.45 Т/с «Золотая Орда». [16+]  
22.45 «Большая игра». [16+]

## Россия +ТВ «Чита»

05.00, 09.30 Утро России.  
05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.00, 14.30, 21.05 Вести-Чита. [12+]  
09.34 «Худоо ажахь». Сенокосная страда (на бурятском языке). [12+]  
09.55 О самом главном. [12+]  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.  
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]  
14.55 «Кто против?». [12+]  
21.20 Т/с «Елизавета». [16+]  
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]  
01.00 Т/с «Годунов». [16+]  
02.00 Т/с «Морозова». [16+]  
03.45 Т/с «Срочно в номер!». [16+]

## МАТЧ!

06.30 Х/ф «Кровь и кость». [16+]  
08.25 «Правила игры». [12+]  
08.55, 12.00, 14.55, 18.35, 21.05, 00.00, 03.00 Новости.  
09.00 «Голевая неделя».  
09.25 Футбол. «Атлетико Паранаэнсе» (Бразилия) - «Палмейрас» (Бразилия). Кубок Либертадорес. 1/2 финала. Прямая трансляция.  
11.30 «Наши иностранцы». [12+]  
12.05, 21.10, 00.05, 03.05, 05.45 Все на Матч!  
15.00 Т/с «Вышибала». [16+]  
17.00 Матч! Парад.  
17.30 «Есть тема!».  
18.40 Специальный репортаж. [12+]  
19.00 Х/ф «Гладиатор». [16+]  
22.00 Х/ф «Убить Салазара». [16+]  
00.55 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. Прямая трансляция.

03.40 Футбол. «Ювентус» - «Специя». Чемпионат Италии. Прямая трансляция.

## НТВ

03.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
05.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]  
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 22.50 «Сегодня».  
07.25, 09.35 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи Родины». [16+]  
12.25 «Чрезвычайное происшествие».  
13.00 «Место встречи». [16+]  
15.45 «За гранью». [16+]  
16.50 «ДНК». [16+]  
18.50 Т/с «Канцелярская крыса». [16+]  
20.50 Т/с «Рикошет». [16+]  
23.10 Т/с «Пёс». [16+]  
01.00 Т/с «Мент в законе». [16+]

## Пятый

04.00, 08.00, 12.00, 16.30 «Известия». [16+]  
04.45, 05.30, 06.25, 07.15, 08.25, 12.25, 13.20, 14.20, 15.20, 16.20, 17.00, 17.50 Т/с «Лесник». [16+]  
08.40, 09.30, 10.20, 11.10 Т/с «Снайпер-2. Тунгус». [16+]  
18.45, 19.40, 20.30, 21.25, 23.30, 00.15, 00.50, 01.25 Т/с «След». [16+]  
22.10 Т/с «Свои-5». [16+]  
23.00 «Известия. Итоговый выпуск». [16+]  
02.05, 02.35, 03.00, 03.30 Т/с «Детективы». [16+]

## Россия

05.30 «Пешком...».  
06.00 Д/ф «Другие Романовы».  
06.30 Д/с «Женщины-викингги».  
07.25 Легенды мирового кино.  
07.50, 14.35 Х/ф «Приключения Электроника».  
09.00, 14.00, 18.30, 22.40 Новости культуры.  
09.15 Д/ф «Десять колец Марины Цветаевой».  
10.10, 23.00 ХХ век.  
11.10 Цвет времени.  
11.20, 19.30 Абсолютный слух.  
12.05, 20.45 Х/ф «Берег его жизни».  
13.15 Д/ф «Я Гамлета играю для себя...».

14.05 «Эрмитаж».  
15.45, 01.15 Д/ф «Школа будущего».  
16.15, 00.05 Марафон «Звёзды XXI века».  
17.25 Х/ф «Рассвет жемчужины Востока».  
18.45 «Библейский сюжет».  
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».  
20.15 Д/с «Запечатлённое время».  
21.50 Д/ф «Дитмар Розенталь. Человек-грамматика».  
01.40 Д/с «Забывтое ремесло».

## ОТР

05.45, 12.00, 23.15 Т/с «Жёлтый глаз тигра». [16+]  
07.30, 11.30 «Календарь». [12+]  
08.00, 01.30 ОТражение-3.  
09.45 Х/ф «А если это любовь?». [12+]  
13.40 Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего». [12+]  
14.00 ОТражение-1.  
16.00, 19.00, 21.00, 01.00 Новости.  
16.10 Д/с «Ехал Грека. Путешествие по настоящей России». [12+]  
17.00, 04.00 Д/с «Книжные аллеи. Адреса и строки». [6+]  
17.30, 22.45 Д/с «Учёные люди». [12+]  
18.00 «Большая страна». [12+]  
19.20 ОТражение-2.  
21.10 Х/ф «Дорогая Елена Сергеевна». [16+]  
03.00 «Потомки». [12+]  
03.30 «Домашние животные» с Григорием Манёвым. [12+]  
04.30 Д/с «Легенды русского балета». [12+]  
05.00 Д/с «Хроники общественного быта». [6+]  
05.15 Д/с «Свет и тени». [12+]

## ТВУ

05.00 «Настроение».  
07.30, 17.10, 23.30 «Петровка, 38». [16+]  
07.50 Т/с «Предчувствие». [16+]  
09.40, 03.45 Д/ф «Вия Артмане. Генеральная притворщица». [12+]  
10.30, 13.30, 16.50, 21.00 События.  
10.50 Т/с «Практика-2». [12+]  
12.40, 04.20 «Мой герой». [12+]  
13.50 Город новостей.  
14.05, 02.15 Х/ф «Психология преступления. Чёрная кошка в тёмной комнате». [12+]  
15.55 Прощание. [16+]

17.25 Т/с «Не женская работа». [12+]  
21.40 «Хватит слухов!». [16+]  
22.10 Д/ф «Битва со свекровью». [16+]  
23.00 События. 25-й час.  
23.45 Д/с «Дикие деньги». [16+]  
00.30 «Знак качества». [16+]  
01.10 Д/с «Жаклин Кеннеди». [12+]  
01.50 «Осторожно, мошенники!». [16+]

## Рен ТВ

05.00, 17.00, 01.15 «Самые шокирующие гипотезы». [16+]  
06.00 «С бодрым утром!». [16+]  
07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 «Новости». [16+]  
08.00, 14.00 «Засекреченные списки». [16+]  
10.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». [16+]  
11.00, 15.00, 18.00 Информационная программа 112. [16+]  
12.00, 22.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». [16+]  
13.00 «Невероятно интересные истории». [16+]  
16.00, 02.05 «Тайны Чапман». [16+]  
19.00 Х/ф «Леон». [16+]  
21.30 «Смотреть всем!». [16+]  
23.30 Х/ф «Нечего терять». [16+]  
03.40, 04.00 «Документальный проект». [16+]

## СТС

06.55 «6 кадров». [16+]  
07.10 Мультфильмы.  
07.50, 08.00 Ералаш.  
08.05 М/с «Три кота».  
08.15 М/с «Драконы. Гонки по краю». [6+]  
09.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей».  
10.00, 20.30, 21.00, 21.30 Т/с «Дылды». [16+]  
11.00 Уральские пельмени. [16+]  
12.05 Х/ф «2+1». [16+]  
14.30 Т/с «Два отца и два сына». [16+]  
22.00 Х/ф «Небоскрёб». [16+]  
00.00 Х/ф «Глубоководный горизонт». [16+]  
02.05 Х/ф «Неудержимые-2». [18+]  
04.00 Х/ф «Неудержимые». [18+]  
05.30 Т/с «Крыша мира». [16+]

## Домашний

06.45 «6 кадров». [16+]  
07.05, 08.30 По делам несовершеннолетних. [16+]  
10.45, 05.20 Давай разведёмся! [16+]  
11.45, 03.40 Тест на отцовство. [16+]  
14.00, 02.45 Д/с «Понять. Простить». [16+]  
15.05, 01.05 Д/с «Порча». [16+]  
15.35, 01.40 Д/с «Знахарка». [16+]  
16.10, 02.15 Д/с «Верну любимого». [16+]  
16.45, 06.10 Д/с «Преступления страсти». [16+]  
21.00 Х/ф «Акварин». [16+]

## Звезда

06.00 «Сегодня утром». [12+]  
08.00, 12.00, 17.00, 20.00 Новости дня. [16+]  
08.20, 22.25 Х/ф «Версия полковника Зорина». [12+]  
10.20, 20.15 «Открытый эфир». [16+]  
13.05, 02.50, 04.20 Т/с «Майор полиции». [16+]  
17.15 «Специальный репортаж». [16+]  
17.50 Д/с «Освободители». [16+]  
18.40 Д/с «Секретные материалы». [16+]  
21.55 «Между тем» с Натальей Метлиной. [12+]  
00.10 Х/ф «В небе «Ночные ведьмы». [12+]  
01.30 Х/ф «Жажда». [12+]

## Мир

05.50, 04.35 Мультфильмы.  
06.25, 09.10 Т/с «Гардемарины, вперёд!».  
09.00, 12.00, 15.00, 17.30, 01.20 Новости.  
12.15, 16.55 «Дела судебные. Деньги верните!». [16+]  
13.05, 15.15 «Дела судебные. Битва за будущее». [16+]  
14.10 «Дела судебные. Новые истории». [16+]  
16.05 «Мировое соглашение». [16+]  
17.50 «Слабое звено». [12+]  
18.40, 19.20 «Игра в кино». [12+]  
20.00, 20.50 «Назад в будущее». [16+]  
21.40 «Всемирные игры разума». [12+]

22.10 Х/ф «Деловые люди». [6+]  
23.35 «Наше кино. История большой любви». [12+]  
00.00 Х/ф «Антон Иванович сердится».  
01.35 «Культличности». [12+]  
01.55, 04.00 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». [12+]

## ТНТ

07.20 «Ты\_Топ-модель на ТНТ». [16+]  
08.30 «Импровизация». [16+]  
09.15 «Comedy Баттл». [16+]  
10.05, 10.50 «Открытый микрофон». [16+]  
11.40, 12.30 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
13.00 М/с «Простоквашино».  
15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Универ». [16+]  
21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 00.00, 00.30, 01.00, 01.30 Т/с «СашаТаня». [16+]  
02.00, 02.30 Т/с «Реальные пацаны». [16+]  
03.00 «Однажды в России». [16+]  
04.00 Т/с «Ю333». [16+]  
04.55 Х/ф «Блэйд-2». [16+]

## ТВ3

08.30, 09.05, 09.40, 16.20, 16.55, 17.30, 18.00 Д/с «Слепая». [16+]  
10.15 Д/с «Старец». [16+]  
10.50 Мистические истории. Начало. [16+]  
11.50 «Уиджи». [16+]  
12.25, 13.00, 14.40, 15.10, 15.45 Гадалка. [16+]  
13.30 Самые загадочные происшествия. [16+]  
18.30 Т/с «Второе зрение». [16+]  
19.30, 20.30, 21.15 Т/с «Хороший доктор». [16+]  
22.15 Х/ф «Запрещённый прием». [16+]  
00.30 Х/ф «Не входи». [18+]  
01.45, 02.30, 03.15, 04.00 Д/с «Городские легенды». [16+]  
04.45, 05.00 Мультфильмы.

## С Днём строителя!

Поздравляю всех строителей нашего города с профессиональным праздником. Особенно — строителей Читинского домостроительного комбината. Коллектив у нас был очень слаженный. Более 2000 человек, которыми руководил Бицура Николай Павлович. Желаю всем строителям Забайкалья всего самого хорошего, здоровья и долгих лет жизни.



Галина Игнатьевна СОБОЛЕВСКАЯ

## ЭТОТ ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

**31 АВГУСТА.** День блога — так принято называть авторскую страницу в интернете, где регулярно размещаются записи, видео- или фотоизображения. День ветеринарного работника России — этот специалист занимается лечением и профилактикой заболеваний животных. По народному календарю Флор и Лавр — сегодня воспрещается обижать животных, особенно лошадей, проявлять по отношению к ним грубость. В 1914 году Санкт-Петербург впервые переименовали в Петроград. Именины у Дениса, Евгения и Михаила.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

**ПРОДАМ**  
...2-К. КВ., п. Антипиха, тёплая, натяжные потолки, пластик, окна, 2-й эт. деревянного дома, печное отопление, вода, дрова, дровяник, два гаража, приусад. уч., туалет. 8-924-388-75-34.  
...ДОМ за р. Ингода, частный сектор, теплица, гараж, все посадки, есть туалет на веранде, септик. 8-914-526-06-48.  
...ДОМ, с. Шишино, Центральная, 81, 2 эт. не достроен, 162 кв. м, лиственный кругляк, подвал, осталась внутренняя отделка, зем. уч. 20 сот., есть жилой дом, тепляк, баня — всё 2,5 млн. р. 8-914-519-13-96.  
...ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК с домом за р. Ингода, гараж на две машины, баня. 8-914-501-54-32.  
...ЛОБОВОЕ СТЕКЛО на «Жигули ВА3-2106» и автомобильный компрессор для колёс. 8-914-519-27-11.  
...ЗАДНЮЮ ЛЕВУЮ ДВЕРЬ на «Honda Odyssey», кузов RA-6, в идеал. сост.; две ручные шв. машинки «Зингер», 1915 г. в.; флягу для воды вместе с тележкой; спецключи новые, заводские, для пассажирского вагона; SIM-карты «YOTA»; запасные части от шв. машинки «Зингер». 8-914-529-09-68, 8-924-575-26-42.  
...ПРОРЕЗИННЫЙ ПОЛОГ, р. 4х3 м — 1,5 т. р.; электровыжигатель новый; мольберт, пр-во СССР, цена договор., флягу для воды 38 л, алюминиевая; транспортёрную ленту, 2 шт., б/у, дл. 4 м, шир. 30 см. 8-914-529-09-68, 8-924-575-26-42.

...ЛЮБЫЕ ЗАПЧАСТИ на «УАЗ-469», в т. ч. головки блока цилиндров и ось коромысел в сборе советского производства. 8-914-358-20-36.  
...ПЫЛЕСОС — 1800 р. 8-914-443-32-69.  
...СТЕНКУ, пр-во Италия; евродиван-софу; детскую коляску; автолюльку, цена договор. 8-914-441-61-55.  
...ДЕТСКУЮ КРОВАТЬ — 3 т. р.; торговый прилавок для торговли — 8-9 т. р. 8-914-518-02-79.  
...ПИАНИНО «Красный Октябрь» с переключением на звук клавиатура — 30 т. р. 8-929-481-14-52.  
...КАРТИНЫ готовые, рисунки по номерам, р. 40х50 см, сюжеты разные — 1200 р./1 шт. 8-914-526-06-48.  
...СТЕКЛЯННЫЕ БАНКИ с крышкой под закрутку от 0,5 л до 1,5 л — 15 р.; банки обыкновенные 3-литровые — 20 р. 8-914-454-70-17, 8-924-516-96-77.  
...КНИГИ в мягком переплёте: серия «Шарм Очарование» — 20 р./1 кн., серия «Панорама Любовный роман» — 10 р./1 кн. 8-914-483-61-07.  
КУПЛЮ  
...ЗМАЛИРОВАННЫЙ ЧАЙНИК, 3 л. 8-914-529-09-68.  
...КНИГУ «ЖИЗНЬ ЖИВОТНЫХ», автор Альфред Брэм. 8-924-383-12-63.  
СДАМ  
...1-К. КВ. благ. на длит. срок, с мебелью, есть холодильник, стир. машинка — 19 т. р. в мес.+ свет. 8-964-473-40-50.

## Принимаются по тел./факсу 32-01-71 (в рабочие дни).

...КОМНАТУ девушке без в/п, р-н Сосновый бор. 8-914-138-63-20, 8-924-385-65-12.  
УСЛУГИ  
...РЕМОНТ в квартирах, домах, офисах, покраска, шпаклёвка, обои, кладка кафельной плитки, ламинат, услуги сантехника. Короткие сроки, низкие цены, качество. Без выходных, пенсионерам скидки. 20-52-73, 8-914-478-91-04.  
...ЭЛЕКТРИКА в короткие сроки. Ремонт электропечей и водонагревателей. Электромонтажные работы. Низкие цены, качество. Без выходных, пенсионерам скидки. 20-52-73, 8-914-478-91-04.  
...ПРИЕМ НА РЕМОНТ ОБУВЬ, требующую замены подошвы. 8-914-529-09-68.  
В связи с утерей СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ СТУДЕНЧЕСКИЙ БИЛЕТ № 735373, выданный Забайкальским государственным университетом (факультет ФЕНМиТ, специальность педагогическое образование с двумя профилями подготовки биология и химия) на имя Бронниковой Ольги Андреевны.  
В связи с утерей СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ АТТЕСТАТ о среднем общем образовании Б2500420, выданный МБОУ Открытой сменной общеобразовательной школой в 2004 году на имя Линецовой Оксаны Геннадьевны.  
ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ по телефону 8-924-273-02-63 и по адресу: г. Чита, ул. Журавлёва, 20, кабинет 708.





## Первый



05.00 Телеканал «Доброе утро».  
09.00, 03.00 Новости.  
09.05 Премьера. «АнтиФейк». [16+]  
09.45 «Жить здорово!». [16+]  
10.30, 15.20, 18.15, 23.45, 03.05 Информационный канал. [16+]  
15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).  
21.00 «Время».  
21.45 Т/с «Золотая Орда». [16+]  
22.45 «Большая игра». [16+]

## Россия +ТВ «Чита»



05.00, 09.30 Утро России.  
05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.00, 14.30, 21.05 Вести-Чита. [12+]  
09.34 Утро России - Чита. [12+]  
09.55 О самом главном. [12+]  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.  
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]  
14.55 «Кто против?». [12+]  
21.20 Т/с «Елизавета». [16+]  
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]  
01.00 Т/с «Годунов». [16+]  
02.00 Т/с «Морозова». [16+]  
03.45 Т/с «Срочно в номер!». [16+]

## МАТЧ!

06.30 Х/ф «Проклятый Юнайтед». [16+]  
08.25 «Человек из футбола». [12+]  
08.55, 12.00, 15.00, 18.35, 21.05, 00.00 Новости.  
09.00 Автоспорт. Чемпионат России по дрифт-рейсингу.  
09.25 Футбол. «Велес Сарсфилд» (Аргентина) - «Фламенго» (Бразилия). Кубок Либертадорес. 1/2 финала. Прямая трансляция.  
11.30 Футбол. Мелбет-Первая Лига. Обзор тура.  
12.05, 21.10, 03.15, 05.45 Все на Матч!  
15.05 Т/с «Заговорённый». [16+]  
17.00 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. «Moscow Raceway».

17.30 «Есть тема!».  
18.40 Специальный репортаж. [12+]  
19.00 Х/ф «Американец». [16+]  
21.55 Бадминтон. Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Финал. Прямая трансляция.  
00.05 Хоккей. ЦСКА - «Металлург» (Магнитогорск). Фонбет Чемпионат КХЛ. Кубок Открытия. Прямая трансляция.  
03.40 Футбол. «Аталанта» - «Торино». Чемпионат Италии. Прямая трансляция.



03.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
05.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]  
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 22.50 «Сегодня».  
07.25, 09.35 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи Родины». [16+]  
12.25 «Чрезвычайное происшествие».  
13.00 «Место встречи». [16+]  
15.45 «За гранью». [16+]  
16.50 «ДНК». [16+]  
18.50 Т/с «Канцелярская крыса». [16+]  
20.50 Т/с «Рикошет». [16+]  
23.10 ЧП. Расследование. [16+]  
23.40 «Поздняков». [16+]  
23.55 «Мы и наука. Наука и мы». [12+]  
00.45 Т/с «Мент в законе». [16+]

## Пятый



04.00, 08.00, 12.00, 16.30 «Известия». [16+]  
04.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
05.30, 06.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-2». [16+]  
07.30 День ангела.  
08.30, 09.20, 10.15, 11.10 Т/с «Снайпер. Оружие возмездия». [16+]  
12.30, 13.25, 14.25, 15.25, 17.00, 17.55 Т/с «Лесник». [16+]  
18.55, 19.40, 20.25, 21.25, 23.30, 00.15, 01.00, 01.40 Т/с «След». [16+]

22.10 Т/с «Свои-5». [16+]  
23.00 «Известия. Итоговый выпуск». [16+]  
02.20, 02.45, 03.10, 03.35 Т/с «Детективы». [16+]

## Россия



05.30 «Пешком...».  
06.00 Д/ф «Другие Романовы».  
06.30, 17.35 Д/ф «Человек - это случайность? Что заставило мозг расти».  
07.25 Д/с «Первые в мире».  
07.45, 14.35 Х/ф «Выше Радуги».  
09.00, 14.00, 18.30, 22.40 Новости культуры.  
09.15 Д/ф «Владимир Котляков. Время открытий».  
10.00, 23.00 XX век.  
11.20 Абсолютный слух.  
12.00, 20.35 Х/ф «Перевод с английского».  
14.05 «Эрмитаж».  
15.50, 01.15 Д/ф «Школа будущего».  
16.20, 00.15 Марафон «Звёзды XXI века».  
17.25, 01.45 Цвет времени.  
18.45 Большие и маленькие.

## ОТР

05.45, 12.00, 23.15 Т/с «Жёлтый глаз тигра». [16+]  
07.30, 11.30 «Календарь». [12+]  
08.00, 01.30 ОТражение-3.  
09.45 Х/ф «Дорогая Елена Сергеевна». [16+]  
13.40 «Песня остаётся с человеком». [12+]  
14.00 ОТражение-1.  
16.00, 19.00, 21.00, 01.00 Новости.  
16.10 Д/с «Ехал Грека. Путешествие по настоящей России». [12+]  
17.00, 04.00 Д/с «Книжные аллеи. Адреса и строки». [6+]  
17.30 Д/с «Учёные люди». [12+]  
18.00 «Большая страна». [12+]  
19.20 ОТражение-2.  
21.10 Х/ф «Ключ без права передачи».  
22.45 «Дом «Э». [12+]

03.00 «Потомки». [12+]  
03.30 «Домашние животные» с Григорием Манёвым. [12+]  
04.30 Д/с «Легенды русского балета». [12+]  
05.00 Д/с «Хроники общественного быта». [6+]  
05.15 Д/с «Свет и тени». [12+]



05.00 «Настроение».  
07.30, 17.05, 23.30 «Петровка, 38». [16+]  
07.50 Т/с «Предчувствие». [16+]  
09.35, 03.45 Д/ф «Станислав Садальский. Одинокий шут». [12+]  
10.30, 13.30, 16.50, 21.00 События.  
10.50 Т/с «Практика-2». [12+]  
12.40, 04.20 «Мой герой». [12+]  
13.50 Город новостей.  
14.05, 02.15 Х/ф «Психология преступления. Ничего личного». [12+]  
15.55, 00.25 Прощание. [16+]  
17.25 Т/с «Не женская работа». [12+]  
21.40 «10 самых...». [16+]  
22.10 Д/ф «Назад в СССР. Учат в школе». [12+]  
23.45 Д/ф «90-е. Золото партии». [16+]  
01.05 Д/с «Жаклин Кеннеди». [12+]  
01.50 «Осторожно, мошенники!». [16+]

## Рен ТВ

05.00, 17.00, 01.20 «Самые шокирующие гипотезы». [16+]  
06.00 «С бодрым утром!». [16+]  
07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 «Новости». [16+]  
08.00 «Засекреченные списки». [16+]  
10.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». [16+]  
11.00, 15.00, 18.00 Информационная программа 112. [16+]  
12.00, 22.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». [16+]  
13.00 «Невероятно интересные истории». [16+]

14.00 «Неизвестная история». [16+]  
16.00, 02.10 «Тайны Чапман». [16+]  
19.00 Х/ф «Добро пожаловать в рай». [16+]  
21.10 «Смотреть всем!». [16+]  
23.30 Х/ф «Сквозные ранения». [16+]  
03.45, 04.00 «Документальный проект». [16+]



07.05 Мультфильмы.  
07.50, 08.00 Ералаш.  
08.05 М/с «Три кота».  
08.15 М/с «Драконы. Гонки по краю». [6+]  
09.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей».  
10.00, 20.30, 21.00, 21.30 Т/с «Дылды». [16+]  
11.00 Уральские пельмени. [16+]  
12.25 Х/ф «Глубоководный горизонт». [16+]  
14.30 Т/с «Два отца и два сына». [16+]  
22.00 Х/ф «Бросок кобры». [16+]  
00.20 Х/ф «G.I. Joe: Бросок кобры-2». [16+]  
02.25 Х/ф «Неудержимые-3». [12+]  
04.40 Т/с «Крыша мира». [16+]

## Домашний

07.00 «6 кадров». [16+]  
07.15, 08.30 По делам несовершеннолетних. [16+]  
10.55, 05.30 Давай разведёмся! [16+]  
11.55, 03.50 Тест на отцовство. [16+]  
14.10, 02.55 Д/с «Понять. Простить». [16+]  
15.10, 01.15 Д/с «Порча». [16+]  
15.40, 01.50 Д/с «Знахарка». [16+]  
16.15, 02.25 Д/с «Верну любимого». [16+]  
16.50, 06.20 Д/с «Преступления страсти». [16+]  
21.00 Х/ф «Верни мою жизнь». [16+]

## Звезда

06.00 «Сегодня утром». [12+]  
08.00, 12.00, 17.00, 20.00 Новости дня. [16+]  
08.20, 00.00 Х/ф «Дело «Пёстрых». [12+]  
10.20, 20.15 «Открытый эфир». [16+]  
12.25 «Не факт!». [12+]  
13.10, 03.50, 05.20 Т/с «Майор полиции». [16+]  
17.15 «Специальный репортаж». [16+]  
17.50 Д/с «Освободители». [16+]  
18.40 Код доступа. [12+]  
21.55 «Между тем» с Натальей Метлиной. [12+]  
22.20 Х/ф «Проект «Альфа». [12+]  
01.40 Х/ф «Прорыв». [16+]  
03.00 Д/ф «Морской дозор». [12+]

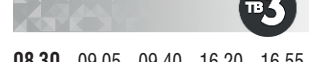
## Мир

06.00 Х/ф «Деловые люди». [6+]  
07.25 Х/ф «Салон красоты». [12+]  
09.00, 12.00, 15.00, 17.30, 01.35 Но-

вости.  
09.10 Х/ф «Дамы приглашают кавалеров». [12+]  
10.30 Х/ф «Акселератка».  
12.15, 16.55 «Дела судебные. Деньги верните!». [16+]  
13.05, 15.15 «Дела судебные. Битва за будущее». [16+]  
14.10 «Дела судебные. Новые истории». [16+]  
16.05 «Мировое соглашение». [16+]  
17.50 «Слабое звено». [12+]  
18.40, 19.20 «Игра в кино». [12+]  
20.00, 20.50 «Назад в будущее». [16+]  
21.40 «Всемирные игры разума». [12+]  
22.10 Х/ф «Курьер».  
23.40 «Наше кино. История большой любви». [12+]  
00.55 Х/ф «Цирк».  
01.50 «Специальный репортаж». [12+]  
02.10, 04.00 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». [12+]



07.15 «Ты\_Топ-модель на TNT». [16+]  
08.25 «Импровизация». [16+]  
09.10 «Comedy Баттл». [16+]  
10.00, 10.45 «Открытый микрофон». [16+]  
11.35, 12.20 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
13.00 М/с «Простоквашино».  
14.30 «Перезагрузка». [16+]  
15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Универ». [16+]  
21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 00.00, 00.30, 01.00, 01.30 Т/с «СашаТаня». [16+]  
02.00, 02.30 Т/с «Реальные пацаны». [16+]  
03.00 «Однажды в России». [16+]  
04.00 Т/с «Юз333». [16+]  
05.00 Х/ф «Блэйд-3: Троица». [18+]



08.30, 09.05, 09.40, 16.20, 16.55, 17.30, 18.00 Д/с «Слепая». [16+]  
10.15 Д/с «Старец». [16+]  
10.50 Мистические истории. Начало. [16+]  
11.50 «Уиджи». [16+]  
12.25, 13.00, 14.40, 15.10, 15.45 Галдака. [16+]  
13.30 Самые загадочные происшествия. [16+]  
18.30 Т/с «Второе зрение». [16+]  
19.30, 20.30, 21.15 Т/с «Хороший доктор». [16+]  
22.15 Х/ф «Оборотень». [18+]  
00.30, 01.15, 02.00, 02.45 Сверхъестественный отбор. [16+]  
03.30, 04.15 Д/с «Городские легенды». [16+]  
05.00 Мультфильмы.

## ОБРАЗОВАНИЕ

## Стипендия от правительства

**Студенты ЗабГУ стали стипендиатами правительства Российской Федерации. В числе прошедших отбор на получение поощрения — представители Забайкальского госуниверситета Валерий Рудой и Анастасия Петрова.**

Претендовать на помощь правительства РФ могли студенты и аспиранты, имеющие выдающиеся успехи в обучении и научных исследованиях, которые подтверждены дипломами, или являющиеся авторами открытий, двух и более изобретений, научных статей и тд. В список «отличников» учебной и научной деятельности вошли студент энергетического факультета ЗабГУ Валерий Рудой и студентка горного факультета ЗабГУ Анастасия Петрова.

Анастасия Петрова принимает активное участие в организации мероприятий факультета и университета. С 2020 по 2022 год она занимала должность президента молодёжной организации студентов-горняков. В 2020 году девушка победила в конкурсе мини-грантов в рамках регионального молодёжного форума «Смена» с проектом «Школа молодых горных инженеров». В 2021 году в составе инициативной группы награждена дипломом победителя конкурса социальных и бизнес-проектов «Вершины» («Удоканская медь»). В этом же году в составе команды «Green machine 2.0» Анастасия участвовала в олимпиаде «Проектирование карьеров в горно-геологических информационных системах» НИТУ «МИ-

СиС» г. Москва. Ребята заняли первое место в честной борьбе со студентами ведущих горно-геологических вузов России. В 2022 году студентка в составе команды заняла первое место в отборочном этапе X Международного инженерного чемпионата «Case IN» по направлению «Горное дело».

Валерий Рудой особое внимание уделяет науке, является автором ряда научных статей в международных журналах и сборниках. Совместно с научным руководителем является победителем конкурса 2022 года на право получения грантов президента Российской Федерации для государственной поддержки молодых российских учёных. Имеет диплом I степени всероссийской интеллектуальной командной викторины по энергосбережению «Энергия поколений». Призёр международного конкурса «Научный исследователь — 2022». Имеет медаль министерства обороны Российской Федерации «За участие в военном Параде в день Победы». На добровольной основе принимал участие в руководстве и подготовке школьников почётного караула МБОУ СОШ №11. Получил золотой диплом по результатам прохождения федерального интернет-экзамена бакалавров (ФИЭБ).

Стипендия назначается ежегодно на один учебный год по результатам промежуточной аттестации, предшествующей назначению стипендии и составляет 1440 рублей для студентов и 3600 для аспирантов. Выплата производится ежемесячно.

Виталий ПЕТРОВ

## ЭТОТ ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

**1 СЕНТЯБРЯ.** День знаний — праздник для учителей и школьников, студентов и преподавателей, символизирующий начало учебного года. По народному календарю Фёкла-свекольника — наши предки считали этот день идеальным для того, чтобы сменить работу, попробовать себя в чём-то новом. В 1902 году во Франции состоялась премьера первого в истории научно-фантастического фильма «Путешествие на Луну». В 1939 году началась Вторая мировая война. Именины у Андрея, Николая и Тимофея.





Получить необходимую персональную информацию в Пенсионном фонде реально без личного обращения в клиентскую службу. Сделать это можно по телефону горячей линии контакт-центра Отделения ПФР по Забайкальскому краю. Для этого необходимо оформить кодовое слово. Давайте разберёмся, как это сделать.

Консультационная помощь гражданам по вопросам пенсионного и социального законодательства является неотъемлемой частью работы Пенсионного фонда России. Один из самых популярных и удобных способов получения оперативного ответа на актуальный вопрос — звонок по телефону единого многоканального контакт-центра.

Отметим, что любой желающий может получить консультацию по общим пенсионным и социальным вопросам у операторов Единого контакт-центра и специалистов Пенсионного фонда по телефону. При этом сведения, касающиеся персональных данных граждан, сотрудники могут предоставить только после идентификации личности. Чтобы получить такую информацию, необязательно посещать клиентскую службу фонда. Установив кодовое слово, персональные сведения можно будет получить быстро и просто — по звонку.

С помощью кодового слова можно получить информацию из своего пенсионного дела, содержащую личные данные, например, о стаже,

## Быстро и просто – по телефонному звонку



заработке, учтённом для назначения пенсии, сведения о размере пенсии до и после индексации, пособиях и иных социальных выплатах, идущих по линии ПФР, о состоянии индивидуального лицевого счёта. Мама могут получить сведения об остатке материнского капитала или о выплатах на детей.

Кодовым словом может быть любая комбинация из букв или цифр, слова или словосочетания. При необходимости его можно будет заменить и получить новое. Есть два способа установить кодовое слово. Во-первых, онлайн через личный каби-

нет на сайте ПФР, в разделе «Настройки идентификации личности посредством телефонной связи» выбрать опцию «Подать заявление об использовании кодового слова для идентификации личности», указать кодовое слово и номер телефона, с которого вы планируете звонить. Во-вторых, оформить заявление в любой клиентской службе ПФР лично или через своего законного представителя. Напомним, что первый способ в период очередного всплеска коронавирусной инфекции позволит минимизировать посещение общественных мест.

При звонке с номера телефона, указанного в заявлении, дополнительных идентифицирующих сведений не понадобится. В случае обращения с другого номера, кроме кодового слова понадобится также озвучить данные паспорта и СНИЛС.

Свыше 32,5 тысяч жителей Забайкальского края установили кодовое слово для получения персональных консультаций по получаемым выплатам по телефону единого контакт-центра и горячей

линии регионального Отделения ПФР. Среди них пенсионерка из Читы Наталья Александровна:

— Как только узнала о такой возможности, лично обратилась в клиентскую службу ПФР с заявлением, сама выбрала кодовое слово, такое, чтобы легко запомнилось, и указала номер своего сотового телефона. Теперь если нужно что-то уточнить, звоню, спрашиваю, не выходя из дома. Например, уточнила, на сколько мою пенсию проиндексировали в июне. Очень удобно, а главное – безопасно, ведь пандемия коронавируса продолжается, и большого скопления людей пока лучше избегать.

Получить персональные консультации по кодовому слову можно, позвонив в Единый контакт-центр по номеру 8-800-600-0000, а также по телефону горячей линии Отделения ПФР по Забайкальскому краю 8-800-600-02-51. Кроме того напомним, что большинство услуг ПФР можно получить дистанционно через личный кабинет

на сайте фонда. Для этого необходимо зарегистрироваться на портале госуслуг.

**Денис ПРИХОДЬКО**

По информации с сайта pfr.gov.ru  
Фото автора

► **Окончание.**  
Начало на стр. 1

## РОСПОТРЕБНАДЗОРУ – 100 ЛЕТ

### Виталий Игнатьев: прирождённый руководитель с широкой душой

Потом пошли ликвидаторы — мы ездили на каждый адрес, замеряли, наблюдали, давали рекомендации. В общей сложности через наши руки прошло около полутора сотен человек. Был составлен областной регистр прибывших в Забайкалье.

#### «Чита нам помогла»

С 1995 года Игнатьев трудился заместителем главного врача Центра госсанэпиднадзора в Читинской области, а затем Виталию Иннокентьевичу довелось пережить нелёгкий период, когда шёл процесс деления ведомства на территориальное управление и собственно центр гигиены и эпидемиологии.

— Процесс деления был очень тяжёлый и, я бы даже сказал, болезненный, — вспоминает он. — Естественно, возникали проблемы и с кадрами, и непростые общечеловеческие отношения. Прошло не так уж мало времени, прежде чем всё встало на свои места. Мне также

нужно было принять решение и дать ответ главному санитарному врачу страны Геннадию Григорьевичу Онищенко. В итоге в мае 2005-го меня утвердили главным врачом Центра гигиены и эпидемиологии в Забайкальском крае.

Несмотря на положенную любому руководителю строгость, Игнатьев, по словам работников, всегда старался войти в положение каждого подчинённого и к любому вопросу подходил серьёзно и вдумчиво. В 2012 году по состоянию здоровья он ушёл на более спокойную работу.

Нина Викторовна вспоминает:

— Решение это созрело очень быстро, и я полностью поддержала Виталия. Через какое-то время мы также совместно постановили, что мне тоже пора отдохнуть. Не скрою, было до-

вольно непросто покинуть родное офтальмологическое отделение, которым я заведовала три десятка лет. Возникали в тот момент и опасения, что на пенсию я заскучаю, потеряв себя как профессионал. К счастью, все сомнения оказались напрасными, теперь приятные заботы о внуках занимают так много времени, что скучать не приходится, и мы с супругом уверены, что на этом семейном поприще мы сейчас нужны больше.

С выходом на пенсию Игнатьевы не потеряли себя и как профессионалы — они и сейчас востребованы в своих профессиях, дают консультации своим молодым коллегам. Нина Викторовна два раза в неделю ведёт приём в частной офтальмологической клинике и помогает освоить тонкости профессии доче-

ри Екатерине, которая также выбрала профессию медика, впрочем, как и их сын Денис.

Всю свою жизнь заслуженные работники здравоохранения региона Игнатьевы трудились не покладая рук, сутками не бывая дома, — бесконечные командировки, дежурства. Благо, с воспитанием детей помогли родители. Теперь же они с головой окунулись в заботы о внуках — спортсмены-дзюдоисты Владимир и Николай устраивают поединки в просторной гостиной бабушки и дедушки и знают, что на них всегда можно положиться — будь то вкусный обед или поездка на соревнования. А ещё у Игнатьевых наконец-то появилось время для так любимых ими путешествий.

Супруги много сделали для здравоохранения Забайкалья,

конечно же, не оставшись незамеченными в профессиональной среде — в их семейном архиве множество грамот и благодарностей, Виталий Иннокентьевич награждён знаком «Отличнику здравоохранения», Нина Викторовна — медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени.

— Считаем, что Чита нам помогла, мы здесь нашли себя, — рассуждают они.

Так и хочется добавить, что и Игнатьевы не остались в долгу у любимого города, с достоинством неся миссию его патриотов, отличных специалистов, и сейчас готовых словом и делом помочь своим молодым коллегам и согреть их теплотой своих душ.

**Екатерина СКОРОХОД**

Фото автора



## Извещение

## о проведении аукциона на право заключения договора на размещение нестационарного торгового объекта на территории городского округа «Город Чита»

Комитет по управлению имуществом администрации городского округа «Город Чита» в соответствии Порядком заключения договоров на размещение нестационарных торговых объектов на территории городского округа «Город Чита» без предоставления земельных участков и установления сервитутов, принятым решением Думы городского округа «Город Чита» от 21 июня 2017 года № 92, сообщает о проведении аукциона на право заключения договора на размещение нестационарного торгового объекта по адресу: Забайкальский край, город Чита, улица Комсомольская, 64а.

## I. Общие положения

1.1. Сведения об уполномоченном органе на заключение договоров на размещение нестационарных торговых объектов на земельных участках, находящихся в муниципальной собственности городского округа «Город Чита»: администрация городского округа «Город Чита» (местонахождение: 672090, Забайкальский край, город Чита, улица Бутина, д. 39; ИНН 7536031229; ОГРН 1027501183467; телефон/факс: (3022) 32-10-68; адрес электронной почты: info@admin.chita.ru; официальный сайт: http://admin.msuchita.ru).

1.2. Сведения об организаторе аукциона: комитет по управлению имуществом администрации городского округа «Город Чита» (местонахождение: 672000, Забайкальский край, город Чита, улица Чайковского, д. 28; ИНН 7536009390; ОГРН 1027501166483; телефон/факс: (3022) 26-57-38; адрес электронной почты: kui\_chita@mail.ru).

1.3. Сведения о реквизитах решений о проведении аукциона: распоряжение администрации городского округа «Город Чита» от 11 ноября 2021 года № 1543-р «О проведении аукциона на право заключения договора на размещение нестационарного торгового объекта».

1.4. Форма проведения аукциона: аукцион, закрытый по составу участников и открытый по форме подачи предложений о размере ежегодной платы за размещение нестационарного торгового объекта. Участниками аукциона могут быть юридические лица, индивидуальные предприниматели, иные физические лица, не зарегистрированные в качестве индивидуальных предпринимателей, но осуществляющие профессиональную деятельность, приносящую доход, в соответствии с федеральными законами на основании государственной регистрации и (или) лицензии, а также в силу членства в саморегулируемой организации.

1.5. Дата и время начала приёма заявок на участие в аукционе: 25 августа 2022 года в 09:00 часов по местному времени.

1.6. Дата окончания приёма заявок на участие в аукционе: 21 сентября 2022 года в 16:00 часов по местному времени.

1.7. Время и место приёма заявок на участие в аукционе, дачи консультаций по вопросам проведения аукциона: по рабочим дням с 09:00 часов до 16:00 часов по местному времени (обеденный перерыв с 13:00 часов до 14:00 часов) по адресу: город Чита, улица Чайковского, д. 28, 2 этаж, кабинет № 39, телефон для консультаций: (3022) 32-56-42.

1.8. Дата, время и место определения участников аукциона: 22 сентября 2022 года в 16:00 часов по местному времени по адресу: город Чита, улица Чайковского, д. 28, кабинет № 39.

1.9. Дата и время начала проведения аукциона: 27 сентября 2022 года в 10:00 часов по местному времени. Аукцион проводится в следующем режиме: начало проведения аукциона – 10:00 часов; в случае незавершения аукциона до 13:00 часов организатором аукциона объявляется перерыв в его проведении до 14:00 часов текущего дня; в случае незавершения аукциона до 16:00 часов текущего дня организатором аукциона объявляется перерыв в его проведении до 10:00 часов следующего рабочего дня. В последующие дни со дня начала аукциона аукцион проводится в указанном режиме до момента его завершения.

1.10. Место проведения аукциона: Забайкальский край, город Чита, улица Чайковского, д. 28, 1 этаж, кабинет № 13 (актовый зал).

1.11. Осмотр места размещения нестационарного торгового объекта на местности осуществляется в течение всего срока приёма заявок на участие в аукционе, в рабочее время по письменному заявлению любого заинтересованного лица, поданному организатору аукциона не позднее, чем за 3 (три) рабочих дня до даты окончания срока приёма заявок на участие в аукционе.

## II. Сведения о предмете аукциона

2.1. Предмет аукциона: право заключения договора на размещение по адресу: Забайкальский край, город Чита, улица Комсомольская, 64а нестационарного торгового объекта – киоска для розничной торговли смешанной группой товаров.

По результатам аукциона определяется ежегодный размер платы за размещение нестационарного торгового объекта.

2.2. Требования, предъявляемые к нестационарному торговому объекту в соответствии со Схемой размещения нестационарных торговых объектов на территории городского округа «Город Чита», утвержденной постановлением администрации городского округа «Город Чита» от 17 мая 2012 года № 151:

Тип нестационарного торгового объекта	киоск
Специализация нестационарного торгового объекта	розничная торговля смешанной группой товаров
Режим работы нестационарного торгового объекта	с 09:00 часов до 19:00 часов
Площадь нестационарного торгового объекта	8 кв. м
Место размещения нестационарного торгового объекта	город Чита, улица Комсомольская, 64а

Внешний вид нестационарного торгового объекта должен соответствовать требованиям, утвержденным постановлением администрации городского округа «Город Чита» от 07 октября 2021 года № 435.

2.3. Сведения о границах и площади места размещения нестационарного торгового объекта:

## 2.3.1. характерные точки границ места размещения:

Координаты (МСК-75)	
X	Y
657910,47	2348254,48
657908,64	2348255,41
657908,06	2348254,28
657907,78	2348254,43
657907,31	2348253,51

657907,59	2348253,36
657907,01	2348252,23
657908,84	2348251,30
657909,42	2348252,43
657909,70	2348252,28
657910,18	2348253,20
657909,89	2348253,35

2.3.2. площадь места размещения (город Чита, улица Комсомольская, 64а): 8 кв. м.

2.4. Начальный размер ежегодной платы за размещение нестационарного торгового объекта (без НДС), «шаг аукциона», размер задатка:

2.4.1. Начальный размер ежегодной платы (без НДС): 5 835,60 руб.,

2.4.2. «Шаг аукциона»: 175 руб.,

2.4.3. Размер задатка для участия в аукционе: 2 917,84 руб.

Уплата НДС осуществляется в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации.

2.5. Срок действия договора на размещение нестационарного торгового объекта:

7 (семь) лет со дня заключения договора на размещение нестационарного торгового объекта.

III. Порядок проведения аукциона, внесения задатка на участие в аукционе и его возврата, заключения договора на размещение нестационарного торгового объекта

3.1. Участниками аукциона могут быть юридические лица, индивидуальные предприниматели, иные физические лица, не зарегистрированные в качестве индивидуальных предпринимателей, но осуществляющие профессиональную деятельность, приносящую доход, в соответствии с федеральными законами на основании государственной регистрации и (или) лицензии, а также в силу членства в саморегулируемой организации.

3.2. Аукцион проводится в соответствии с Порядком заключения договоров на размещение нестационарных торговых объектов на территории городского округа «Город Чита» без предоставления земельных участков и установления сервитутов, принятым Решением Думы городского округа «Город Чита» от 21 июня 2017 года № 92.

3.3. Для участия в аукционе заявители представляют в установленный в извещении о проведении аукциона срок следующие документы:

1) заявка на участие в аукционе по установленной форме с указанием банковских реквизитов счёта для возврата задатка;

2) копии документов, удостоверяющих личность заявителя;

3) документы, подтверждающие внесение задатка.

3.4. Задаток в размере, указанном в пункте 2.4. настоящего извещения, должен быть внесен в валюте Российской Федерации по следующим банковским реквизитам:

УФК по Забайкальскому краю (ОК 02, комитет по управлению имуществом, л/с 05913015050), Единый казначейский счёт № 40102810945370000063, Казначейский счёт 03232643767010009100, БИК 017601329, ИНН 7536009390, КПП 753601001, ОКТМО 76701000, Наименование банка: ОТДЕЛЕНИЕ ЧИТА БАНКА РОССИИ/УФК по Забайкальскому краю г. Чита, КБК 0000000000000000130 с указанием назначения платежа: «Задаток для участия в аукционе на размещение нестационарного торгового объекта по адресу: город Чита, улица Комсомольская, 64а».

3.5. Представление документов, подтверждающих внесение задатка, признается заключением соглашения о задатке.

3.6. Один заявитель вправе подать только одну заявку на участие в аукционе.

3.7. Заявка на участие в аукционе с прилагаемыми к ней документами регистрируются организатором аукциона в журнале приёма заявок с присвоением каждой заявке номера и с указанием даты и времени подачи документов. На каждом экземпляре документов организатором аукциона делается отметка о принятии заявки с указанием номера, даты и времени подачи документов.

3.8. Указанные выше документы в части их оформления и содержания должны соответствовать требованиям законодательства Российской Федерации.

3.9. Заявка на участие в аукционе, поступившая по истечении срока приёма заявок, возвращается заявителю в день её поступления.

3.10. Приём документов прекращается не ранее чем за 5 (пять) дней до дня проведения аукциона.

3.11. Заявитель имеет право отозвать принятую организатором аукциона заявку на участие в аукционе до дня окончания срока приёма заявок, уведомив об этом в письменной форме организатора аукциона. Организатор аукциона обязан вернуть заявителю внесенный им задаток в течение 3 (трёх) рабочих дней со дня поступления уведомления об отзыве заявки. В случае отзыва заявки заявителем позднее дня окончания срока приёма заявок задаток возвращается в порядке, установленном для участников аукциона.

3.12. Заявитель не допускается к участию в аукционе в следующих случаях:

1) непредставление необходимых для участия в аукционе документов или представление недостоверных сведений;

2) непоступление задатка на дату рассмотрения заявок на участие в аукционе.

3.13. Организатор аукциона ведёт протокол рассмотрения заявок на участие в аукционе, который должен содержать сведения о заявителях, допущенных к участию в аукционе и признанных участниками аукциона, датах подачи заявок, внесенных задатках, а также сведения о заявителях, не допущенных к участию в аукционе, с указанием причин отказа в допуске к участию в нем. Заявитель, признанный участником аукциона, становится участником аукциона с даты подписания организатором аукциона протокола рассмотрения заявок.

3.14. Заявителям, признанным участниками аукциона, и заявителям, не допущенным к участию в аукционе, организатор аукциона направляет уведомление о принятых в отношении них решениях не позднее дня, следующего после дня подписания протокола рассмотрения заявок на участие в аукционе.

3.15. Организатор аукциона обязан вернуть заявителю, не допущенному к участию в аукционе, внесенный им задаток в течение 3 (трёх) рабочих дней со дня оформления протокола приёма заявок на участие в аукционе.

3.16. В случае, если на основании результатов рассмотрения заявок на уча-

► Окончание на стр. 13





**Окончание.**  
**Начало на стр. 12**

стие в аукционе принято решение об отказе в допуске к участию в аукционе всех заявителей или о допуске к участию в аукционе и признании участником аукциона только одного заявителя, аукцион признается несостоявшимся.

3.17. В случае, если аукцион признан несостоявшимся и только один заявитель признан участником аукциона, уполномоченный орган в течение 10 (десяти) дней со дня подписания протокола рассмотрения заявок на участие в аукционе, обязан направить заявителю 2 (два) экземпляра подписанного проекта договора на размещение нестационарного торгового объекта (далее – проект договора). При этом размер ежегодной платы за размещение нестационарного торгового объекта определяется в размере, равном начальной цене предмета аукциона.

3.18. В случае, если по окончании срока подачи заявок на участие в аукционе подана только одна заявка на участие в аукционе или не подано ни одной заявки на участие в аукционе, аукцион признается несостоявшимся. Если единственная заявка на участие в аукционе и заявитель, подавший указанную заявку, соответствуют всем требованиям и указанным в извещении о проведении аукциона условиям аукциона, уполномоченный орган в течение 10 (десяти) дней со дня рассмотрения указанной заявки обязан направить заявителю 2 (два) экземпляра подписанного проекта договора.

3.19. При проведении аукциона участникам аукциона выдаются пронумерованные карточки, которые они поднимают после оглашения аукционистом начальной цены и каждой очередной цены в случае, если готовы заключить договор с соответствующим размером ежегодной платы за размещение нестационарного торгового объекта.

Предложение считается поданным участником аукциона при поднятии карточки на вытанутой руке вверх. Карточка должна быть повернута лицевой стороной к аукционисту.

Каждую последующую цену аукционист назначает путем увеличения текущей цены на «шаг аукциона». После объявления очередной цены аукционист называет номер карточки участника аукциона, который первым поднял карточку. Затем аукционист объявляет следующий размер ежегодной платы за размещение нестационарного торгового объекта в соответствии с «шагом аукциона».

При отсутствии участников аукциона, готовых заключить договор в соответствии с названным аукционистом размером ежегодной платы за размещение нестационарного торгового объекта, аукционист повторяет этот размер платы 3 (три) раза.

Если после трехкратного объявления очередной цены ни один из участников аукциона не поднял карточку, аукцион завершается. Победителем аукциона признается тот участник аукциона, номер карточки которого был назван аукционистом последним.

Во время всей процедуры торгов участникам запрещается разговаривать, перебивать и переспрашивать аукциониста, комментировать и оспаривать действия аукциониста и членов комиссии, вступать в переговоры между собой, покидать место проведения аукциона и пользоваться телефонной связью.

Карточки подлежат возврату участниками аукциона после завершения аукциона.

В случае, если карточка будет возвращена участником аукциона до момента завершения аукциона, то данный участник аукциона считается прекратившим своё дальнейшее участие в аукционе.

Аукцион проводится в следующем режиме: начало проведения аукциона – 10:00 часов; в случае незавершения аукциона до 13:00 часов организатором аукциона объявляется перерыв в его проведении до 14:00 часов текущего дня; в случае незавершения аукциона до 16:00 часов текущего дня организатором аукциона объявляется перерыв в его проведении до 10:00 часов следующего рабочего дня. В последующие дни со дня начала аукциона аукцион проводится в указанном режиме до момента его завершения.

При этом организатор аукциона при объявлении перерыва письменно уведомляет участников аукциона о месте, дате и времени возобновления аукциона.

В случае, если участник аукциона не явился на аукцион после окончания времени объявленного организатором аукциона перерыва в проведении аукциона, то данный участник аукциона считается прекратившим своё дальнейшее участие в аукционе.

3.20. Результаты аукциона оформляются протоколом, который составляет организатор аукциона. Протокол о результатах аукциона составляется в 2 (двух) экземплярах, один из которых передается победителю аукциона, а второй остается у организатора аукциона.

В протоколе указываются:

- 1) сведения о месте, дате и времени проведения аукциона;
- 2) предмет аукциона;
- 3) сведения о победителе аукциона, о начальной цене предмета аукциона, последнем предложении о цене предмета аукциона.

3.21. Протокол о результатах аукциона размещается на официальном сайте в течение 1 (одного) рабочего дня со дня подписания данного протокола.

3.22. Победителем аукциона признается участник аукциона, предложивший наибольший размер ежегодной платы за размещение нестационарного торгового объекта.

3.23. В течение 3 (трёх) рабочих дней со дня подписания протокола о результатах аукциона организатор аукциона обязан возвратить задатки лицам, участвовавшим в аукционе, но не победившим в нём.

3.24. В случае, если в аукционе участвовал только один участник или при проведении аукциона не присутствовал ни один из участников аукциона, либо в случае, если после трехкратного объявления предложения о начальной цене предмета аукциона не поступило ни одного предложения о цене предмета аукциона, которое предусматривало бы более высокую цену предмета аукциона, аукцион признается несостоявшимся.

3.25. Уполномоченный орган направляет победителю аукциона или единственному принявшему участие в аукционе его участнику 2 (два) экземпляра подписанного проекта договора в десятидневный срок со дня составления протокола о результатах аукциона. При этом договор заключается по цене, предложенной победителем аукциона, или в случае заключения указанного договора с единственным принявшим участие в аукционе его участником по начальной цене предмета аукциона, а размер ежегодной платы за размещение нестационарного торгового объекта определяется в размере, предложенном победителем аукциона, или в случае заключения указанного договора с единственным принявшим участие в аукционе его участником устанавливается в размере,

равном начальной цене предмета аукциона. Не допускается заключение указанных договоров ранее, чем через 10 (десять) дней со дня размещения информации о результатах аукциона на официальном сайте.

3.26. Задаток, внесенный лицом, признанным победителем аукциона, а также задаток, внесенный иным лицом, с которым договор на размещение нестационарного торгового объекта заключается в соответствии с пунктами 2.25, 2.26 Порядка, засчитываются в счёт ежегодной платы за размещение нестационарного торгового объекта. Задатки, внесенные этими лицами, не заключившими в установленном порядке договора на размещение нестационарного торгового объекта вследствие уклонения от заключения указанных договоров, не возвращаются.

3.27. Если договор в течение 30 (тридцати) дней со дня направления победителю аукциона проектов указанных договоров не был им подписан и представлен в уполномоченный орган, организатор аукциона вправе объявить о проведении повторного аукциона.

Настоящее извещение о проведении аукциона, форма заявки на участие в аукционе, проект договора, протокол рассмотрения заявок на участие в аукционе, протокол о результатах аукциона в электронном виде размещаются в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте уполномоченного органа ([www.admin.msuchita.ru](http://www.admin.msuchita.ru)).

Телефон для справок: (3022)32-56-42.

## УВАЖАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА ЧИТЫ!

**В соответствии со статьей 5 Федерального закона «Об основах туристической деятельности в Российской Федерации» от 24.11.1996 года № 132-ФЗ, пунктом 5 Правил предоставления гостиничных услуг в Российской Федерации от 18.11.2020 года № 1853, предоставление гостиничных услуг допускается только при наличии свидетельства о присвоении гостинице определённой категории, предусмотренной положением о классификации гостиниц. Предоставление гостиничных услуг без свидетельств о категории противоречит законодательству Российской Федерации.**

В целях исключения недобросовестной конкуренции министерство экономического развития Забайкальского края рекомендует производить размещение направляемых в командировку сотрудников исключительно в средствах размещения, имеющих свидетельство о категории и включенных в Федеральный перечень туристических объектов.

Перечень классифицированных коллективных средств размещения опубликован на официальном сайте Ростуризма.

## ИЗВЕЩЕНИЕ

**о внесении изменений в акт об утверждении результатов определения кадастровой стоимости земельных участков из категории земель населенных пунктов, расположенных на территории Забайкальского края**

Департамент государственного имущества и земельных отношений Забайкальского края (далее - Департамент) информирует о том, что в целях исправления технических ошибок, допущенных при определении кадастровой стоимости земельных участков, приказом Департамента от 09.08.2022 № 33/НПА (далее - Приказ) внесены изменения в Результаты определения кадастровой стоимости земельных участков из категории земель населенных пунктов, расположенных на территории Забайкальского края, утвержденные приказом Департамента от 01.09.2021 № 34/НПА (с изменениями, внесенными приказом Департамента от 17.01.2022 № 2/НПА, 08.02.2022 № 6/НПА, от 15.03.2022 № 11/НПА, от 30.03.2022 № 13/НПА, от 29.04.2022 № 18/НПА, от 19.05.2022 № 22/НПА, от 20.06.2022 № 26/НПА, от 27.06.2022 № 28/НПА, от 18.07.2022 № 31/НПА).

Официальное опубликование Приказа осуществлено путем размещения его полного текста на сайте «Официальный интернет-портал правовой информации исполнительных органов государственной власти Забайкальского края» (<http://право.зabaykalskiy.krai.rf>), а также полный текст Приказа размещен на сайте Департамента (<https://gosim.75.ru>) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».



## УПРАВЛЕНИЕ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЦЕН И ТАРИФОВ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ЧИТА» ПОСТАНОВЛЕНИЕ

18.08.2022

№20

**О внесении изменений в приложение к постановлению Управления регулирования цен и тарифов городского округа «Город Чита» от 11 июня 2019 года № 23 «Об установлении тарифов на платные услуги, оказываемые муниципальным бюджетным учреждением «Спортивная школа №9» городского округа «Город Чита»**

В соответствии с пунктом 20 части 6 статьи 41 Устава городского округа «Город Чита», с частью 5 статьи 3 Положения об Управлении регулирования цен и тарифов городского округа «Город Чита», утвержденном решением Думы городского округа «Город Чита» от 14 мая 2009 года № 62, руководствуясь Порядком установления тарифов на услуги, предоставляемые муниципальными предприятиями и учреждениями, и работы, выполняемые муниципальными предприятиями и учреждениями городского округа «Город Чита», утвержденным решением Думы городского округа «Город Чита» от 28 июня 2018 года № 76, на основании обращения муниципального бюджетного учреждения «Спортивная школа № 9» городского округа «Город Чита» от 26 июля 2022 года № 134

### ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Внести в приложение к постановлению Управления регулирования цен и тарифов городского округа «Город Чита» от 11 июня 2019 года № 23 «Об установлении тарифов на платные услуги, оказываемые муниципальным бюджетным учреждением «Спортивная школа № 9» городского округа «Город Чита» следующие изменения:



**Окончание.**  
**Начало на стр. 13**

1.1. строку 1 изложить в следующей редакции

1	Групповое занятие по художественной гимнастике	1 чел./час	73,00
---	------------------------------------------------	------------	-------

1.2. дополнить строкой 1.1. следующего содержания

1.1.	Групповое занятие по чирлидингу	1 чел./час	70,00
------	---------------------------------	------------	-------

1.3. дополнить строкой 6 следующего содержания

6	Групповое занятие по футболу	1 чел./час	70,00
---	------------------------------	------------	-------

2. Настоящее постановление вступает в силу с 1 сентября 2022 года.

3. Опубликовать настоящее постановление в газете «Читинское обозрение» и разместить в официальном сетевом издании городского округа «Город Чита» «Официальный сайт правовой информации городского округа «Город Чита» (<http://msuchita.ru>).

Начальник Управления Т.А. ГУЛЬКО

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Комитет по управлению имуществом администрации городского округа «Город Чита» (далее - Комитет) в соответствии с пунктом 1 статьи 39.18 Земельного кодекса Российской Федерации сообщает о приёме заявлений о намерении участвовать в аукционе по продаже земельных участков, находящихся в муниципальной собственности.

Сведения о земельных участках:

№ п/п	Местоположение земельного участка, кадастровый квартал земельного участка	Площадь м <sup>2</sup>	Вид разрешенного использования (цель предоставления)	Вид испрашиваемого права
1.	Забайкальский край, г. Чита, тер. СОТ № 27 Вершинка, д. 54. 75:32:030326:21	787	Ведение садоводства	собственность
2.	Забайкальский край, г. Чита, снт. СОТ № 27 Вершинка, уч. 60. 75:32:030326:20	1182	Ведение садоводства	собственность
3.	Забайкальский край, г. Чита, тер. СОТ № 27 Вершинка, д. 95. 75:32:030326:111	1270	Ведение садоводства	собственность

Заявление подается в письменной форме заинтересованным гражданином лично либо через своего законного представителя. При этом к заявлению должна быть приложена копия документа, подтверждающего личность гражданина, а в случае обращения представителя - документ, подтверждающий полномочия представителя.

Заявки подаются с 25 августа 2022 г. по 23 сентября 2022 г. по рабочим дням с 9:00 ч. до 16:00 ч., в кабинет № 24 (приёмная) по адресу: 672000, г. Чита, ул. Чайковского, 28.

## О НОВЫХ ФОРМАТАХ СОВЕРШЕНИЯ НОТАРИАЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ

**С распространением на территории Российской Федерации коронавирусной инфекции COVID-19 и ограничениями, связанными с пандемией, стала востребованной возможность совершения юридически значимых действий удалённо, без непосредственного контакта задействованных лиц, поскольку это был единственный способ получить услугу в период пандемии.**

Начало 2021 года было ознаменовано введением в практику новых форматов совершения нотариальных действий — удалённого и дистанционного. С 29 декабря 2020 года вступили в силу изменения в Основы законодательства Российской Федерации о нотариате, регулирующие порядок совершения нотариальных действий в электронной форме.

При удалённом совершении нотариального действия не требуется приходить в нотариальную контору лично. Заявление к нотариусу можно направить через портал Федеральной нотариальной палаты или портал Госуслуг. Поступившее заявление и прилагаемые к нему документы поступают к нотариусу, заявившему в автоматическом режиме о готовности удалённо совершить соответствующее нотариальное действие.

Важно отметить, что для совершения этих действий удалённо гражданам требуется электронная цифровая подпись, которая подтверждает личность обратившегося. Такую подпись можно получить в удостоверяющем центре.

Речь идёт не обо всех нотариальных действиях, а только о тех, которые могут быть совершены без личного присутствия лица, обратившегося за совершением нотариального действия. А именно семь новых услуг:

1. *засвидетельствование верности перевода* (для сотрудничества с иностранными гражданами);
2. *передача электронных документов другому лицу или компании* (для важных данных, которые лучше не доверять мессенджерам);
3. *принятие в депозит денежных средств и ценных бумаг* (для сохранения денег в неприкосновенности);
4. *совершение исполнительной надписи* (для решения проблемы неплатежей и возврата долгов);
5. *передача на нотариальное хранение документов в электронном виде* (для сохранения договоров сделок, семейных архивов, видеороликов и даже программных кодов в защищенном хранилище);
6. *обеспечение доказательств в виде осмотра информации в Интернете* (для фиксации злоупотребления личными данными, клеветы или кражи интеллектуальной собственности);
7. *получение выписки из реестра уведомлений о залоге движимого имущества* (для сделок по купле-продаже автомобиля или оборудования).

Кроме того, нотариусы дистанционно удостоверяют сделки, когда покупатель и продавец находятся в разных городах или ещё по каким-то причинам не могут встретиться для совершения сделки. В этом случае требуется присут-

ствие участников сделки в одновременно назначенное время у выбранных ими нотариусов. Нотариусы, проведя предварительную подготовку документов, устанавливают между собой видеосвязь посредством защищённых каналов, и в дистанционном режиме проводят все необходимые процедуры, удостоверяя сделку. Тариф за удостоверение сделки взимается каждым нотариусом. Это очень удобно для людей, которые покидают свой регион и не продали жилье сразу.

К наиболее часто нотариально удостоверяемым сделкам относятся: сделки с недвижимостью (купля-продажа квартиры, дома, земельного участка), сделки с долями в ООО, алиментные соглашения, соглашения о разделе имущества, брачные договоры.

Также дистанционно можно получить сведения об открытии наследственного дела через официальный сайт Федеральной нотариальной палаты. Гражданин, формируя запрос на данном сайте, указывает данные наследодателя — поиск наследственного дела производится по точному совпадению фамилии, имени, отчества. Допускается не указывать дату рождения и смерти наследодателя. В результате поиска предоставляются сведения о номере наследственного дела и о нотариусе, его открывшем (адрес и телефон нотариальной конторы, адрес электронной почты), либо сведения об отсутствии открытого наследственного дела.

Нотариат сегодня эффективно распределяет функции между взаимодействием человека и цифровыми технологиями для предоставления гарантий безопасности и соблюдения прав граждан. Цифровые технологии в деятельности нотариусов обеспечивают высокий уровень комфорта и совершенно новые возможности и для граждан, и для предпринимателей.

**Специалист-эксперт отдела по контролю и надзору  
в сфере адвокатуры, нотариата, государственной регистрации  
актов гражданского состояния Управления Минюста России  
по Забайкальскому краю С.Г. ГАРЖИЛОВА**

## ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК

### Пернатый монумент Дадушкина

**В июле окончился учебный год первокурсников горного факультета Забайкальского государственного университета. Последним значимым мероприятием студентов являлась учебная геологическая практика, которая предусматривает закрепление теоретических знаний о геологических процессах, минералогии, петрографии и полезных ископаемых в объёме курса предмета «Общая геология».**

В рамках учебной программы около 50 первокурсников познакомились с Черновским бурогольным месторождением, его природным памятником «Красная горка» и открытыми эксплуатационными работами, выполняемыми ООО Забайкалуголь.

Это известное в регионе горнодобывающее предприятие обеспечивает прилегающие к столице Забайкальского края организации очень востребованными относительно дешёвым энергетическим топливом, высококачественными щебнем и строительным песком. На Черновском месторождении вблизи аэропорта предприятие более десятка лет дорабатывает угольные пласты 3, 6, 7.

При знакомстве с карьером, вскрывающим угольный пласт 3, не только студенты, но и все посетители невольно обращают внимание на оригинальный горный памятник — символ защиты природы (фото), расположенный в центре карьера. Главный инженер предприятия Александр Васильевич Дадушкин, многолетний добровольный куратор студентов-горняков университета, пояснил, что данное архитектурное сооружение охраняет гнездо сойки, обнаруженное при проходке карьера.

Восхищает не столько сам памятник, бережно созданный грубой горняцкой техникой и «работягами» под руководством ветерана горной промышленности Забайкалья, сколько образец человеческого отношения, сочувствия к живому существу, оказавшемуся в сложной жизненной ситуации. Этот горный эпизод обнажает человеческую натуру россиянина, он останется в сердцах будущих молодых инженеров-горняков, обогатителей, маркшейдеров, гидрогеологов.

**Юрий ПАВЛЕНКО**

Фото студентки С. Негодяевой







**Первый**

**05.00** Телеканал «Доброе утро».  
**09.00** Новости.  
**09.05** Премьера. «АнтиФейк». [16+]  
**09.45** «Жить здорово!». [16+]  
**10.30, 15.20, 00.15, 03.50** Информационный канал. [16+]  
**15.00** Новости (с субтитрами).  
**18.00** Вечерние новости (с субтитрами).  
**18.40** «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. [16+]  
**19.45** «Поле чудес». [16+]  
**21.00** «Время».  
**21.45** «Клуб Весёлых и Находчивых». Встреча выпускников-2022. [16+]  
**02.05** Д/ф «Валентин Гафт. «Чужую жизнь играю, как свою». [16+]  
**03.00** «Наедине со всеми». [16+]

**Россия +ТВ «Чита»**

**05.00, 09.30** Утро России.  
**05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.00, 14.30, 21.05** Вести-Чита. [12+]  
**09.34** Утро России - Чита. [12+]  
**09.55** О самом главном. [12+]  
**11.00, 14.00, 17.00, 20.00** Вести.  
**11.30, 17.30** «60 минут». [12+]  
**14.55** «Кто против?». [12+]  
**21.30** «Ну-ка, все вместе!». [12+]  
**23.40** «Улыбка на ночь». [16+]  
**00.45** X/ф «Блюз для сентября». [12+]  
**02.20** X/ф «Родное сердце». [12+]

**МАТЧ!**

**06.30** X/ф «Телохранитель». [16+]  
**08.25** «Третий тайм». [12+]  
**08.55, 12.00, 15.00, 18.35, 21.05, 00.00** Новости.  
**09.00** Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. «Moscow Raceway».  
**09.25** Футбол. «Атлетико Гоияниенсе» (Бразилия) - «Сан-Паулу» (Бразилия). Южноамериканский Кубок. 1/2 финала. Прямая трансляция.  
**11.30** «Голевая неделя РФ».  
**12.05, 00.05, 03.00, 05.30** Все на Матч!  
**15.05** Т/с «Заговорённый». [16+]  
**17.00** Матч! Парад. [16+]  
**17.30** «Есть тема!».  
**18.40** Лица страны. [12+]  
**19.00** Суперсерия. СССР - Канада. 1972.  
**21.10** Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. Обзор.  
**21.55** Футбол. «Уфа» - «Арсенал» (Тула). МЕЛБЕТ-Первая Лига. Прямая трансляция.  
**00.30** Футбол. «Спартак» - «Зенит». Матч легенд. Прямая трансляция из Москвы.  
**03.25** Футбол. «Боруссия» (Дортмунд) - «Хоффенхайм». Чемпионат Германии. Прямая трансляция.

**НТВ**

**03.55** Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
**05.30** «Утро. Самое лучшее». [16+]  
**07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00** «Сегодня».  
**07.25, 09.35** Т/с «Морские дьяволы. Рубежи Родины». [16+]  
**12.25** «Чрезвычайное происшествие».  
**13.00** «Место встречи». [16+]  
**15.45** «ДНК». [16+]  
**16.55** «Жди меня». [12+]  
**18.50** Т/с «Канцелярская крыса». [16+]  
**20.50** Т/с «Рикошет». [16+]  
**22.50** «Своя правда» с Романом Бабаевым.  
**00.30** «Захар Прилепин. Уроки русского». [12+]  
**00.55** Т/с «Мент в законе». [16+]

**Пятый**

**04.00, 08.00, 12.00, 16.30** «Известия». [16+]  
**04.25, 05.10, 06.00** Т/с «Улицы разбитых фонарей-2». [16+]  
**06.55, 08.30, 08.45** X/ф «Одиссея капитана Блада». [12+]  
**10.20** X/ф «Признать виновным». [12+]  
**12.30, 13.25, 14.20, 15.20, 16.20, 17.00, 17.45** Т/с «Лесник». [16+]  
**18.45, 19.40, 20.35, 21.25** Т/с «След». [16+]  
**22.10** «Светская хроника». [16+]  
**23.10** Они потрясли мир. [12+]  
**00.00, 00.45, 01.25, 02.05** Т/с «Свои». [16+]  
**02.40, 03.20** Т/с «Такая работа». [16+]

**Россия**

**05.30** «Пешком...».  
**06.00** Д/ф «Другие Романовы».  
**06.30** Д/ф «Хозяйки Удоры».  
**07.15** Легенды мирового кино.  
**07.40, 14.35** X/ф «Выше Радуги».  
**09.00, 14.00, 18.30, 22.30** Новости культуры.  
**09.20** X/ф «Первоклассница».  
**10.30** Д/с «Острова».  
**11.15** Абсолютный слух.  
**12.00** X/ф «Первое свидание».  
**13.30** Д/с «Роман в камне».  
**14.05** Письма из провинции.  
**15.50** Д/ф «Школа будущего».  
**16.20** Цвет времени.  
**16.35** Всероссийский конкурс молодых композиторов «Партитура».  
**18.45** «Смехоностальгия».  
**19.15** Д/с «Искатели».  
**20.00** Линия жизни.  
**20.55** X/ф «Осень».  
**22.50** «Критик».  
**23.30** X/ф «Жизнь - это роман».  
**01.20** М/ф «Королевский бутерброд». «Большой подземный бал». «Великолепный Гоша».

**ОТР**

**05.45** Т/с «Жёлтый глаз тигра». [16+]  
**07.30, 11.30** «Календарь». [12+]  
**08.00, 01.30** ОТражение-3.  
**09.45** X/ф «Ключ без права передачи».  
**12.00** Д/ф «Время Костромского кремля». [12+]  
**12.25** X/ф «Первый троллейбус».  
**14.00** ОТражение-1.  
**16.00, 19.00, 21.00, 01.00** Новости.  
**16.10** Д/с «Ехал Грека. Путешествие по настоящей России». [12+]  
**17.00** Д/с «Книжные аллеи. Адреса и строки». [6+]  
**17.30, 00.30** Д/ф «Дело всей жизни маршала Василевского». [12+]  
**18.00** «Большая страна». [12+]  
**19.20** ОТражение-2.  
**21.10** X/ф «Географ глобус пропил». [16+]  
**23.10** X/ф «Все умрут, а я останусь». [18+]  
**03.00** «Песня остаётся с человеком». [12+]  
**03.10** X/ф «Мне двадцать лет». [16+]

**ТВУ**

**05.00** «Настроение».  
**07.35, 10.50** X/ф «Как выйти замуж за миллионера». [12+]  
**10.30, 13.30, 16.50** События.  
**11.30, 14.05** X/ф «Подъём с глубины». [12+]  
**13.50** Город новостей.  
**15.55** Д/ф «Актёрские драмы. Танцы любви и смерти». [12+]  
**17.05** «Петровка, 38». [16+]  
**17.25** Т/с «Не женская работа». [12+]  
**21.00** «В центре событий» с Анной Прохоровой. [16+]  
**22.00** «Приют комедиантов». [12+]  
**23.30** X/ф «Гений». [12+]  
**02.00** X/ф «Любовь и немножко пломбира». [12+]  
**03.30** Д/ф «Ролан Быков. Вот такой я человек!». [12+]

**Рен ТВ**

**05.00, 17.00** «Самые шокирующие гипотезы». [16+]  
**06.00** «С бодрым утром!». [16+]  
**07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00** «Новости». [16+]  
**08.00** «Документальный проект». [16+]  
**10.00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». [16+]  
**11.00, 15.00, 18.00** Информационная программа 112. [16+]  
**12.00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». [16+]  
**13.00, 03.40, 04.00** «Невероятно интересные истории». [16+]  
**14.00** «Засекреченные списки». [16+]  
**16.00** «Тайны Чапман». [16+]  
**19.00** X/ф «Неуправляемый». [16+]  
**20.55, 22.25** X/ф «Дежавю». [16+]  
**23.45** X/ф «Начало». [16+]  
**02.15** X/ф «Друзья до смерти». [16+]

**СТС**

**07.05** Мультфильмы.  
**07.50, 08.00** Ералаш.  
**08.05** М/с «Три кота».  
**08.15** М/с «Драконы. Гонки по краю». [6+]  
**09.00** М/с «Приключения Вуди и его друзей».  
**10.00** Т/с «Дылды». [16+]  
**11.00, 02.55** X/ф «Бойцовская семейка». [16+]  
**13.05** X/ф «Неудержимые-3». [12+]  
**15.40** Шоу «Уральских пельменей». [16+]  
**23.00** X/ф «Зубная фея». [12+]  
**01.00** X/ф «Небоскрёб». [16+]  
**04.55** Т/с «Крыша мира». [16+]  
**Домашний**  
**07.10** «6 кадров». [16+]  
**07.20, 08.30** По делам несовершеннолетних. [16+]  
**11.05, 06.10** Давай разведёмся! [16+]  
**12.05, 04.30** Тест на отцовство. [16+]  
**14.20, 03.40** Д/с «Понять. Простить». [16+]  
**15.20, 02.10** Д/с «Порча». [16+]

**15.50, 02.40** Д/с «Знахарка». [16+]  
**16.25, 03.10** Д/с «Верну любимого». [16+]  
**17.00** X/ф «Аквамарин». [16+]  
**21.00** X/ф «Любовь по контракту». [16+]  
**01.10** Д/с «Предсказания 2.2». [16+]

**Звезда**

**07.20, 08.20** X/ф «Зелёный фургон». [12+]  
**08.00, 12.00, 17.00** Новости дня. [16+]  
**12.20, 17.20, 18.00** Т/с «При загадочных обстоятельствах». [16+]  
**17.40** «Время героев». [16+]  
**21.00** «Здравствуйте, товарищи!». [16+]  
**22.00** «Музыка+». [12+]  
**22.55** X/ф «Мимино». [12+]  
**00.30** X/ф «Новый год в ноябре». [16+]  
**03.15** Д/ф «Маресьев: продолжение легенды». [12+]  
**04.10** X/ф «По данным уголовного розыска...». [12+]

**Мир**

**05.50, 04.20** Мультфильмы.  
**06.50** X/ф «Дамы приглашают кавалеров». [12+]  
**08.10, 09.20** Т/с «Тёмные лабиринты прошлого». [16+]  
**09.00, 12.00, 15.00, 17.30** Новости.  
**09.10** «В гостях у цифры». [12+]  
**12.15** «Дела судебные. Деньги верните!». [16+]  
**13.05, 15.15** «Дела судебные. Битва за будущее». [16+]  
**14.10, 16.55** «Дела судебные. Новые истории». [16+]  
**16.05** «Мировое соглашение». [16+]  
**17.50** «Слабое звено». [12+]  
**18.35** X/ф «Курьер».  
**20.20** X/ф «Суета сует». [6+]  
**21.55** X/ф «Опасно для жизни». [12+]  
**23.30** X/ф «Китайский сервис».  
**01.05** X/ф «Сердца четырёх».  
**02.35, 04.00** Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». [12+]

**ТНТ**

**07.10** «Ты\_Топ-модель на ТНТ». [16+]  
**08.20** «Импровизация». [16+]  
**09.05** «Comedy Баттл». [16+]  
**09.55, 10.40, 04.00** «Открытый микрофон». [16+]  
**11.30, 12.20** «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
**13.00** М/с «Простоквашино».  
**15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 00.00, 00.30** Т/с «СашаТаня». [16+]  
**01.00, 02.00** «Однажды в России». [16+]  
**03.00** «Комеди Клуб». [16+]  
**05.00** «Новые танцы». [16+]

**ТВ3**

**08.30, 09.05, 09.40, 16.20, 16.55, 17.30, 18.00** Д/с «Слепая». [16+]  
**10.15** Д/с «Старец». [16+]  
**10.50** Мистические истории. [16+]  
**11.50** «Уиджи». [16+]  
**12.25, 13.00, 14.40, 15.10, 15.45** Галдака. [16+]  
**13.30** Вернувшиеся из рабства. [16+]  
**18.30** X/ф «Призрачный гонщик: Дух мщения». [16+]  
**20.30** X/ф «Кредо убийцы». [16+]  
**22.30** X/ф «Кровь: Последний вампир». [18+]  
**00.15, 01.00, 01.45, 02.30** Д/с «Далеко и ещё дальше с Михаилом Кожуховым». [16+]  
**03.30, 04.15** Д/с «Городские легенды». [16+]  
**05.00** Мультфильмы.

**НЕКРОЛОГ**

**Памяти коллеги и друга...**

**Администрация городского округа «Город Чита» с скорбием сообщает о том, что на 63 году ушёл из жизни замечательный, талантливый, прекрасный человек — Михаил Леонидович Самарин.**

Он никогда не боялся трудностей, и за любую работу брался с удовольствием. Монтёр, механик, электрик, доцент кафедры Читинского государственного технического университета... Он везде был в числе лучших, его по праву любили и уважали.

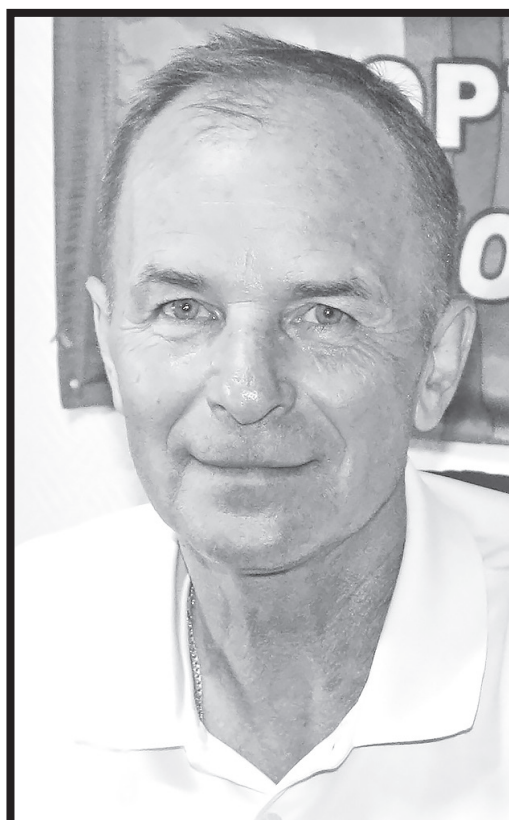
Талант организатора и умение сострадать, оказывать поддержку тем, кто в ней нуждается, раскрылись в нём особенно ярко в годы работы директором городского спортивно-оздоровительного клуба инвалидов. Михаил Леонидович готов был трудиться сутки напролёт, стремился создать для людей с проблемами со здоровьем максимально комфортные условия, чтобы их жизнь стала более интересной и многогранной. В клубе проводились турниры, соревнования, сборная не раз одерживала победы. Главное — здесь царил особый мир дружбы и взаимовыручки.

Он всегда умел подбодрить и помочь поверить в себя. Мудрый взгляд его удивительных глаз порой говорил больше всяких слов. К нему тянулись люди, зная, что этот человек никогда не пройдёт мимо чужой беды.

Мы всегда будем помнить Михаила Леонидовича как неравнодушного, доброго, любящего жизнь и людей человека. Скорбим вместе с его родными и близкими.

Прощание состоится 24 августа с 14:30 до 15:00 в ритуальном зале №1 Краевой клинической больницы (ул. Матвеева, 64).

Вечная память замечательному человеку.



**ЭТОТ ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ**

**2 СЕНТЯБРЯ.** В 1945 году на борту линкора «Миссури» в Токийском заливе подписан акт о капитуляции Японии. День российской гвардии — отмечают военнослужащие дивизий, бригад, частей, кораблей и соединений, которым присуждено это почётное звание. День патрульно-постовой службы полиции МВД России — её сотрудники обеспечивают порядок и безопасность на улицах наших городов. По народному календарю Самуил — праздник отцов, мужей и сыновей. Именины у Виктора, Владимира и Максима.





## Первый

7

- 06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота».
- 09.45 «Слово пастыря».
- 10.00, 12.00 Новости.
- 10.15 Премьера. «Поехали!». [12+]
- 11.10, 12.15 «Видели видео?».
- 13.55 X/ф «Женщины».
- 15.55 Д/ф «Дети Третьего рейха». [16+]
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
- 18.20 Д/ф «Батальон «Пятнашка». На стороне добра». [16+]
- 19.10 «Сегодня вечером». [16+]
- 21.00 «Время».
- 21.35 X/ф «Тобол». [16+]
- 23.30 Д/ф «Пётр Первый. «...На троне вечный был работник». [12+]
- 00.30 «Наедине со всеми». [16+]
- 02.55 Д/с «Россия от края до края». [12+]

## Россия +ТВ «Чита»

1

- 05.00 Утро России. Суббота.
- 08.00 Вести-Чита. [12+]
- 08.05 Вести-Чита. Дежурная часть. [12+]
- 08.20 Местное время. Суббота. [12+]
- 08.35 По секрету всему свету.
- 09.00 Формула еды. [12+]
- 09.25 Пятеро на одного.
- 10.10 Сто к одному.
- 11.00, 17.00, 20.00 Вести.
- 11.55 Доктор Мясников. [12+]
- 13.00 Т/с «Вместо неё». [16+]
- 18.00 Привет, Андрей! [12+]
- 21.00 X/ф «Три девицы». [12+]
- 00.45 «44-й Московский Международный кинофестиваль. Торжественное закрытие».
- 01.50 X/ф «Прошлым летом в Чулимске». [16+]
- 03.25 X/ф «Любови целительная сила». [16+]

## МАТЧ!

- 06.10 «Точная ставка». [16+]
- 06.30 I Всероссийские игры «Умный город. Живи спортом». Церемония открытия. Трансляция из Саратова.
- 07.35 Автоспорт. Российская Дрифт серия «Европа». Трансляция из Нижнего Новгорода.
- 08.35 Лица страны. [12+]

- 08.55, 13.00, 14.40, 21.55, 03.00 Новости.
- 09.00 «Всё о главном». [12+]
- 09.25 X/ф «Кулак легенды: Возвращение Чэнь Чжэня». [16+]
- 11.30 «Рецептура».
- 12.00 Смешанные единоборства. А. Нуньес - Дж. Пенья. UFC. Трансляция из США. [16+]
- 13.05, 18.35, 22.00, 00.30, 03.05 Все на Матч!
- 14.45 X/ф «Бесстрашный Король кунг-фу». [16+]
- 16.35 X/ф «Убить Салазара». [16+]
- 18.55 Футбол. «Оренбург» - «Химки» (Московская область). МИР Российская Премьер-Лига. Прямая трансляция.
- 21.00 Смешанные единоборства. Р. Юн Ок - К. Ли. Опе FC. Трансляция из Сингапура. [16+]
- 22.25 Футбол. «Унион» - «Бавария». Чемпионат Германии. Прямая трансляция.
- 00.55 Футбол. «Милан» - «Интер». Чемпионат Италии. Прямая трансляция.
- 03.40 Футбол. «Лацио» - «Наполи». Чемпионат Италии. Прямая трансляция.
- 05.45 Смешанные единоборства. С. Ган - Т. Туиваса. UFC. Прямая трансляция из Франции.

## Пятый

5

- 04.00, 04.35, 05.10, 05.50, 06.30, 07.20 Т/с «Такая работа». [16+]
- 08.00 «Светская хроника». [16+]
- 09.10 Они потрясли мир. [12+]
- 09.55, 10.45, 11.40, 12.40, 13.35, 14.25 Т/с «Филин». [16+]
- 15.20, 16.15, 16.55, 17.40, 18.30, 19.35, 20.25, 21.15, 22.10 Т/с «След». [16+]
- 23.00 «Известия. Главное». [16+]
- 23.55, 01.05, 02.00, 02.50 Т/с «Прокурорская проверка». [16+]

## Россия

K

- 05.30 «Библейский сюжет».
- 06.05 Мультфильмы.
- 06.50, 22.10 X/ф «Таня».
- 08.45 «Мы - грамотей!».
- 09.25 Неизвестные маршруты России.
- 10.05 X/ф «Мы с вами где-то встречались».
- 11.40 Д/с «Земля людей».
- 12.10 Чёрные дыры. Белые пятна.
- 12.50 Д/с «Великие мифы. Одиссея».
- 13.20, 00.05 Д/ф «Большой Барьерный риф - живое сокровище».
- 14.10 «Рассказы из русской истории».
- 15.05 X/ф «Красавец-мужчина».
- 17.10 Д/с «Энциклопедия загадок».
- 17.40 Рамон Варгас и солисты музыкального театра «Геликон-опера» под руководством Д. Бертмана на VII Международном фестивале искусств П.И. Чайковского в Клину.
- 19.05 X/ф «Последнее метро».
- 21.15 Д/ф «Тулуз-Лотрек. Напергонки со временем».
- 00.50 Д/с «Искатели».
- 01.35 М/ф «Возвращение с Олимпа».

## ОТР

- 06.00, 12.40 «Большая страна». [12+]
- 06.55, 12.15 «Сделано с умом». [12+]
- 07.25 «От прав к возможностям». [12+]
- 07.40 Д/с «Музейный феникс». [6+]
- 08.10 Д/ф «Голливудская история». [12+]
- 09.00, 16.30 «Календарь». [12+]
- 09.25 Д/с «Диалоги без грима». [6+]
- 09.40 X/ф «Привычка расставаться». [16+]

- 10.55 X/ф «Спокойный день в конце войны». [6+]
- 11.30 Д/ф «Педагогика дилетантов». [12+]
- 13.35 Д/с «Неслыханное кощунство!» [16+]
- 14.00 «Домашние животные» с Григорием Манёвым. [12+]
- 14.25, 00.50, 01.05 X/ф «Переходный возраст». [12+]
- 16.00 ОТражение. Детям.
- 17.00, 18.40, 21.00, 01.00 Новости.
- 17.05 ОТражение. Суббота.
- 18.45 «То, что задело». [12+]
- 19.00 X/ф «Письма к Эльзе». [12+]
- 21.05 X/ф «Королевский роман». [16+]
- 23.25 X/ф «Подбросы». [18+]
- 02.30 X/ф «Все умрут, а я останусь». [18+]
- 03.55 X/ф «Географ глобус пропил». [16+]

## ТВУ

- 04.35 X/ф «Птичка в клетке». [12+]
- 06.05 «Православная энциклопедия». [6+]
- 06.30 Д/ф «Александр Невский. Защитник земли русской». [12+]
- 07.15 X/ф «Рассвет на Санторини». [12+]
- 09.05 «Москва резиновая». [16+]
- 09.55 «Страна чудес». [6+]
- 10.30, 13.30, 21.00 События.
- 10.45 X/ф «Полосатый рейс». [12+]
- 12.25 «Людам на смех». Юмористический концерт. [12+]
- 13.45 X/ф «Женщина его мечты». [12+]
- 17.35 X/ф «Елена и Капитан». [12+]
- 21.15 Право знать! [16+]
- 22.30 Д/с «Приговор». [16+]
- 23.20 Д/ф «Женщины Сталина». [16+]
- 23.55 Специальный репортаж. [16+]
- 00.25 «Хватит слухов!». [16+]
- 00.50, 01.30, 02.15, 02.55 Прощание. [16+]
- 03.35 «10 самых...». [16+]
- 04.05 Д/ф «Назад в СССР. Учат в школе». [12+]
- 04.45 Д/ф «Актёрские драмы. Танцы любви и смерти». [12+]
- 05.20 «Петровка, 38». [16+]

## Рен ТВ

- 06.00 «С бодрым утром!». [16+]
- 07.00 «О вкусной и здоровой пище». [16+]

- 07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 «Новости». [16+]
- 08.00 «Минтранс». [16+]
- 09.00 Самая полезная программа. [16+]
- 10.00, 12.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. [16+]
- 13.20 «Совбез». [16+]
- 14.25 «Документальный спецпроект». [16+]
- 16.00 «Засекреченные списки». [16+]
- 17.10, 19.00 X/ф «Лара Крофт». [16+]
- 20.00 X/ф «Геракл». [16+]
- 22.25 X/ф «Легенда о зелёном рыцаре». [18+]
- 00.55 X/ф «Добро пожаловать в рай». [16+]
- 02.35, 04.00 «Тайны Чапман». [16+]

## СТС

- 06.55 «6 кадров». [16+]
- 07.10, 08.25 Мультфильмы.
- 07.50, 08.00 Ералаш.
- 08.05 М/с «Фиксики».
- 08.45 М/с «Три кота».
- 10.00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты». [6+]
- 10.25, 12.35 Шоу «Уральских пельменей». [16+]
- 11.00, 11.30 ПроСТО кухня. [12+]
- 12.00 Премьера! Интуристы. [16+]
- 13.00 X/ф «Люди в чёрном».
- 14.55 X/ф «Люди в чёрном-2». [12+]
- 16.40 X/ф «Люди в чёрном-3». [12+]
- 18.45 X/ф «Люди в чёрном. Интернэшнл». [16+]
- 21.00 М/ф «Камуфляж и шпионаж». [6+]
- 23.00 X/ф «Гемини». [16+]
- 01.20 X/ф «Бросок кобры». [16+]
- 03.35 X/ф «Терминал». [12+]
- 05.40 Т/с «Крыша мира». [16+]

## Домашний

- 07.00, 04.20 Д/с «Преступления страсти». [16+]
- 07.50 По делам несовершеннолетних. [16+]
- 08.30 «6 кадров». [16+]
- 09.10 Д/с «Предсказания 2.2». [16+]
- 10.10 X/ф «Однажды двадцать лет спустя». [16+]
- 11.40 X/ф «Не могу сказать «прощай». [16+]
- 13.40 Т/с «Любовь не картошка». [16+]
- 21.00 Т/с «Великолепный век». [16+]
- 00.50 X/ф «Её секрет». [16+]

## Звезда

- 05.20, 02.55 X/ф «Ученик лекаря». [12+]
- 06.30, 07.15, 01.45 X/ф «Морской охотник». [12+]
- 07.00, 12.00, 17.00 Новости дня. [16+]

- 08.20 Д/с «Легенды науки». [12+]
- 09.10 Главный день. [16+]
- 09.55 Д/с «Война миров». [16+]
- 10.40 «Не факт!». [12+]
- 11.10 «СССР. Знак качества» с Иваном Охлобыстиным». [12+]
- 12.15 «Легенды музыки». [12+]
- 12.45 «Морской бой». [6+]
- 13.45 Д/ф «ГРУ. Атомный проект». [16+]
- 14.35, 17.30 Т/с «Блокада». [12+]
- 22.35 «Десять фотографий». [12+]
- 23.25 X/ф «Зелёный фургон». [12+]
- 04.05 Д/ф «Выбор Филби». [12+]
- 04.30 Д/с «Москва - фронту». [16+]
- 04.55 X/ф «Трое вышли из леса». [12+]

## Мир

- 05.00 «Всё, как у людей». [6+]
- 05.15 Мультфильмы.
- 06.05 X/ф «Опасно для жизни». [12+]
- 07.40 «Исторический детектив с Николаем Валугевым». [12+]
- 08.10 «Слабое звено». [12+]
- 09.00 Погода в мире.
- 09.10 X/ф «Суета сует». [6+]
- 10.40, 15.15, 17.45, 04.00 Т/с «Что делает твоя жена?». [16+]
- 15.00, 17.30 Новости.



- 07.00 X/ф «Блэйд-3: Троица». [18+]
- 08.40 «Импровизация». [16+]
- 09.25 «Comedy Баттл». [16+]
- 10.10, 11.00 «Открытый микрофон». [16+]
- 11.45, 12.35, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]
- 15.00 «Модные игры». [16+]
- 15.30 «Перезагрузка». [16+]
- 21.00 X/ф «Безумный Макс: Дорога ярости». [16+]
- 23.30 X/ф «Блэйд». [16+]
- 03.00 «Новые танцы». [16+]
- 05.00 «Женский стендап». [16+]
- 06.00 «Битва экстрасенсов». [16+]

ТВ 3

- 08.15, 08.45, 09.15, 09.45, 10.30, 11.00 Гадалка. [16+]
- 11.30 X/ф «Остров Ним». [12+]
- 13.30 X/ф «Эпидемия». [16+]
- 16.00 X/ф «Призрачный гонщик: Дух мщения». [16+]
- 18.00 X/ф «Призрачный патруль». [12+]
- 20.00 X/ф «Могучие рейнджеры». [16+]
- 22.30 X/ф «Пирания». [16+]
- 00.00 X/ф «Оборотень». [18+]
- 01.45, 02.30, 03.15, 04.00 Д/с «Городские легенды». [16+]
- 04.45, 05.00 Мультфильмы.

## Приглашаем перевозчиков на маршруты

В целях обеспечения транспортно-обслуживания населения по муниципальным маршрутам комитет городского хозяйства администрации городского округа «Город Чита» приглашает перевозчиков, способных осуществлять пассажирские перевозки, для обслуживания следующих маршрутов:

- Маршрут № 18, с сообщением «Вокзал – КСК»
- Маршрут № 37, с сообщением «п. Каштак – ТЭЦ 1»
- Маршрут № 38, с сообщением «СНТ № 6 Заимки – Песчанка»
- Маршрут № 42, с сообщением «МЖК – ул. Малая – МЖК»
- Маршрут № 57, с сообщением «Украинский бульвар – ТЦ Фортуна – ТЦ Кутузовский»
- Маршрут № 67, с сообщением «мкр. Майский – Кожзавод»
- Маршрут № 91, с сообщением «ул. Советская – ул. Каларская»

Приём заявлений осуществляется по адресу: г. Чита, ул. Курнатовского, 46 (комитет городского хозяйства), телефон 32-46-18.



Комитет городского хозяйства администрации городского округа «Город Чита»

## Запущен второй автобус №9

Администрация муниципального предприятия городского округа «Город Чита» «Троллейбусное управление» информирует жителей города о запуске второго автобуса с 22 августа 2022 г по маршруту № 9 сообщением «Сенная падь – п. Песчанка».

Отправления с Сенной пади:  
7:20, 8:30, 9:35, 12:20, 13:30, 14:45, 15:45, 17:00, 18:30, 19:45

Отправление с п. Песчанка: 7:20, 8:25, 9:35, 10:40, 13:25, 14:35, 15:50, 16:50, 18:05, 19:35, 20:50

Окончание движения в 22:00 в Сенной пади.

МП «Троллейбусное управление»



## Внимание, временное изменение автобусных маршрутов

В связи с проведением аварийных работ на ул. Токмакова с 22.08.2022 г. до окончания работ будет организовано движение автобусов по муниципальным маршрутам № 30, 51, 58 в направлении ул. Петровско-Заводской по временной схеме: ул. Новобульварная, ул. Ленинградская, ул. Угданская, далее по установленному маршруту. В обратном направлении движение осуществляется согласно утверждённой схеме.

Пресс-служба администрации городского округа «Город Чита»

## ЭТОТ ДЕНЬ В КАЛЕНДАРЕ

**3 СЕНТЯБРЯ.** День окончания Второй мировой войны — до 2020 года, когда были внесены изменения в российское законодательство, эта дата отмечалась 2 сентября. День солидарности в борьбе с терроризмом — учреждён в память о трагических событиях 2004 года, когда боевики захватили школу в Беслане. Мужчины, обладатели естественного «аксессуара» внешности, отмечают международный день бороды. По народному календарю Фаддей — сегодня не стоит слушать чужих советов. Именины у Артёма, Ивана и Константина.





**Первый**

05.35, 06.10 X/ф «За двумя зайцами».  
06.00, 10.00, 12.00 Новости.  
07.00 Играй, гармонь любимая! [12+]  
07.40 «Часовой». [12+]  
08.10 «Здоровье». [16+]  
09.20 «Непутёвые заметки» с Дмитрием Крыловым. [12+]  
10.10 Премьера. Д/ф «Матильда Кшесинская. Прима императорской сцены». [12+]  
11.15, 12.15 «Видели видео?».  
14.05 Д/ф «Георгий Жжёнов. «Вся моя жизнь - сплошная ошибка». [12+]  
15.00 X/ф «Ошибка резидента». [12+]  
17.40 Премьера. «Свои». [16+]  
19.05 «Голос 60+». Новый сезон. [12+]  
21.00 «Время».  
22.35 Д/ф «Две жизни полковника Рыбкиной». [12+]  
00.30 «Наедине со всеми». [16+]  
03.00 Д/с «Россия от края до края». [12+]

**Россия +ТВ «Чита»**

05.30, 03.10 X/ф «Самое главное». [12+]  
07.15 Устами младенца.  
08.00 Местное время. Воскресенье.  
08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым.  
09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым.  
10.10 Сто к одному.  
11.00, 17.00 Вести.  
11.55 «Большие перемены».  
13.00 Т/с «Вместо неё». [16+]  
18.00 «Песни от всей души». [12+]  
20.00 Вести недели.  
22.00 Москва. Кремль. Путин.  
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]  
01.30 X/ф «Личный интерес». [16+]

**МАТЧ!**

07.00, 13.05, 19.15, 22.00, 00.20, 05.40 Все на Матч!  
07.45 Кудо. XV Кубок России на призы Губернатора Калининградской области. [16+]  
08.55, 13.00, 14.50, 18.25, 21.55, 00.15, 05.30, 08.55 Новости.  
09.00 Регби. «ВВА-Подмосковье» (Монино) - «Слава» (Москва). PARI Чемпионат России.  
11.00 Баскетбол. Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Женщины. 1/4 финала.  
12.00 Профессиональный бокс. С. Дюжон - А. Евченко. Бой за титул чемпиона России. Трансляция из Москвы. [16+]  
14.55 X/ф «Кража». [16+]  
16.40, 18.30 X/ф «Солдат Джейн». [16+]

19.55 Регби. «Енисей-СТМ» (Красноярск) - «Красный Яр» (Красноярск). PARI Чемпионат России. Прямая трансляция.  
22.25 Баскетбол. Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Женщины. 1/2 финала. Прямая трансляция.  
01.00 Футбол. «Спартак» (Москва) - «Зенит» (Санкт-Петербург). МИР Российская Премьер-Лига. Прямая трансляция.  
04.00 «После футбола» с Георгием Черданцевым.  
06.15 X/ф «Невидимая сторона». [16+]  
09.00 Регби. «Динамо» (Москва) - «Стрела» (Казань). PARI Чемпионат России.  
11.00 Баскетбол. Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Женщины. 1/2 финала.

**НТВ**

04.15 Т/с «Дельта. Продолжение». [16+]  
05.50 «Центральное телевидение». [16+]  
07.00, 09.00, 15.00 «Сегодня».  
07.20 «У нас выигрывают!». [12+]  
09.20 «Первая передача». [16+]  
10.00 «Чудо техники». [12+]  
10.55 «Дачный ответ».  
12.00 «НашПотребНадзор». [16+]  
13.00 «Однажды...». [16+]  
14.00 «Своя игра».  
15.20 «Следствие вели...». [16+]  
17.00 «Новые русские сенсации». [16+]  
18.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой.  
19.10 «Ты супер!». Новый сезон. [6+]  
21.50 «Звёзды сошлись». [16+]  
23.20 «Основано на реальных событиях». [16+]  
00.50 Т/с «Мент в законе». [16+]

**Пятый**

04.00 М/с «Маша и Медведь».  
04.05, 04.50, 05.40, 06.30, 07.20, 02.05, 02.50, 03.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей-2». [16+]  
08.20, 09.20, 10.20, 11.15, 12.15, 13.10, 14.10, 15.05 Т/с «Чужой район-3». [16+]  
16.05, 16.50, 17.40, 18.30, 19.20, 20.10, 21.05, 21.45, 22.30, 23.20, 00.10, 00.55, 01.30 Т/с «След». [16+]

**Россия**

05.30 Д/с «Энциклопедия загадок».  
06.05 Мультфильмы.  
06.35 X/ф «Красавец-мужчина».  
08.40 «Обыкновенный концерт».  
09.05, 01.05 Диалоги о животных.  
09.50 Большие и маленькие.  
11.35 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным.  
12.20 «Элементы» с Александром Боровским.

12.50 Больше, чем любовь.  
13.30 Торжественная церемония вручения Премии Евгения Евтушенко «Поэт в России - больше, чем поэт».  
15.15 Д/с «Первые в мире».  
15.30 «Картина мира» с Михаилом Ковальчуком.  
16.10 «Пешком...».  
16.40 Передача знаний.  
17.30 Д/ф «Романтика романа».  
18.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским.  
19.10 X/ф «Неоконченная пьеса для механического пианино».  
20.50 Д/с «Роман в камне».  
21.20 Т/с «Сёгун».  
22.55 Д/ф «Леонардо. Шедевры и подделки».  
23.35 X/ф «Мы с вами где-то встречались».  
01.45 М/ф «В мире басен».

**ОТР**

06.00, 12.40 «Большая страна». [12+]  
06.55, 12.10 «Сделано с умом». [12+]  
07.25 «От прав к возможностям». [12+]  
07.40 Д/с «Музейный феникс». [6+]  
08.10 Д/ф «Голливудская история». [12+]  
09.00, 16.30 «Календарь». [12+]  
09.25 Д/с «Диалоги без грима». [6+]  
09.40 X/ф «Моя морячка». [12+]  
10.55 Специальный проект ОТР «Отчий дом». [12+]  
11.10 Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего». [12+]  
11.25 Д/ф «Музыка. Фильм памяти...». [12+]  
13.35 Д/с «Неслыханное кощунство!». [16+]  
14.00 «Домашние животные» с Григорием Манёвым. [12+]  
14.25 «Большая страна: Открытие». [12+]  
14.40 X/ф «Не болит голова у дятла».  
16.00 ОТРажение. Детям.  
17.00, 21.00, 01.00 Новости.  
17.05 ОТРажение. Воскресенье.  
18.45 Специальный проект ОТР. День работников нефтяной и газовой промышленности. «Национальный ресурс». [12+]

19.00 X/ф «Гений». [16+]  
20.35, 21.05 X/ф «Мне двадцать лет». [16+]  
23.30 Д/ф «Тайны Каповой пещеры. Шульган-Таш». [12+]  
00.10, 01.05 X/ф «Письма к Эльзе». [12+]  
02.10 X/ф «Подбросы». [18+]  
03.40 X/ф «Королевский роман». [16+]

**ТВУ**

05.35 X/ф «Любовь и немножко пломбира». [12+]  
07.05 X/ф «Полосатый рейс». [12+]  
08.45 Д/ф «Прототипы. Остат Бендер». [12+]  
09.30, 10.45 X/ф «Гений». [12+]  
10.30, 13.30, 21.50 События.  
12.50 «Москва резиновая». [16+]  
13.45 «Смейтесь, как мы, смейтесь громче нас». Юмористический концерт. [12+]  
15.00 X/ф «Замуж после всех». [12+]  
18.40 X/ф «Последний довод». [12+]  
20.20 X/ф «Птичка в клетке». [12+]  
22.05 X/ф «Подъём с глубины». [12+]  
01.15 Д/ф «Кто на свете всех смешнее». [12+]  
02.00 «Спасская башня». Фестиваль военных оркестров на Красной площади. Прямая трансляция.

**Рен ТВ**

06.00 «С бодрым утром!». [16+]  
07.30, 11.30, 15.30 «Новости». [16+]  
08.00 «Самая народная программа». [16+]  
08.30 «Знаете ли вы, что?». [16+]  
09.30 «Наука и техника». [16+]  
10.30, 12.00 X/ф «Изгой-один: Звёздные войны. Истории». [16+]  
13.45, 16.00 X/ф «Звездные войны: Скайуокер. Восход». [16+]  
17.00 X/ф «Вспомнить всё». [16+]  
19.25 X/ф «Джон Картер». [12+]  
22.00 «Итоговая программа с Петром Марченко». [16+]  
22.55 «Самые шокирующие гипотезы». [16+]  
03.25 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». [16+]

**СТС**

07.15, 08.25, 07.10 Мультфильмы.  
07.50, 08.00, 07.50 Ералаш.  
08.05 М/с «Фиксики».  
08.45 М/с «Три кота».  
09.30 М/с «Царевны».  
09.55, 12.00 Шоу «Уральских пельменей». [16+]  
11.00 Премьера! Рогов+. [16+]  
13.15 X/ф «Зубная фея». [12+]  
15.20 М/ф «Камуфляж и шпионаж». [6+]  
17.20 М/ф «Зверопой». [6+]  
19.35 М/ф «Тайная жизнь домашних животных». [6+]  
21.15 М/ф «Тайная жизнь домашних животных-2». [6+]  
23.00 X/ф «Веном». [16+]  
01.00 X/ф «G.I. Joe: Бросок кобры-2». [18+]  
03.05 X/ф «Спаси рядового Райана». [16+]  
06.00 Т/с «Крыша мира». [16+]

**Домашний**

08.20, 08.10 «6 кадров». [16+]  
08.30 X/ф «Её секрет». [16+]  
12.10 X/ф «Верни мою жизнь». [16+]  
16.30 X/ф «Любовь по контракту». [16+]  
20.45 Пять ужинов. [16+]  
21.00 Т/с «Великолепный век». [16+]  
01.00 X/ф «Не могу сказать «прощай»». [16+]  
02.45 X/ф «Однажды двадцать лет спустя». [16+]  
04.10 Д/с «Преступления страсти». [16+]

**Звезда**

06.30 X/ф «Отряд особого назначения». [12+]  
08.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым. [16+]  
08.25 «Служу России». [12+]  
08.55 «Военная приёмка». [12+]  
09.45 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. [16+]  
10.30 «Код доступа». [12+]  
11.20 «Легенды армии с Александром Маршалом». [12+]  
12.00 «Специальный репортаж». [16+]  
12.40 Д/с «Освобождение». [16+]  
13.10 Т/с «Снайпер. Офицер СМЕРШ». [16+]  
17.00 «Главное» с Ольгой Беловой. [16+]  
18.45 Д/с «Легенды советского сыска». [16+]

22.10 Д/ф «Щелкин. Крёстный отец атомной бомбы». [12+]  
23.10 Т/с «При загадочных обстоятельствах». [16+]

**Мир**

05.00 Мультфильмы.  
06.55, 07.45 «Слабое звено». [12+]  
08.30 «ФазендаЛайф». [6+]  
09.00, 15.00 Новости.  
09.10, 15.15, 18.30 Т/с «Бабий бунт, или война в Новосёлково». [16+]  
17.30, 23.00 «Вместе».  
22.00, 00.00 Т/с «Тёмные лабиринты прошлого». [16+]  
02.15 Т/с «Что делает твоя жена?». [16+]

**Мир**

07.25, 06.00, 07.25 «Битва экстрасенсов». [16+]  
08.40, 09.25, 08.40, 09.25 «Импровизация». [16+]  
10.15, 10.15 «Comedy Баттл». [16+]  
11.00, 11.50, 11.00 «Открытый микрофон». [16+]  
12.40, 12.10 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
13.00 М/с «Простоквашино».  
15.00 М/ф «Снежная Королева». [6+]  
16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30 Т/с «СашаТаня». [16+]  
00.00, 00.30, 01.00, 01.30, 02.00, 02.30 Т/с «Реальные пацаны». [16+]  
03.00 Юмористическая программа. [16+]  
04.00, 05.00 «Однажды в России». [16+]

**ТВ3**

08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Д/с «Слепая». [16+]  
11.15 X/ф «Могучие рейнджеры». [16+]  
13.45 X/ф «Кредо убийцы». [16+]  
16.00 X/ф «Призрачный патруль». [12+]  
18.00 X/ф «День курка». [16+]  
20.00 X/ф «Район № 9». [16+]  
22.15 X/ф «Факультет». [16+]  
00.15 X/ф «Остров Ним». [12+]  
01.45, 02.30, 03.15, 04.00 Д/с «Городские легенды». [16+]  
04.45 Мультфильмы.

**ИНИЦИАТИВА**

**Приглашаем на «Круг благотворителей»!**

**Первый в истории Читы «Круг благотворителей» состоится в столице региона в последнее воскресенье августа.**

Это мероприятие реализуется в рамках проекта-победителя конкурса грантов губернатора Забайкалья 2021 года, сообщает «Союз добровольцев России».

Организаторы планируют, что народным финансированием удастся собрать средства на мини-проекты трёх районов края: Улётовского, Приаргунского и Каларского. В среднем каждому проекту требуется около 50 тысяч рублей на его реализацию.

Команды из нескольких районов края в течение года обучались в рамках проекта «ПРОдвижение добра», реализуемого «Союзом добровольцев России» на средства гранта губернатора Забайкальского края при софинансировании Фонда президентских грантов, и три лучших проекта были отобраны экспертами и вышли на «Круг благотворителей».

«Мероприятие похоже на аукцион, на котором приглашённые выбирают добрые дела и предлагают сумму на его поддержку. Каждый гость меропр-

ятия должен быть готов сделать пожертвование в пользу понравившегося проекта. Оно начинается от 500 рублей», — делится один из организаторов Кристина Рахманова.

Сам формат мероприятия новый для нашего региона, но не новый для России. Впервые «Круг благотворителей» был проведён в Архангельске почти 20 лет назад. Именно у организаторов того круга и переняли опыт забайкальские общественники. При этом инициатива работает в разных странах с учётом традиций, истории и уровня экономики. К примеру, в Колумбии благотворители жертвуют в среднем 10 долларов, в Австралии — 300, в России — от 500 рублей.

Главным итогом «Круга благотворителей» станет поддержка инициатив в районах Забайкалья, а также создание сообщества благотворителей, которые смогут ближе познакомиться друг с другом и наладить контакты.

«Круг благотворителей» состоится в последнее воскресенье августа в пространстве коллективной работы «Точка кипения».

**Анна ПЕТРОВА**

**ЭТОТ ДЕНЬ В календаре**

**4 СЕНТЯБРЯ.** В первое воскресенье месяца профессиональный праздник отмечают работники нефтяной, газовой и топливной промышленности. День специалистов по ядерному обеспечению, поддерживающих боеготовность ядерного щита России. По народному календарю Агафон — чтобы не навредить на себя беду, приметы не рекомендуют сегодня дарить и принимать подарки. В 1975 году в эфир вышла первая передача телевизионного клуба знатоков «Что? Где? Когда?». Именины у Алексея, Василия и Игоря.



Сегодня мы продолжаем историю о том, как ровно 40 лет назад появился шедевр мирового фантастического кинематографа — легендарная, культовая картина мастера — режиссёра **Джона Карпентера**. Это незабываемое зрелище стало известным и популярным даже в СССР — благодаря видеосалонам и видеозалам конца 1980-х под шокирующим названием «Тварь». Во всём остальном киномире с 1982 года фильм известен как «**Нечто**». И так...

### Антарктика в Арктике и наоборот

...Съёмки проекта начались 5 июня 1981 года, причём без актёров и... без режиссёра.

Поскольку действие фильма происходило в Антарктиде, оператор-постановщик и его группа отправились в её прямо противоположную, более легко достижимую «северную версию» — на Аляску. Здесь же сняли начальные кадры фильма с вертолётном норвежцев, преследовавших собаку, «заражённую» инопланетным Нечто, бегущую по снежной пустыне.

В это время режиссёр со второй небольшой съёмочной группой отправились с оказией (грузовой самолёт) в противоположную от коллег сторону — на юг, в Антарктиду. На настоящую (!) исследовательскую базу. И хотя здесь было отснято незначительное количество материала, главной целью Карпентера было проникнуться атмосферой реальной исследовательской станции, увидеть работу и быт настоящих полярников.

### Полярники. «Антарктида»... За стеной +30

Пока на крайнем севере и юге на киноплёнку фиксировались первые кадры «Нечто», в павильоне №29 студии Universal завершалось строительство как декораций внутренних помещений базы, так и близлежащих «зимних» ландшафтов.

Актёрский состав, которому предстояла борьба не на жизнь, а на смерть с инопланетным пришельцем, способным внедряться в тела своих жертв, перестраивать их изнутри по своему подобию, оставляя внешне неизменными, был немногочислен — всего 14 человек. Известным был только исполнитель главной роли пилота вертолёта Ар Джея Макриди — актёр **Курт Рассел**. Режиссёр следовал принципу «меньше знакомых лиц — больше внимания к сюжету».

Работа в павильоне началась в августе. На улице стояла такая жара, что столбик термометра уходил за отметку +30С. Внутри студии была «Антарктида»: снег, лёд, мороз. Если «осадки» были пластиковыми, то холод вполне настоящий. Чтобы добиться настоящего пара от дыхания полярников, температура была понижена до -7С, а для натуральности часть деревян-



ных декораций была заморожена при помощи жидкого азота. Скорее вместе с пластиковыми сосульками появились вполне настоящие.

Для актёров съёмки стали настоящим испытанием — холод, сырость, сквозняки. «Полярникам» режиссёр прописал время от времени принимать «для сугреву» спиртное. Оно же давало возможность снять ещё и психологическое напряжение. Дело в том, что очень тесные (в некоторых было невозможно вытянуться в полный рост), местами даже зловещие декорации полярной станции «давили» так, что вся съёмочная группа страдала клаустрофобией и чувствовала себя крайне некомфортно.

### О самой жуткой сцене

Задолго до съёмок с людьми-актёрами главный художник по спецэффектам **Роб Боттин** вместе со своей командой дизайнеров в мае 1981 начал работу над актёром — нечеловеком, невиданным Нечто. Художнику понадобилась масса аниматроники — аппаратуры, позволяющей «оживить» многочисленные модели страшного пришельца.

Одним из самых эффектных и запоминающихся эпизодов фильма с использованием спецэффектов стал тот, в котором выяснилось, что геолог Норрис, у которого оказалось больное сердце, тоже стал жертвой Нечто. Доктор Коппер пытается реанимировать его путём дефибриляции. Однако грудная клетка Норриса раскрывается и...откусывает руки доктора (см. фото). После этого отделившаяся от туловища голова несчастного геолога трансформируется в паукообразное существо, пытающееся на тонких ножках скрыться.

Для съёмки этой сложной сцены команда Боттина создала гидравлическую кон-

струкцию с копией тела актёра сверху неё. В данной сцене настоящей была только голова, шея и плечи актёра. На месте груди и живота находилась установка, которая должна была открыться, разорвав силиконовую кожу, и «откусить» руки медику. Ассистенты: двое под столом, один снаружи, за кадром, управлял этой конструкцией.

### Натурализм и ужас без компьютеров

Также для этой сцены на роль доктора Коппера был найден дублёр, у которого из-за несчастного случая на работе были когда-то ампутированы до уровня локтей руки. На голову дублёру была надета силиконовая маска лица актёра **Ричарда А. Дайсарта**, исполнявшего роль доктора. Руки, которые откусывала грудная клетка Нечто, были выполнены из лубриканта на основе синтетического воска, кости были изготовлены из парафина, а вены и артерии — из силикона и резины.

Безо всяких компьютеров получившаяся сцена производит шоковое впечатление и по сей день. Как и та, последующая, когда голова бывшего геолога, ставшая частью ещё одного Нечто, медленно отделяется от туловища, падает на пол, затем при помощи щупальца-языка забирается под соседний стол. Через секунды голова в перевёрнутом виде на глазах у зрителей обретает паучьи лапы и, зловеще шипя, начинает двигаться.

### Кошмарное языко-руко-ногое

Для отделения Нечто-головы от туловища геолога Боттин использовал расплавленную пластмассу и... жевательную резинку. Эта смесь, умело раскрашенная, была неотличима от настоящего кожного покрова. Ходячей головой управляло трое техников,

спрятанных под столом. Язык-щупальце, цепляющийся за мебель, был снят обратной съёмкой. Резиновый, его крепили к ножке стола. Голову монстра легонько тянули назад, «язык» отцеплялся и устремлялся к «хозяйину». В кадре получалось всё наоборот. Надо заметить, в фильме целый ряд эффектных эпизодов был сделан именно обратной съёмкой. Правильно рассчитанные движения актёров, муляжей и предметов; паучьими лапами Нечто управляли под полом двое кукловодов. Лишь когда монстр направился к выходу, голову заменили радиоуправляемой моделью (см. рисунок-схему художника **Р. Боттина**).

### Вкусный инопланетный агрессор

Самого Нечто и его различные ипостаси в виде собак и людей, в которых он превращался, изготавливали в основном из латекса. Для того чтобы куклы выглядели как можно правдоподобнее, а значит живее, Боттин обливал их кукурузным сиропом, желатином, клубничным джемом и другими продуктами растительного происхождения. Это придавало кукам жуткий и вместе с тем удивительно реальный вид.

Джед — полусобака-полуволок, с блеском «исполнивший» роль норвежского пса, «захваченного» пришельцем, на протяжении всех съёмок очень интересовался вкусными монстрами Боттина и даже умудрился с удовольствием облудать одного из них. С этого момента рассерженный художник дал инструкцию дрессировщику перед съёмкой плотно кормить пса, что бы тот не покушался на «инопланетян».

### Огненная катастрофа! Но!..

В последний съёмочный день в павильоне произошла катастрофа. Отсняв последний кадр с самым сложным макетом Нечто, Карпентер решил поэкспериментировать и добавить в кадр «для живописи» немного огоньку. Никому и в голову не пришло, что помещение, где велась съёмка, было наполнено горючими парами... От первой же искры огонь охватил весь павильон. Никто из группы в пожаре не пострадал, но модель, над которой Боттин трудился несколько месяцев, была уничтожена огнём, как и все студийные декорации. Режиссёр недолго горевал и обратил ситуацию в пользу фильма — на пепелище американской полярной станции он снял, согласно сюжету, пострадавшую от Нечто и пожара базу норвежскую...

После окончания студийных съёмок в декабре 1981 года команда Карпентера отправилась доснимать «натуру» — в Канаду.

### «Шоу безумца»: провал, причины и...

Во время монтажа «Нечто» продюсеры проекта вынудили Карпентера убрать ряд довольно жестоких сцен, иначе картину ждало ограничение зрительской аудитории «до 18 лет».

По всем прогнозам, получившаяся картина просто обязана была стать хитом. Премьера состоялась 25 июня 1982 года и... провалилась! Собрав «ничтожные» 13 млн. долларов (бюджет 15 млн.) за три недели проката, фильм исчез из поля зрения.

Одной из главных причин провала ленты Карпентера стало неудачное время премьеры. Публика в это время сходилась с ума от новой сказки Спилберга «Инопланетянин» («E.T.») о приключениях попавшей в беду инопланетной безухой «чебурашки». После трогательной истории вполне понятно, что зрителям и большинству критиков не понравилась, как им тогда показалось, излишняя жестокость, кровавость и отвратительность перерождающегося пришельца. Американский

кинокритик **Роджер**



Эберт, например, оценил фильм, как «шоу безумца, отвратительное кино».

Ситуацию ещё одно событие — почти в один день с детищем Карпентера была выпущена новая фантастическая картина «чужого» **Р. Скотта** «Бегущий по лезвию бритвы».

### ...Триумф!

Настоящая слава и признание к «Нечто» пришли только ближе к концу 1980-х годов, когда фильм получил статус культового после выхода на видео и регулярных показов на ТВ. Работа Карпентера, не как ремейк фильма 1951 года, а как самостоятельная серьёзная и удачная экранизация оригинального рассказа писателя **Д. Кемпбэлла** была, наконец, достойно оценена зрителями и критикой, как и титаническая работа над революционными для своего времени спецэффектами **Роба Боттина**. В конечном итоге «Нечто» Карпентера достойно заняло высочайшее место на Золотом Олимпе мирового фантастического кинематографа.







# Развлекательный эталон ужасов

Что такое развлекательная литература? В народе под этим словосочетанием обычно подразумевают всякого рода ширпотреб, наподобие эзотерики, бизнес-книг и производственных, то есть пущенных на конвейер, романов о попаданцах. И, по большей части, оно так и есть. Гореписатели типа Гаглоева, Лабковского, Алексева или Сорокина, которые пишут «классные» романы о русском «не том народе» или о подростках-дивергентах, конкретно подпортили мнение о мейнстрим-литературе у масс. Но, тем не менее, словосочетание «развлекательная литература» клеймом не стала.

Основные её задачи — вызывать положительные эмоции; давать читателю интересную и, возможно, полезную информацию; быть хорошим времяпрепровождением. И есть книги, которые делают это плохо. Но есть и те, которые делают это хорошо. И лучшим представителем этого направления можно назвать Стивена Кинга.

Кто бы что ни говорил о его работах, и сколько бы автора ни обвиняли в графоманстве, в том, что он регулярно выдаёт качественный продукт, сомневаться не приходится. Конечно, сколько угодно можно

возмущаться тем, что книги у него поставлены на поток, в текстах полно штампов, автор уже не тот, у него сомнительные политические взгляды и т.д.

Часть претензий, конечно, по делу. Но с основной своей задачей Кинг справляется — создаёт качественный развлекательный контент. Давайте по порядку.

В этой жизни, чтобы принести удовольствие читателю, книге нужно:

- иметь закрученный сюжет;
- правильно использовать штампы;
- быть написанной лёгким понятным языком.

Рассмотрим, что из этого есть в работах Кинга, на примере книги «Чужак» — его относительно недавно вышедшего романа.

Для начала — закрученный сюжет. Тут Кинга можно назвать мастером. Он умеет прописывать интересное повествование и делать любопытные повороты сюжета, меняющие ход истории. По сюжету, в маленьком американском городке убивают ребёнка, и подозрения падают на школьного тренера. Но тут же появляются доводы в пользу его невиновности. История вся завязана на сомнениях и недопонимании, и из этой концепции автор выжимает всё: сначала появляются доводы в пользу тренера, потом находят доказательства его вины и так несколько раз подряд. Один поворот сменяет другой, и вот, когда Кинг выжимает всё возможное из этой фабулы, он кардинально меняет направление сюжета. Тренера убивают, из-за чего появля-

ются как новые пути развития сюжета, так и новые повороты истории. Все клифхэнгеры (сложные дилеммы) и вот-это-повороты он прописывает органично. Эти элементы не смотрятся надуманными или наигранными, а грамотно проработанными. Все они следуют внутренней логике произведения. В отличие от того же Гаглоева, где повороты делаются чисто для того, чтобы были.

Ценны его повороты ещё тем, что с помощью них он поднимает важные социальные темы. В «Чужаке» автор разбирает и критикует то, что сейчас называют «культурой отмены». Вопросы по типу «можно ли доверять своим друзьям и знакомым», «насколько легко стать козлом отпущения» и «как вернуть доверие общества» подняты и обдуманы им не раз. Он не просто поднимает тему, но ещё и работает с ней. И даже даёт ответы на поставленные вопросы, что сейчас делает далеко не каждый.

Дальше идут штампы. И тут ситуация двоякая. С одной стороны клише у Кинга работают, свою функцию выполняют. К примеру, открытие, что подозреваемый — это не убийца, и «неверие» героев в монстра смотрятся хорошо. Но вот если вы достаточно хорошо знаете «Короля ужасов», вы чисто интуитивно начнёте такое отторгать. Потому что Кинг — таки — не затейливый ремесленник, и он решил: если что-то сработало один раз, то следующие 500 с этим тоже всё будет хорошо.

В каждый свой роман он почти всегда ставит одни и те же штампы, которые со временем надоедают. Вот, к при-



меру, самые любимые его тропы: ребёнок-экстрасенс, сволочи-хулиганы, религиозные фанатики и жесть, точнее бессмысленная жесть (если читали «Полицейского из библиотеки» или «Оно», то вы меня поняли).

Теперь перейдём к языку и объёму. Тут сильно растекаться не стоит. Язык у Кинга простой и понятный, да и объём книг, не считая десятка кир-

пичей, не превышает 400-500 страниц.

Таким образом, можно сказать, что Стивен Кинг и его книги — это эталон развлекательной литературы. И пусть творчество неоднородно, и у него есть множество минусов, хуже оно от этого не становится.

Степан МИРОШНИКОВ

## ТРАДИЦИИ

# БУРЯТСКИЙ КВАС

Лето подходит к концу. Тёплых дней становится всё меньше и меньше, но, тем не менее, парочку жарких часов застать мы всё ещё можем. И, чтобы не перегреться от последних горячих лучей солнца, вам может помочь старинный бурятский напиток — арса.

Что же такое арса? Это сытный жаждоутоляющий молочный напиток, который обычно варят в период уборки сена или иных полевых работ. Готовят его буряты и монголы на территории России, Монголии и Китая. Приготовление его довольно заморочено, но результат того стоит. Напиток улучшает обмен веществ, поднимает тонус, регулирует деятельность кишечника и, что самое главное, просто превосходно утоляет жажду.

Определённого и чёткого состава ингредиентов у арсы нет, и некоторые пункты могут отличаться, в зависимости от того, кто и когда сварил



вам арсу. Ведь многие бурятские семьи имеют свои собственные рецепты напитка и свои индивидуальные спосо-

бы приготовления. В основном у бурят знания о способах варки арсы есть только у самых старших в семье, и зна-

ния эти они берегут с особой тщательностью, стараясь не выдавать их первому встречному.

Итак, если обобщать то, из чего может быть сделана арса, то у нас получится следующий список: кислое молоко, не густое; мука; пшено; мясной бульон. Из посуды — чугунный или медный котел.

Шаг 1. Берём молоко и варим до момента, пока оно не превратится в густую творожную массу. Шаг 2. Как только масса будет готова, добавляем воду. В Бурятии, Монголии и Китае, в основном, при исполнении этого шага добавляют только воду, но в Забайкалье у арсы есть своя особенность. Вместо воды буряты, живущие на территории Забайкальского края, любят добавлять мясной бульон в напиток, разбавляя им воду и придавая арсе насыщенности, делая её более сытной... Шаг 3. Добавляем муку и пшено. Готовим лакомство в течение примерно получаса. Итогом всего процесса становится прекрасное питьё, чей вкус можно сравнить с квасом, или же описать как что-то среднее между кефиром и хлебом.

Даниил БАТЕЕВ

Фото с сайта luxgradus.ru



Вопрос на засыпку: «Сколько наших земляков, чьи имена знают не только в России, но и во всём мире, вы сможете назвать?». Оказывается, говорить о том, что их, мол, можно по пальцам перечесть, как минимум несправедливо. Известный журналист Сергей Забелин решил устранить эту самую несправедливость и издал книгу, открывающую малоизвестные страницы истории нашей страны через биографии выдающихся людей, так или иначе связанных с Забайкальем.

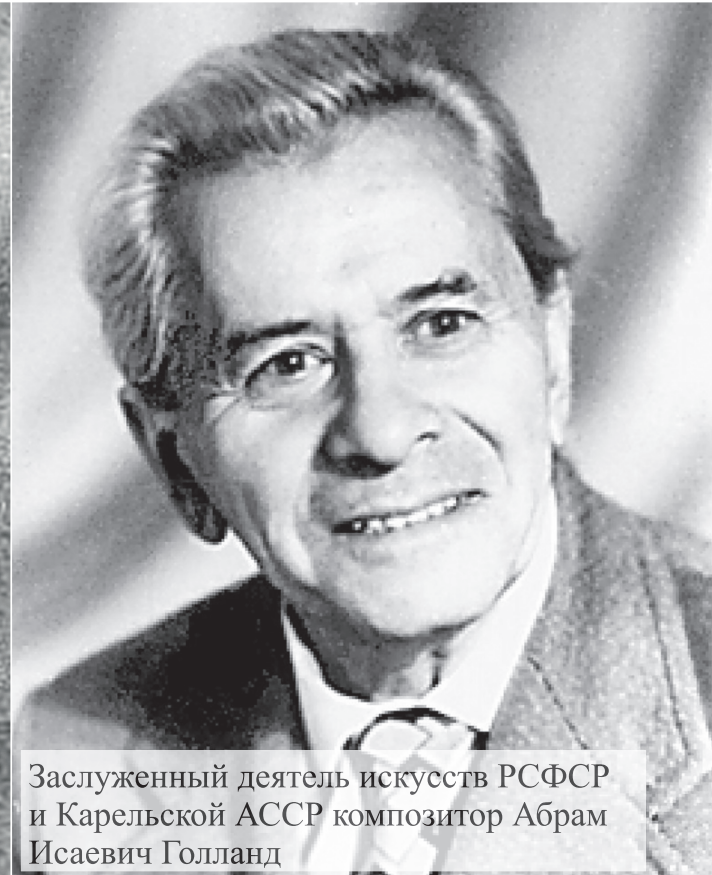
— «Забайкалье: проездом в историю» — так называется ваша книга. Сергей Николаевич, откуда такой интерес к краеведению Забайкалья и что стало основой для написания книги?

— Не будучи историком по образованию, я сохранил живой интерес к истории ещё со школьных времён. После девятого класса я ездил в археологическую экспедицию со студентами истфака и даже всерьёз был намерен поступать на этот факультет. Однако судьбе было угодно, чтобы я стал журналистом и проработал на этом поприще сорок лет. Тем не менее интерес к истории, зародившийся когда-то, сохранился, и когда, в связи с уходом на заслуженный отдых, у меня появилось свободное время, я с удовольствием занялся тем делом, о котором давно мечтал. В силу своей профессии я объехал многие уголки нашей необъятной страны, прикоснулся к её природе, истории, экономике. И как только я слышал слова «Чита» и «Забайкалье» по отношению к какому-то человеку, я сразу же брал всё это на карандаш, стараясь в дальнейшем выяснить как можно больше подробностей об этом. Я также брал на заметку всё, что мне попадалось по этой тематике в литературе, публицистике, на телевидении, позже — в интернете и накопил таким образом довольно солидный материал о разных людях, так или иначе связанных с Забайкальем.

— Ваша книга открывает имена легендарных людей, о которых почти что не помнят наши земляки. Что сподвигло вас обратиться к этой теме?

— Родившись в Чите и прожив здесь уже более шести десятилетий, я не перестаю удивляться тому обилию людей, судьбы которых так или иначе связаны с нашим краем. К примеру, все знают наших легендарных земляков Олега Лундстрема и братьев Соломиных. Это безусловно замечательные и очень уважаемые люди, но их именами не ограничивается большая когорта тех, кто имеет прямое отношение к Забайкалью. Есть и много других талантливых людей, оставивших след в культуре, спорте, политике, науке, промышленности и других отраслях не на на-

Герой Советского Союза художник Георгий Николаевич Москалёв с женой Ниной Васильевной



Заслуженный деятель искусств РСФСР и Карельской АССР композитор Абрам Исаевич Голланд

## «Проездом в историю»:

шей территории. Они связаны с Забайкальем местом рождения, работы, службы либо какими-то другими обстоятельствами. Мне всегда казалось несправедливым, что о жизни и делах этих людей — интересных, талантливых, проявивших себя не только в нашей стране, но и в мире, совершенно не знают или почти не помнят мои земляки.

— В своё время вы публиковали довольно много таких материалов в нашей газете.

— Действительно, с «Читинским обозрением» меня многое связывает, мне нравится тематика газеты и то, что она сохранила свои основные направления, одним из которых является краеведческое. Я хорошо знал первого главного редактора газеты Наталью Колобову — она была моей коллегой по «Забайкальскому рабочему», прекрасно знаком с Ларисой Мишаревой по совместной работе в «Комсомольце Забайкалья», общался с Николаем Чернышёвым. В хороших отношениях мы с нынешним главным редактором Виолеттой Вдовяк — мы работали с ней в одном отделе «Забраба». Как внештатный корреспондент «ЧО» я периодически отправляю туда на публикацию свои материалы. В частности, недавно там прошла серия статей о первых секретарях областных комитетов партии из различных регионов нашей страны в разные времена, начиная от зари Советской власти и вплоть до развала СССР. Это были разные люди — и по характеру, и по своей значимости, кто-то из них был очень интересный, кто-то безликий. Тем не менее, громче или тише, но каждый из них сказал своё слово в истории нашей страны. Первая глава изданной книги посвящена этим людям, которые на протяжении семидесяти лет истории нашей страны были очень значимыми фигурами — каждый из них был поистине Бог и царь

на своей территории. В разное время уроженцы Забайкалья возглавляли разные области бывшего необъятного Советского Союза: Читинскую и Ашхабадскую, Иркутскую и Кировскую, Магаданскую и Ульяновскую, Свердловскую и Тульскую, Тюменскую и Уссурийскую (и такая была). Оставили они свой след и в Хабаровском крае, Еврейской автономной области, Удмуртской АССР.

Отдать в первой главе своей книги должно не слишком популярной сегодня теме меня побудил и тот факт, что 2022-й является годом столетия с момента образования Союза Советских Социалистических Республик — первого в мире государства победившего, а затем — проигравшего социализма. Я, как человек, родившийся, учившийся и работавший в СССР свои первые 33 года, полностью разделяю точку зрения нашего президента Владимира Путина по поводу судьбы нашей бывшей Родины, сумевшей преодолеть вековую отсталость, совершить индустриальный прорыв, ценой невероятных жертв и усилий победить фашизм, отстаивать свою независимость и покорить космос. Сейчас времена другие, и дважды, как говорится, в одну и ту же реку войти нельзя. Тем не менее и люди моего поколения, и старшего, а, порой, даже младшего вспоминают СССР — что было тогда сделано. А было сделано очень многое. Уверен, без этого всего вряд ли сейчас Россия могла существовать в том, как теперь любят говорить, формате, как сейчас.

— Знаю, что вы до последнего не верили в то, что хоть какая-то часть ваших трудов может «поселиться» в нормальной, полноценной книге, ведь в наше время это довольно дорогое удовольствие. И это «новоселье» вам устроил Благотворительный фонд содействия издательской деятельности в Забайкальском крае ОДАРИНА.

Расскажите, пожалуйста, об этом.

— На самом деле, будучи по натуре человеком не очень оптимистически настроенным или же трезво мыслящим, это уж кому как нравится, я до последнего сомневался в этом. Это и понятно. Каждый, кто хоть как-то связан со словом, прекрасно понимает, что издать книгу в нынешних реалиях для многих авторов так и остаётся мечтой. Вот и моя наверняка так бы и осталась таковой, если бы не фонд ОДАРИНА, по инициативе и финансовой поддержке которого книга увидела свет. Я очень признателен председателю фонда Владимиру Кибиреву и председателю попечительского совета Виктору Шкулёву. С Владимиром Николаевичем мы знакомы давно, приходилось и вместе работать. Опытный журналист, профессионал своего дела, он не оставил без внимания публиковавшиеся на протяжении многих лет в «Читинском обозрении», «Забайкальском рабочем», журнале «Слово Забайкалья», который я редактирую, мои материалы о наших именитых земляках. Знает он и о том, что немалая часть их написана, как говорится, в стол, в надежде на то, что они когда-нибудь увидят свет. Благодарен я и Виктору Михайловичу, имеющему незыблемый статус в сфере медиа. Он продолжает верно и упорно заниматься становлением и укреплением статуса нашего края, уроженцем которого он также является. Многие наши земляки знают его в качестве организатора Забайкальского международного кинофестиваля. В моём архиве сохранилось служебное удостоверение от 1987 года, подписанное Виктором Шкулёвым, занимавшим в то время пост второго секретаря Читинского областного комитета комсомола. Я тогда был заместителем главного редактора газеты «Комсомолец Забайкалья». То, что они делают для издатель-

ского дела, просто не оценимо. Многие авторы, книги которых изданы под эгидой фонда, знакомы мне по жизни и по работе. И я очень рад за них. А они рады за меня.

Книга вышла тиражом в четыреста экземпляров, и огромная часть из того, что у меня уже наработано, туда не вошло. Материалов накопилось на три или даже четыре подобных тома, но, понимая, что одного автора издавать невозможно, и у нас в крае много замечательных литераторов, я ценю то, что уже произошло. Тем более, тираж книги в 400 экземпляров можно по нынешним временам считать довольно солидным, поскольку даже федеральные издания могут похвастаться цифрами от полутора до двух тысяч.

— Ожидаете ли откликов со стороны родственников тех людей, о которых вы упоминали в книге? Не страшна ли перспектива критики от кого-то из них?

— Если это случится, я буду очень рад. Хотя не думаю, что это произойдёт, поскольку книга вряд ли дойдёт до родственников моих персонажей, которые давно развехались по всем уголкам нашей страны или вовсе покинули Россию. Хотя всё возможно. Что же касается реакции на книгу, то уверен, что это дело вкуса, у каждого есть своё мнение, и я приму любое.

— Ваше давнее увлечение краеведением — далеко не единственный мотив, сподвигнувший вас написать эту книгу. Знаю, что здесь всё гораздо глубже. Ваши родители. Ваше детство. Расскажите об этом.

— На самом деле, в повествовании есть некая личная связь с некоторыми персонажами, и меня всегда удивлял тот факт, что мир настолько тесен. Я родился и первые пять лет жизни провёл в читинском Доме актёров, где моему отцу, артисту драмтеатра, выделили комнату. Это было коммунальное





Ученица академика  
И. Павлова, профессор  
Института физиологии  
РАН Анна Васильевна  
Тонких



Народный артист России  
Владимир Сергеевич Былков

## пересечение судеб

общезнание для работников искусства по улице Калинина, ныне Амурской. Трёхэтажное здание дореволюционной постройки, где сейчас располагается «Спид-центр». Там жили журналисты, художники, актёры и другие представители городской интеллигенции. Нас, многочисленных мальчишек и девчонок того дома, вовсе не интересовали бытовые условия места нашего пребывания в девятиметровой комнате с видом на Банное озеро и Транссиб и одного на весь этаж туалета. Не смущали они и наших родителей, вечно пропадавших на работе, а в часы досуга занятых разговорами на тему искусства. Зато у нас было огромное преимущество перед другими детьми — в нашем доме жили куклы. Настоящие. Из кукольного театра. Представляете, какое соседство? У тогдашнего театра кукол не было стационарной площадки, они выступали в разных местах, но в нашем доме проходила вся подготовка к действию: репетиции, процесс изготовления кукол и всё остальное. Занявшись биографиями именитых читинцев, я как-то обнаружил, что единственный в России театр, который носит имя нашего земляка, находится в Ростове-на-Дону. На память пришло начало 1960-х. В кукольный театр, который располагался в моём родном доме, поступил на работу молодой человек по имени Владимир Былков. Он отслужил армию, до этого работал на Читинском паровозовагоноремонтном заводе. Прошло несколько лет, и его направили на учёбу в столицу нашей Родины, где он учился у великого кукольника Сергея Образцова. После этого более 35 лет был художественным руководителем Государственного театра кукол в Ростове-на-Дону. А после его смерти театру присвоили имя Владимира Былкова. Вероятность того, что наши пути не раз пересекались в читинском Доме актёра, достаточно велика...

— Как-то в разговоре вы упоминали теорию «Шести рукопожатий». Наверное, об этом?

— Да, такая теория существует, и сам для себя я это уже доказал. Суть её заключается в том, что каждый человек знаком с другими через шесть рукопожатий. В качестве, так скажем, примера для меня выступил Владимир Маяковский, когда в нашем далёком от Москвы Забайкалье я нашёл около тридцати человек, имеющих прямое отношение к этому поэту. А их наверняка больше. Трудно поверить? Но это факт. В том же Доме актёров, в одной комнате со своей сестрой, жила художница народного театра Дома офицеров Ольга Даниловна Эксельбирт. Две незамужние женщины, полностью погружённые в искусство. Ольга родом из Одессы, в своё время училась в местном художественном училище. Она писала, вернее, рисовала диплом по одной из пьес Маяковского, с которым юную студентку познакомили в период одного из визитов знаменитого футуриста в этот город. В моей памяти она осталась детской обрзом этой доброй пожилой женщиной, но только когда прошли года, я начал осознавать, что существуют эти самые пересечения имён и времени, эта самая связь «Эк-

сельбирт—Я—Маяковский», казалось бы, недостижимая для меня, но вполне себе реальная и доказанная. Ещё раз повторюсь, что наш мир тесен, и эти невдомые на первый взгляд пересечения нужно искать, находить и доказывать. Заинтригую потенциального читателя тем, что во вновь изданной книге очерка об Ольге Даниловне нет, но я очень надеюсь на то, что он когда-нибудь выйдет в свет.

Существуют и документально зафиксированные письма Владимира Маяковского к Лиле Брик, свидетельствующие о знакомстве поэта с нашим известным скульптором-земляком Иннокентием Жуковым. Осенью 1921-го Жуков ездил из Читы в Москву с созданным им эскизным проектом памятника Октябрьской революции, который правительство Дальневосточной республики отправляло в дар Москве к четырёхлетней годовщине Великой Октября.



Воспользовавшись случаем, Жукова попросили отыскать в столице Маяковского и передать ему газету и деньги. Что он и сделал.

Поэтическое направление Маяковского пропагандировал в нашем крае наш земляк Пётр Незнамов, участник Первой мировой войны. Он был участником группы «Творчество», а позже стал ответственным секретарём журнала ЛЕФ, редактором которого был сам Маяковский. Незнамов оставил воспоминания о работе с Маяковским. Во время Великой Отечественной Незнамов ушёл на фронт добровольцем и погиб, защищая нашу Родину.

Мало кто знает, что один из архитекторов, по проекту которого восстанавливали разрушенный Севастополь после войны, провёл детские годы в Петровск-Забайкальском и Чите. Речь идёт об академике архитектуры Григории Бархине. И этот перечень имён можно продолжать долго.

— Ваш посыл понятен — дать повод нашим землякам гордиться краем и аргумент в разговоре с представителями других регионов о том, что мы что-то значим.

— Совершенно верно, зачастую в разговорах с жителями западных регионов нашей страны или же, к стыду, со скептически настроенными забайкальцами, хочется выдвинуть аргументы, доказывающие то, что наш край особенный, уникальный и уж ни в коем случае не хуже других. «Край каторжан. Медведи на улицах. Необразованные люди» — этот стереотип пора оставить в прошлом. «Вы были на Пушкинской площади?» — такой вопрос я могу задать любому москвичу. «Вы видели здание, которое стоит рядом с памятником великому поэту? Это дом редакции газеты «Известия», который построили по проекту архитектора, уроженца Забайкалья, Григория Бархина, ставшего основоположником династии архитекторов.

А знаменитый певец Александр Вертинский, поклонницей которого была и моя мама... Ей посчастливилось побывать на первом концерте мастера после его возвращения на Родину. Вертинский вернулся в страну из эмиграции в период

Великой Отечественной, ему это позволило сделать руководство страны. По приезде из Китая первый концерт он дал в нашем городе, и именно здесь он повстречался со своим аккомпаниатором Михаилом Брожесом, с которым потом проработал до самой смерти. Чита оказалась тем узлом, который связал их судьбы. Кстати, об этом впоследствии писали и сам маэстро, и супруга Вертинского, и Брожес. «Маэстро и его напарник» — так я назвал эту статью.

— Наверняка ваш труд, основанный в большей мере на материалах мемуарного характера, может послужить основой каких-то серьёзных научных изысканий краеведческого направления?

— Я этого не исключаю и всегда говорю о том, что я не историк-архивист, который ищет подтверждение каждому написанному слову: архив такой-то, опись такая-то, страница такая-то. И это при всём моём уважении к людям, занимающимся этим научным направлением. Я знаю, какой это адский труд. У меня задача немного другая — я популяризирую информацию, которая где-то есть, но мимо которой люди прошли в силу разных причин. Если сказать грубо, меня это заинтересовало, и я выпячиваю этот факт и стараюсь найти ему какие-то документальные подтверждения, в основном мемуарного характера. Это не научная работа, а скорее книга по популяризации краеведения Забайкалья. И если кого-то заинтересует тот или иной персонаж, они могут пойти в архив и поработать. Уверяю, каждый из тех людей этого достоин.

— Вы посвятили книгу своим родителям...

— Да. Мама, которая ушла из жизни в прошлом году в возрасте девяноста шести лет, написала свою книгу, когда ей было уже за восемьдесят. Она работала радиожурналистом, и никаких архивов у неё не было — всё по памяти. Её книга под названием «Жить надо талантливо», вышедшая двумя изданиями, была написана и издана во многом благодаря Галине Петровне Сыроватка, которая в те годы занимала пост регионального министра культуры — именно она настояла на том, чтобы

матушка написала о старейших рабочих культуры и о старой Чите. Кое-что я цитировал из книги моей мамы. Наверное, и в этом есть преемственность поколений. Я всем обязан своим родителям — маме, в годы войны работавшей в нашем драмтеатре помощником режиссёра, отцу — почётному гражданину Читинской области. Я их единственный сын. И я посвятил им свою книгу. Дай Бог, если когда-нибудь у меня выйдет следующая, мои четверо детей прочитают в предисловии посвящение им.

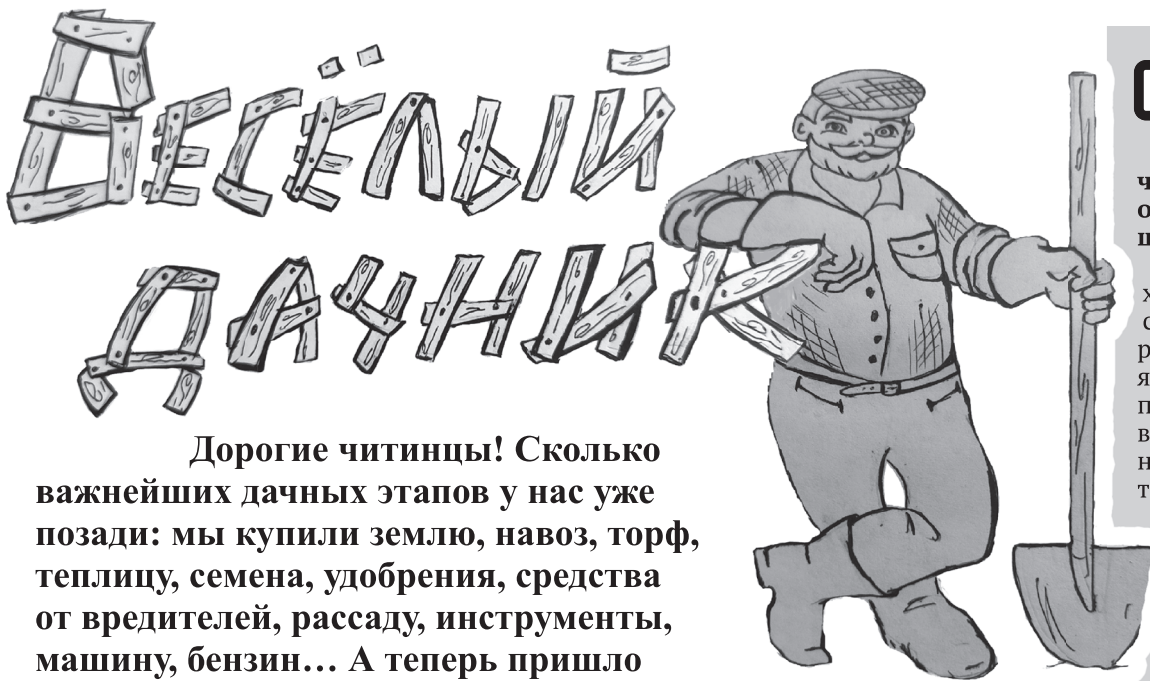
Екатерина  
СКОРОХОД

Фото автора и из архива  
Сергея Забелина



ЗАБАЙКАЛЬЕ:  
ПРОЕЗДОМ В ИСТОРИЮ





Дорогие читинцы! Сколько важнейших дачных этапов у нас уже позади: мы купили землю, навоз, торф, теплицу, семена, удобрения, средства от вредителей, рассаду, инструменты, машину, бензин... А теперь пришло время наслаждаться **БЕСПЛАТНЫМИ** овощами и фруктами с собственных грядок! Впрочем, расходы мы не считаем, а вот хорошим урожаем — гордимся. Ведь что может быть полезней и слаще выращенных своими руками плодов! А вы гордитесь тем, что выросло на ваших грядках? Расскажите. Наша почта: [chitobozrenie@mail.ru](mailto:chitobozrenie@mail.ru), социальные сети Телеграм, Одноклассники, ВКонтакте. И не забудьте указать, как вас зовут и как можно с вами связаться для возможных уточнений.

## Мокрец. Поганец или молодец?

Летом, после дождей в огородах, как правило разрастается с виду безобидный, но упрямый и почти непобедимый мокрец. Мы боремся с ним, но стоит ли от него избавляться окончательно?

Трава мокрец или мокрица — сорняк, но в медицине его используют даже для подавления раковых опухолей, заживления трудноизлечимых ран. Применяют его и в косметологии, и в кулинарии. Лечебные свойства и противопоказания травы мокреца или звездчатки хорошо изучены.

В состав растения входят: липиды; витамины А, С, Е, К; дубильные вещества; минералы: цинк, медь, железо, магний, кобальт; органические кислоты; тритерпеновые сапонины, алкалоиды, флавоноиды.

При заготовке мокреца собирают надземную часть. Сушат в тёмном, хорошо проветриваемом месте. Сырьё ворошат и переворачивают каждые 24 часа. Сухую траву складывают в полотняные мешочки или банки из стекла. Хранят 12 месяцев.

Из мокреца делают экстракты, настои, используют для примочек и компрессов.



Траву используют в свежем виде, готовят из неё отвары, водные и спиртовые настойки, используют сок. Делают препараты для внутреннего и наружного лечения. Однако есть и противопоказания. Народное средство расширяет сосуды, снижает давление, может вызвать гиперчувствительность к активным веществам и аллергию.

Поэтому, прежде чем применять траву, обязательно проконсультируйтесь с лечащим врачом.

Фото с сайта [pro-dachnikov.com](http://pro-dachnikov.com)

## Зачем завязывают чеснок

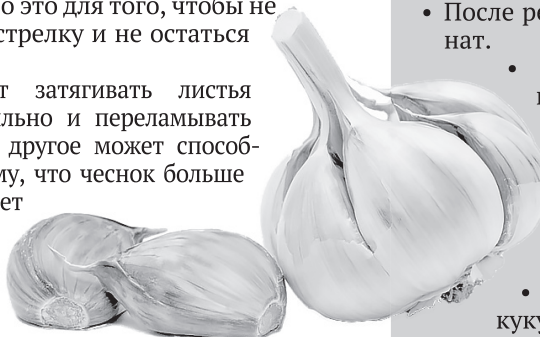
Мало кто знает, что перед созреванием нужно завязывать листья чеснока в узел. В чём тут секрет?

Некоторые из тех, кто так делает, следуя бабушкиным давним наставлениям, сами до конца не понимают, для чего на самом деле нужно это делать. Некоторые считают, что так чеснок потом лучше хранится. Но так ли всё на самом деле?

Дело в том, что формирование луковицы чеснока протекает параллельно с интенсивным ростом листьев. Примерно в середине лета стартует постепенный отток питательных веществ, минералов и полезных элементов из листьев обратно в луковицу. По сути, это своеобразный процесс старения. Проблема заключается лишь в том, что у большинства сортов чеснока листья вянут очень медленно, отчего замедляется и процесс формирования луковицы.

Завязывание узла позволяет ускорить процесс старения листьев, одновременно с этим провоцируя более быстрый рост корнеплода. Это особенно полезно, когда нужно собрать чеснок, не дожидаясь начала осени. Лучше всего начинать завязывать чесночную ботву примерно за 5-7 суток до удаления его луковицы из земли. Формировать узел следует строго из верхних листьев. Нужно это для того, чтобы не повредить стрелку и не остаться без семян.

Не стоит затягивать листья слишком сильно и переламывать их. И то, и другое может способствовать тому, что чеснок больше не вырастет или вовсе погибнет раньше срока.



Страничку подготовил весёлый дачник Сан Саныч (АТАМАНОВ)

## Малина: уход после урожая

В период плодоношения малиновый куст расходует практически все питательные вещества, недостаток которых нужно обязательно восполнить после сбора урожая, иначе в следующий сезон ягод будет мало.

После того как малиновые кусты закончили плодоносить, необходимо произвести их обрезку, удаляя старые больные побеги. Кусты малины активны в плодоношении 6-12 лет, после они отмирают и не приносят ягод. Каждый год рекомендуется омолаживать ягодный кустарник, удаляя с него старые побеги, таким образом провоцируя образование корневых отпрысков с молодым ответвлением. У некоторых сортов даже двухгодичные ветви не приносят много плодов, поэтому от них нужно избавляться, чтобы не тормозить развитие новых плодоносящих веток.

Также обрезка в конце лета проводится в санитарных целях: на верхушках растений обустраиваются различные насекомые-вредители и болезнетворные грибки, чтобы от них избавиться, макушки веток нужно обрезать, иначе ягодный куст ослабнет и будет давать скудный урожай.

Обрезают малину и в декоративных целях, корректируя форму и высоту куста. Почву вокруг кустов малины следует взрыхлить для лучшего проникновения воздуха к корневой системе, удобрить подходящими удобрениями. Вокруг кустового основания внести мульчу, которая будет удерживать влагу, защитит от холодов и предотвратит многие растительные заболевания и атаку вредителей.

Под зиму также осуществляют полив малины, восполняя запас влаги.

В конце лета малину желательно удобрить калием, азотом или фосфором. Перед зимовкой лучше вносить органические удобрения: перепревший навоз или компост, торф, птичий помёт.

## Меняйте растения местами

А вы знаете, что одни растения за время своего развития способны подготовить удобрения для других? Именно поэтому их рекомендуется высаживать каждый год на другие места.

Если так поступать, не нужно будет дополнительно удобрять почву, ведь в этом случае она не будет истощаться. Существует общее правило: культура должна возвращаться на своё место не раньше, чем через 3-4 года.

Но менять растения на грядках местами нужно с умом. Иначе можно урожаю навредить. Вот самые распространённые варианты пересадки.

1. После чеснока и лука можно высаживать все культуры. Повторный посев лука и чеснока на тех же грядках два года подряд не рекомендуется.

2. После помидоров и картошки на их место можно сажать капусту, огурцы, кабачки, тыкву, фасоль, горох, чеснок, свёклу, салат, морковь, петрушку, укроп, сельдерей.

3. После огурцов, кабачков, патиссонов сажают капусту, свёклу, лук, чеснок, горох, бобы, помидоры, картошку.

4. После моркови, укропа, петрушки, сельдерея сажают лук, чеснок, бобы, горох, картофель, помидоры.

5. После земляники (через четыре года) — корнеплоды и бобовые, на следующий год — тыква, огурцы, кабачки, после — томаты, лук.

## Несовместимые предшественники

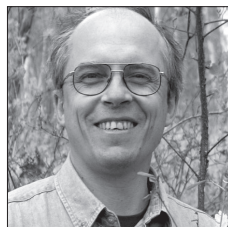
При перемене «места жительства» на грядках следует помнить, что каждое растение оставляет след, который может не понравиться растению, посаженному на следующий год на этом месте.

Давайте запомним, какие растения несовместимы с предыдущими обитателями грядок.

- На месте, где рос баклажан, не сажайте жгучий перец и помидоры.
- После гороха не сажайте фасоль, а после фасоли — горох.
- На месте капусты не следует высаживать огурцы, редиску, редьку, тыкву.
- После лука не сажайте порей, редис, редьку, сельдерей.
- Морковь оставит неприятный след для пастернака и петрушки.
- Огурцы не станут хорошими предшественниками для капусты и томатов.
- Петрушка не товарищ морковке и пастернаку.
- Помидорный след не понравится баклажанам, жгучим перцам и шпинату.
- После порея все вредители по наследству перейдут к репчатому луку.
- После редиски плохо растёт капуста, а после редьки ещё и шпинат.

- После салата не следует высаживать кресс-салат и капусту.
- После свёклы земля не понравится мангольду и шпинату.
- Сельдерей не дружит с морковью, пастернаком и петрушкой.
- После тыквы плохо растёт капуста и свёкла.
- Шпинат не поможет урожаю салата и свёклы.
- После ячменя плохо растут пшеница, рожь, овёс, кукуруза.





**Олег  
КОРСУН**  
Кандидат  
биологических  
наук

**Я пишу этот текст 17 августа, в первый день лета, когда за окном не слышно стрижей — одного из символов городской природы — наряду с воробьями и голубями, тополями и одуванчиками.**

Стрижи действительно у нас ассоциируются именно с городом. Мало кто встречал их вдали от населённых пунктов. Разумеется, есть стрижиные места и в дикой природе. Например, если вы летом посетите живописнейшее урочище Адон-Челон в Даурском заповеднике, то будете буквально ослеплены пронзительным визгом стрижей, летающих вокруг его гранитных скальных останцев. Ну, певцы они плохие, любим мы стрижей не за это.

Сначала о том, что любят они сами. Люди, например, на самом житейском уровне больше всего нуждаются в двух вещах — пища («кусочек хлеба» на столе) и безопасный угол для семьи и детишек. То же самое и у стрижей. Будучи птицами насекомоядными, они прилетают к нам в середине мая, когда можно рассчитывать на то, что широченный разинутый клюв позволит нахватать в воздухе достаточное количество насекомых, чтобы не умереть с голоду. А ко времени появления птенцов еды уже будет вволю.

С безопасным углом может быть сложнее. Белопопаяному стрижу (если присмотреться к летящей птице, можно легко догадаться, почему он называется белопопаяным) для устройства гнезда нужно надёжное дупло или скала. Причём не просто голый камень, а узкая пещерка или расщелина, в которую можно быстро влететь и в которую не проберётся ни лисица, ни кот-манул, ни ворона. Даже в Забайкалье с его каменистыми сопками таких мест не очень много. Степной Адон-Челон в этом плане просто идеален: много и насекомых, и пещерок.

Но жилищный вопрос всегда стоит остро. Поэтому ещё давным-давно стрижи поняли, что люди, которые

## Стрижи улетели

строят высокие каменные дома с чердаками, являются их союзниками. Лишь бы кошки не могли добраться. Поэтому город сперва с водонапорными башнями и куполами церквей, а потом и с типовыми многоэтажками стал удобным и безопасным летним домом для стрижей. Неслучайно, они откладывают белоснежные яйца — признак того, что кладки никто не разорвет и их не надо маскировать. У многих птиц совсем не так.

А что касается зимнего дома, то у стрижей он там, где вечное лето. Наши стрижи улетают в азиатские тропики — на юг Индии, в Таиланд, Индонезию, а также в Австралию. Весной часть оседает в Китае, Корее и Японии, но многие доберутся до Сибири и Дальнего Востока. Почему так далеко? Наверное, на наших просторах меньше конкурентов. Слишком много желающих пожить на тёплом юге.

Кстати, привычный читинцам **белопопаяный стриж** — не единственный в Забайкалье. Кое-где на юге края его сменяет **чёрный стриж** — такой же компанейский и такой же любитель селиться на чердаках, только без контрастного белого пятна на пояснице. А ещё в лесах живёт **иглохвостый стриж** — единственный, который не хочет переселяться ближе к человеку и устраивает гнёзда в дуплах деревьев. Соответственно, и попадает на глаза нечасто.

В мае стрижи опять вернутся на родину. И опять заставят нас поднимать глаза вверх. Захватывающее зрелище — стремительные птички виражи в голубом и мирном небе. Пусть так будет всегда.



## ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ

### Сражение, способное переломить ход войны

**24 августа (11-го по старому стилю) 1904 года началось одно из важнейших сражений русско-японской войны 1904-1905 годов.**

В этот день 1-я японская армия генерала Куроки начала наступление в обход левого фланга Восточной группы русских войск с целью выйти в тыл к русским и перерезать железную дорогу севернее Ляояна.

После того, как в июне 1904 года не удалось деблокировать осаждённый японцами Порт-Артур, Южная группа русских войск под командованием генерала от инфантерии Николая Зарубаева отошла на дальние подступы к Ляояну. Там произошло объединение с Восточной группой генерала от кавалерии барона Александра фон Бильдерлинга. Эта последняя группа отступила от реки Ялу и заняла первый оборонительный рубеж. Костяк объединённой армии составили четыре (I-IV) Сибирских армейских корпуса, а также X Армейский корпус и Ляохейский отряд генерала Владимира Косоговского.

Общая численность русской Маньчжурской армии, сосредоточенной у Ляояна и возглавляемая генерал-адъютантом Алексеем Куропаткиным, составляла 128 тысяч штыков и сабель, 606 орудий. В тылу было подготовлено две дополнительные линии обороны. У японцев, во главе которых был маршал — князь Ивао Ояма, — три армии (1-я, 2-я и 4-я), в которых

суммарно находилось 126 тысяч штыков и сабель, 484 орудия.

Это сражение могло переломить весь ход войны. Но у командующего Маньчжурской армии Куропаткина не было достоверных данных о противнике (его силы преувеличивались). Кроме того, и он, и большинство других генералов были не готовы к этой новой войне. А потому с самого начала русское командование отдало инициативу японцам.

В начале августа в месте будущего сражения шли проливные дожди, и район вокруг Ляояна превратился в море грязи и воды. Только к 24 августа погода успокоилась, и японцы ударили первыми. Сражение прошло в три этапа. На первом с 24 по 30 августа русские оставили первый рубеж обороны. На втором (с 30 по 31 августа) все три японские армии атаковали русские позиции. И русские, храбро сражавшиеся, вновь по воле командования вынуждены были отойти. На третьем (с 31 августа по 3 сентября) прошли бои за главную позицию русских.

Русские вновь держались в обороне стойко, а японцы выдохлись. Сражение затягивалось. У русских были все возможности для нанесения мощного контрудара. Но русское командование не рискнуло пойти на этот шаг. А маршал Ояма, опасаясь, казалось, неминуемого контрудара русских, отдал приказ начать отступление от Ляояна утром 3 сентября. Но в ночь на тот же самый день Куропаткин отдал приказ

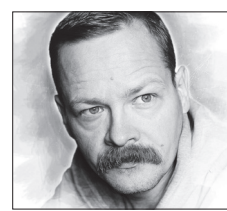
**Александр  
БАРИНОВ**  
краевед, кандидат  
исторических наук



своим войскам отступить ещё дальше на север — к Мукдену. Этот уход русских для японцев был полной неожиданностью. И 4 сентября они заняли оставленный Ляоян. Преследовать русских ни сил, ни желания у японского командования не было. Их три армии в этом сражении потеряли убитыми, ранеными, пропавшими без вести более 24 тысяч человек. Русские же потеряли чуть более 16 тысяч убитыми, ранеными и попавшими в плен (в том числе менее 3 тысяч погибшими).

«Это не лучшая страница в истории Забайкальского казачьего войска, — отметил автор книги «Забайкальское казачество» Николай Смирнов, рассказывая об этом сражении. — Руководимые нерешительными начальниками, забайкальские, уральские, сибирские казаки упустили шанс прославить свои войска под Ляояном».

Их просто распылили. Так, 1-я Забайкальская казачья бригада, в составе которой были 1-й Верхнеудинский и 1-й Читинский полки, также 1-я Забайкальская казачья батарея, вместе с 17-м армейским корпусом оказалась в резерве. В резервы Сибирских корпусов отправили 1-й Аргунский, 2-й Верхнеудинский, 2-й Читинский казачьи полки. Их, по сути дела, превратили в пехоту на лошадях. Лучшее действие артиллерия казаков. Несмотря ни на что забайкальские казаки вели себя достойно на поле боя и многие из них были награждены, в том числе и Георгиевскими крестами.



**Максим  
СТЕФАНОВИЧ**  
Член Союза писателей  
и Союза журналистов  
России

## Математика жизни

**Был обычный августовский день, когда на одном из читинских перекрёстков я неожиданно наткнулся на лежащего человека. Это был давно небритый, немой и нестриженный пожилой мужчина в каком-то грязном подобии одежды, которая когда-то, по всей видимости, была пиджаком и «трениками».**

На вид ему было, наверное, лет пятьдесят-шестьдесят. Возможно, потому что у большинства горьких пьяниц нет возраста. Как говорится, туда-сюда двадцать лет и не ошибёшься. Его жизнь, не нужная даже ему самому, тихо догорала вместе с тёплым августом, возможно, последним в его никудышной судьбе, которую он утопил в водке, как топят в ведре котят — тихо стоя в сторонке. Впрочем, из горлышка этой бутылки всё ещё торчала его взлохмаченная седая голова, в которой когда-то наверняка было немало хороших идей, желаний и «мечт». Теперь всё это — с приставкой «когда-то».

Сколько таких горемык, ставших горемыками исключительно по собственной дурости, валяется на улицах российских городов, превратившись в дурно пахнущих «бомжар», единственным желанием которых остаётся желание выпить и забыться. Мне всегда было жалко этих людей. Правда, жалко. Я прекрасно понимал, что это — уже никому не нужные человеческие останки, проку от которых не больше, чем от дырявого ковша, но всё равно жалел. Потому что это... люди. Даже в таком печальном состоянии. Пусть спившиеся, пусть упавшие на самое дно жизни, но всё равно это люди. Когда-то у них были семьи, работа, любимые занятия... Просто в какой-то момент они позволили себе всего лишь... одну рюмочку. Валяясь на тротуарах, они почти умерли, но Бог хранит их — в назидание нам. Чтобы смотрели и делали выводы.

Но я сейчас не об этом, точнее, не столько об этом, сколько о нашем с вами каждодневном выборе. Всё в жизни, в том числе, почти все наши проблемы, начинается с первого «можно». Всё. Абсолютно. Нужно лишь всего один раз позволить себе что-то. Один раз матюгнуться. Один раз втихушку выкурить сигарету. Один раз опрокинуть рюмашку. Дальше один раз проспать на урок, затем на работу. Один раз позволить себе пнуть упавшего и поднять руку на женщину. Один раз подумать о том, что твоя нация лучше других и набить нацистскую татушку. Механизм расчеловечивания, в общем-то, до безобразия прост. Нужно лишь просто позволить себе перешагнуть всего одну черту, за которой начинается сначала неуловимое скольжение, а затем свободное падение вниз.

Очень давно я понял одну простую истину — в жизни всё держится на выборе. Мы всегда и всё выбираем — надеть ли костюм или «спортивку», приготовить суп или поджарить глазунью, опоздать на работу или прийти вовремя, выместить на соседе злость или сдержаться, подать копейку бомжу или пройти мимо, посчитав себя лучше его. По сути, каждый день мы делаем выбор между добром и злом. Есть только наша свободная воля и желание быть или не быть человеком... Вот и вся математика жизни.

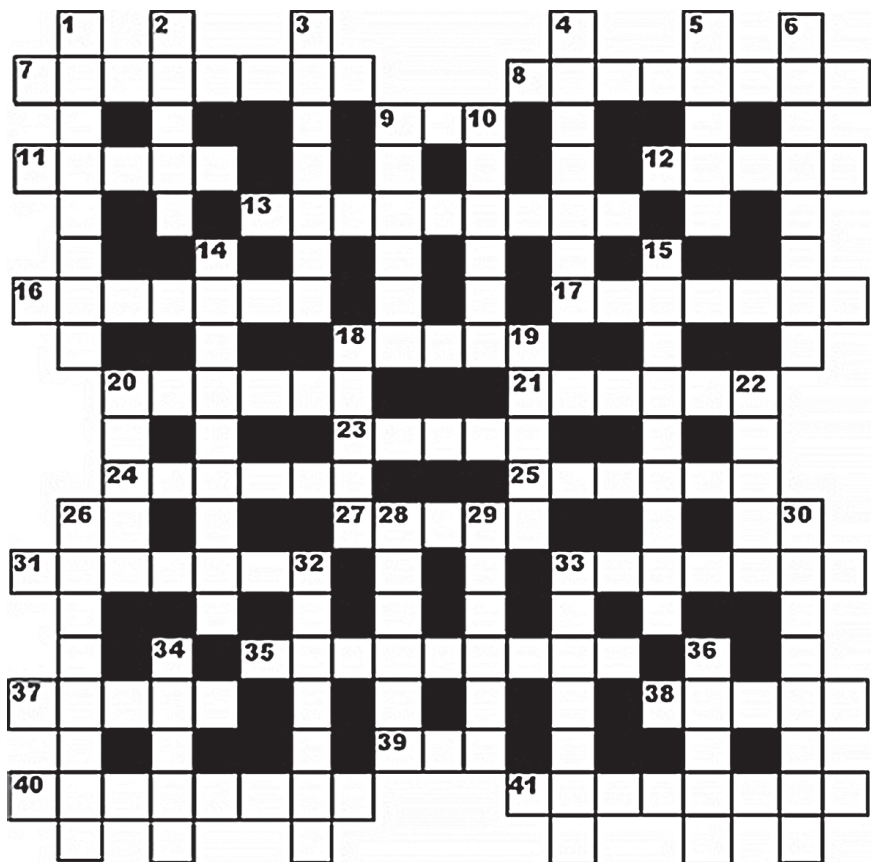
Глядя на лежащего бомжа, я невольно вспомнил тех, кто профукал свою единственную жизнь, однажды сделав неправильный выбор. Не так давно мне сообщили о том, что один мой знакомый, — по жизни очень хороший дядька, стал инвалидом. Прошлой зимой по пьянке дядя Гена отморозил обе руки. Человеку под семьдесят. Сын — в другом городе. Жена — в грубу. Впереди только мрак от позднего раскаяния и сожаления, не приносящего успокоения ни днём, ни ночью. Всего один неправильный выбор...

Всем мира. Живём дальше.



## Кроссворд «Нападение и защита»

Автор: Геннадий Прохоров, г. Чита



Ответы на кроссворд:

По горизонтали: 7. Батальон. 8. Одалиска. 9. Хук. 11. Капир. 12. Капра. 13. Матвеев. 14. Андерсон. 15. Шкряп. 16. Ливер. 17. Трезвон. 18. Шкряп. 19. Ливер. 20. Матвеев. 21. Шкряп. 22. Капра. 23. Одалиска. 24. Хук. 25. Капир. 26. Капра. 27. Трезвон. 28. Шкряп. 29. Ливер. 30. Матвеев. 31. Шкряп. 32. Капра. 33. Одалиска. 34. Хук. 35. Капир. 36. Капра. 37. Матвеев. 38. Шкряп. 39. Ливер. 40. Матвеев. 41. Шкряп.

По вертикали: 1. Каратапа. 2. Каратапа. 3. Каратапа. 4. Каратапа. 5. Каратапа. 6. Каратапа. 9. Каратапа. 10. Каратапа. 11. Каратапа. 12. Каратапа. 13. Каратапа. 14. Каратапа. 15. Каратапа. 16. Каратапа. 17. Каратапа. 18. Каратапа. 19. Каратапа. 20. Каратапа. 21. Каратапа. 22. Каратапа. 23. Каратапа. 24. Каратапа. 25. Каратапа. 26. Каратапа. 27. Каратапа. 28. Каратапа. 29. Каратапа. 30. Каратапа. 31. Каратапа. 32. Каратапа. 33. Каратапа. 34. Каратапа. 35. Каратапа. 36. Каратапа. 37. Каратапа. 38. Каратапа. 39. Каратапа. 40. Каратапа. 41. Каратапа.

## ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

7. Часть полка. 8. Наложница в гареме. 9. В боксе – короткий боковой удар полусогнутой рукой. 11. Рыцарь на час. 12. Американский режиссёр фильма «Леди на день». 13. Тамада верхней палаты Российского парламента. 16. Вид барометра. 17. Пересуды, толки, сплетни. 18. Кожа животного. 20. Помещение на судне для матросов. 21. Форменная одежда швейцара. 23. Сорт крепкой серной кислоты. 24. Охранное военное подразделение. 25. Полуостров, проданный царской Россией американцам. 27. Косвенный налог. 31. Рубеж, черта раздела. 33. Сообщество колючих кустарников. 35. Областной город, центр добычи угля в Казахстане. 37. Денежная единица в России. 38. День недели. 39. Самец сёмги в период нереста. 40. Защитник футбольных ворот. 41. Притворщик, обманщик.

## ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Жёлтая акация. 2. Евространа. 3. Игрок линии нападения в футболе. 4. Защитник в суде. 5. Видение в пустыне. 6. Ядовитый паук. 9. Футболист линии защиты и нападения. 10. Луговое кормовое растение. 14. Футболист, часто забивающий голы. 15. Унылое настроение. 18. Учебное заведение. 19. Прозрачный драгоценный камень. 20. Игрушка для девочек. 22. Птица «водяной фазанчик». 26. Нападающий в суде. 28. Полип, живущий неподвижными колониями на скалах. 29. Епископ по-иноному. 30. Случай, происшествие неприятного характера. 32. Звукосниматель. 33. Договор, основанный на доверии. 34. Неопровержимое доказательство. 36. Стиль плавания.

ГОВОРИТЕ  
ПО-РУССКИ!

Забайкальский государственный университет

Совместный проект «ЧО»  
и кафедры русского  
языка и методики  
его преподавания  
историко-  
филологического факультета

## Как склонять фамилии?

В прошлом выпуске мы собрали для вас основные правила склонения фамилий в русском языке. А как быть, если фамилия относится к нескольким лицам? Братья Grimm или братья Гриммы? Сегодня разберёмся и с этим.

Фамилии, относящиеся к двум или нескольким лицам, в одних случаях ставятся в форме множественного числа, в других – в форме единственного. Какую форму числа использовать? Выбор формы числа зависит от нескольких факторов.

Напомним, что речь пойдёт не о распространённых русских фамилиях типа Иванов или Курицын, а о фамилиях иноязычного происхождения, которые в русском языке могут склоняться необычно.

Итак:

1. Если при фамилии имеются два и более мужских имени, то нужно использовать форму множественного числа, например: *Якоб и Вильгельм Гриммы, Генрих и Томас Манны, Орвил и Уилбер Райты*, так же – *отец и сын Денпы*.

2. При нескольких женских именах фамилия ставится в форме единственного числа, например: *Хлои, Кортни и Ким Кардашьян, Дакота и Эль Фэннинг*, так же – *мать и дочь Заворотнюк*.

3. Если фамилия сопровождается мужским и женским именами, то она сохраняет форму единственного числа, например: *Франклин и Элеонора Рузвельт, Август и Каролина Шлегель, Джулия и Эрик Робертс*. Причём неважно, идёт ли речь о братьях и сёстрах или о супругах.

4. При слове «супруги» фамилия также ставится в форме единственного числа, например: *супруги Кент, супруги Торндайк, супруги Клинтон*.

5. При слове «братья» фамилия тоже обычно используется в форме единственного числа: *братья Гримм, братья Шлегель, братья Болдуин*, то же при слове «сёстры»: *сёстры Арнтгольц, сёстры Лопес*.

6. При слове «семья» фамилия обычно ставится в форме единственного числа, например: *семья Оппенгейм, семья Гамалей, семья Казачок*.

7. В единственном числе ставится также фамилия, если она сопровождается двумя нарицательными существительными, указывающими на разный пол, например: *господин и госпожа Райт, лорд и леди Гамильтон*; однако при сочетаниях «муж и жена», «брат и сестра» фамилия чаще употребляется в форме множественного числа: *муж и жена Ковальчуки, брат и сестра Робертсы*.

Юлия ЩУРИНА,

зав. кафедрой русского языка и методики  
его преподавания ЗабГУЗимние месяцы  
меховые изделия  
г. Киров

## ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА

Коллекция шуб «ЗИМА 2022-2023»

Рассрочка платежа

0-0-36  
Скидки до 50%

АКЦИЯ!!!

Меняем старую шубу

на **НОВУЮ**  
с вашей доплатой26-28 августа - с 10 до 19 часов  
ВЦ «ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ» - ул. Ленина, 1.ПОДРОБНОСТИ АКЦИИ УТОЧНЯЙТЕ  
У ПРОДАВЦОВ-КОНСУЛЬТАНТОВ НА ВЫСТАВКЕИНН 434300092070 ОГРН 304432910700036  
Рассрочку предоставляет ИП ЛАРИОНОВ Ю.В.

## Анекдоты

«До 20 лет с конфискацией имущества» — не пункт статьи в Уголовном кодексе, а краткое содержание договора ипотеки.

\*\*\*

— Что тебе надобно, старче? — спросила Золотая Рыбка.

— Хочу с пенсии накопить на «Мерседес», — сказал хитрый дед, чем практически обеспечил себе бессмертие.

\*\*\*

Раввин:

— Евреи, запомните. Есть три самых страшных греха. Первый грех — это злорадство. Если у соседа сдохла корова — не надо радоваться, надо посочувствовать человеку. Второй грех — это уныние. Если у тебя только одна корова, она старая и больная и даёт мало молока — не унывай, а радуйся, ведь у кого-то даже такой коровы нет. Голос из толпы:

— Ребе, но ведь радоваться, что у кого-то нет коровы — это же злорадство, страшный грех, вы же сами только что сказали.

Раввин:

— А третий грех — это занудство.

\*\*\*

Книги Дарьи Донцовой рекомендованы министерством образования для отопления сельских школ.

Анна ПЕТРОВА

По информации [anekdotov.net](http://anekdotov.net)