

«Я В СЛОВЕ РУССКОМ РАСТВОРЮСЬ»

Творческий вечер Елены Чубенко

Стр. 6

№18 (1762)

3 мая 2023 г.



Телефоны редакции: 32-01-71, 32-56-01 ■ E-mail: chitobozrenie@mail.ru ■ «ЧО» в Интернете: obozrenie-chita.ru

Александр Толочкин: Разруха и порядок – у нас в головах

Недаром во все времена пчела считалась символом трудолюбия – у этих удивительных насекомых, которых нередко называют чудом природы, всё чётко, и в каждом улье царит идеальная дисциплина. Праздник весны и труда стал поводом для встречи с председателем Союза пчеловодов Забайкальского края Александром Толочкиным.

Уже на протяжении многих веков мёд по праву считается изысканным лакомством, и даже в Ветхом Завете можно встретить многочисленные упоминания о пчёлах и мёде, их значении в жизни людей. Так, царь Соломон в «Книге притчей» обращается к своему сыну с такими словами: «Пойди к пчеле и познай, как она трудолюбива, какую почтенную работу она производит; её труды употребляют во здравие и цари, и простолюдины; любима же она всеми и славна, хотя силой она слаба, но мудростью почтенна».

Мнение медового сомелье

Александр Толочкин, будучи большим знатоком пчелиных повадок, уверен, что даже такому высокоорганизованному созданию, как человек, есть чему поучиться у этой неутомимой труженицы, по крайней мере, – трудолюбию, самоорганизации и гармонии.

С основами пчеловодства Александр познакомился ещё в детстве, когда старательно помогал на пасеке своему деду, знатному пчеловоду. Пройдут годы, прежде чем он решит заняться этим делом всерьёз и надолго. В 2010-м Александр Леонидович, по настоянию коллег-пчеловодов, решает организовать Союз пчеловодов Забайкальского края – структуру, призванную аккумулировать все возникающие в этой сфере вопросы. Закупили первые шесть семей пчёл для пасеки, которая со временем разрастётся до восьмидесяти пчелосемей, попутно штудировали необходимую научную литературу, и дело пошло. По словам Александра Толочкина, в Забайкалье немало людей, желающих заниматься пчеловодством, и только на сегодняшний день в союзе насчитывается около трёхсот членов. Многие обращаются в профессиональное объединение с просьбой помочь с открытием собственного хозяйства,



есть люди, которые только начинают этим заниматься и приходят набраться опыта.

Сам председатель, будучи человеком основательным и серьёзным, подходит к своей работе очень ответственно. Так, он, совместно с Валерием Горлачёвым, долгие годы возглавлявшим Забайкальский педагогический университет, в своё время прошёл обучение у представителей Итальянской гильдии экспертов в Новосибирске, где пчеловоды постигали азы сенсорного анализа мёда у зарубежных коллег. Александр Леонидович даже имеет удостоверение дегустатора мёда, этакого медового сомелье – специалиста, способного определить качество мёда с помощью органов чувств: зрения, обоняния, вкуса, осязания.

– Мёда бывают разные – и по структуре, и по свойствам, и по вкусовым качествам, – рассказывает он. – К примеру, итальянцы предпочитают горькие сорта мёда, нам более привычны сладкие. Могут уверить, что наши, забайкальские, мёда уникальны по своему составу и превосходят по качеству многие другие, пользует-

ся большим спросом в других регионах. Несмотря на то, что Забайкалье всегда считалось зоной рискованного земледелия, у нас богатейший растительный мир, множество уникальных медоносных цветов, очень полезных для здоровья человека. Всегда был убеждён в том, что человек должен отдавать предпочтение продуктам, выращенным в родном регионе, там, где он живёт. Мы ведь адаптированы к этой земле, воде, воздуху, и, соответственно, для нас это более гармонично. Сейчас много говорят о том, что на прилавках наших магазинов должна быть продукция, произведённая в Забайкалье. Однако и здесь возникает множество преград: не всегда идут навстречу представители торговых сетей, да и потребители зачастую, как говорится, гонятся за дешёвиной, нередко – в ущерб качеству. Вот и у нас рынок занят дешёвой продукцией из других регионов – Алтайского, Приморского краёв, Башкирии. В основном реализуем свою продукцию на выставках и ярмарках выходного дня, которые регулярно организует городская администрация.

Без культуры – никуда

Что уж говорить, работа пчеловода очень кропотливая и не терпит прохладного отношения к процессу. Александр Толочкин уверен, что дисциплина и основательный подход являются необходимыми условиями развития любой сельскохозяйственной отрасли, будь то пчеловодство, животноводство или растениеводство.

– В основе всего лежит культура развития отрасли. Не будет её – не стоит ждать и результатов. Без научно обоснованных технологий сельхозпроизводства, отработанных на практическом опыте, как говорится, далеко не уедешь. неотъемлемым элементом является и трудовая дисциплина, и отношение к труду. В советские времена с этим было очень строго – если доил корову на полчаса позже, потом будешь неделю получать плохие удои. А там и до обкома дойдёт, почему в таком-то колхозе их показатель стал на пятьсот граммов ниже. Всё было под строгим контролем.

► Окончание на стр. 6

На 73% возросли **ПЕРЕВОЗКИ НЕСОПРОВОЖДАЕМЫХ ЖИВОТНЫХ** в скорых поездах. В январе-марте 2023 года со станций ЗабЖД отправлено 152 домашних питомца, в прошлом году — 88. Чаще всего это собаки и кошки.

В Чите продолжается реконструкция **УЛИЦЫ НОВОБУЛЬВАРНОЙ**. На участке от Бутина до Кайдаловской протяжённостью 1,4 километра дорожники уже приступили к работам. Дорогу отремонтируют благодаря нацпроекту БКД.

Автодорогу **«ПОДЪЕЗД К БЕКЛЕМИШЕВО»**, проходящую через село Преображенка, поэтапно обновят благодаря нацпроекту «Безопасные качественные дороги». В 2023 году работы проведут на участке с 36 по 39 километр.

В летний период **1176 СТУДЕНТОВ** железнодорожных вузов и ссузов пройдут производственную практику на предприятиях ЗабЖД. Из них — 207 примут участие во Всероссийском трудовом студенческом проекте «БАМ 2.0».

В 2023 году на ЗабЖД планируется отремонтировать **369,5 КМ ПУТИ**, что на 18,7% больше, чем в прошлом году. В рамках капремонта уложат 304,3 км бесстыкового пути, произведут смену 166 комплектов стрелочных переводов.

Для читинцев и гостей города 9 Мая будут работать **ПОЛЕВЫЕ КУХНИ** на Мемориале боевой и трудовой славы забайкальцев, Театральной площади, стадионе СКА СибВО, площади Декабристов и на площади Революции.

Жительница села Курулга Акшинского района зарегистрировала рождение **СЕДЬМОГО РЕБЁНКА**. Её супруг Анатолий семь месяцев находится в зоне СВО. При этом он сумел по телефону связаться с представителем дацана, чтобы посоветоваться о выборе имени. Новорождённого назвали Агван.

Федеральное агентство по делам молодёжи подвело **ИТОГИ ГРАНТОВОГО КОНКУРСА 2023** года среди организаций высшего образования. В число победителей вошёл и ЗабГУ — вуз получил грант более 1,6 миллиона рублей.

В Забайкалье 19 мая подведут итоги традиционного конкурса **«ЛУЧШИЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ-2022»**. Лидеров выберут в 27 номинациях. На конкурс поступило 85 заявок. С 1 мая будет запущено голосование за участников.

Глава Забайкалья Александр Осипов в **СЕЛЕ БАЛЯГА** Петровск-Забайкальского района, где 25 апреля произошёл пожар, на встрече с пострадавшими жителями сообщил, что каждому из них выделят по 100 тысяч рублей.

В Магадане подвели итоги Всероссийского конкурса создания проектов обустройства городской среды. От Забайкалья победу одержали **ПЯТЬ ПРОЕКТОВ**. Они получают деньги на благоустройство современных общественных пространств. Награду из рук министра строительства России Ирека Файзуллина получил куратор проекта в регионе, руководитель департамента по развитию муниципальных образований Павел Волжин. Участвовали в конкурсе города с населением до 250 тысяч жителей.

Днём 1 мая из-за усиления ветра в Забайкальском крае резко ухудшилась пожароопасная обстановка. Практически одновременно **21 КРУПНЫЙ ПОЖАР** возник вблизи 16 населённых пунктов в Шилкинском, Оловянинском, Могойтуйском и Борзинском районах. Ущерб, причинённый огнём, подсчитывается. По итогам заседания краевой комиссии по ЧС губернатор региона потребовал от глав муниципалитетов завершить и контролировать все противопожарные мероприятия.

2 ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА www.obozrenie-chita.ru
«Читинское обозрение»
№18 (1762) // 03.05.2023 г.

Проект «Чистая вода»

В Забайкальском крае ведётся работа по улучшению качества питьевой воды. Для жителей большинства населённых пунктов это одна из самых насущных проблем. Благодаря участию региона в национальном проекте «Жильё и городская среда» продолжается строительство 11 станций водоподготовки. На эти цели направлено более 1 миллиарда рублей.

— Первый объект, строительство которого началось в Чите, — станция доочистки на водозаборе «Прибрежный» на озере Кенон. Она уже эксплуатируется. По двум станциям водоподготовки ведётся работа по получению документов на ввод в эксплуатацию. Оба объекта расположены в Железнодорожном районе Читы, — рассказал министр строительства региона Алдар Бальжиров.

Кроме того, он пояснил, что самая большая проблема в регионе — это мутная вода с высоким содержанием железа. Поэтому на станциях будут использовать самые современные, простые и надёжные технологии, которые позволяют улучшить качество воды. Ещё 11 станций водоподготовки планируется ввести в эксплуатацию в 2023-2024 годах.

Кроме Читы, где станции водоподготовки появятся на Центральном и Ингодинском водозаборах,

объекты строятся и в районах края. В сельских поселениях Ксеньевка, Зырянниха и в посёлке Орловский работы по графику начнутся с 15 мая. В посёлке Оловянная, где проживают более 7,5 тысяч человек, станцию очистки воды уже возводят. В Улётовском, Сретенском, и Хилокском районах края строительство объектов также уже ведётся.

Денис ПРИХОДЬКО
По информации пресс-службы министерства строительства, дорожного хозяйства и транспорта Забайкальского края
Фото автора



Не жгите сухую траву!



На днях, 1-го мая, на территории краевого центра произошло 11 пожаров: в восьми случаях горела сухая трава, в трёх — мусор.

Напоминаем, что неконтролируемые палы сухой травы распространяются с большой скоростью и на больших площадях. Зачастую они представляют реальную угрозу жилым строениям, хозяйственным постройкам, а в некоторых случаях и жизни людей.

Бытует мнение, что сжигание сухой травы полезно для земли, удобряет её золой. На самом деле, как отмечают сотрудники Управления по делам ГО и ЧС города Читы, при сжигании травы погибает много полезных микроорганизмов, да и молодая травка, незаметная в сухой траве, может погибнуть. Кроме того, по сухой траве огонь легко сможет добраться и до строений на земельном участке. Ни в коем случае не допускайте пала сухой травы, неконтролируемого сжигания мусора! Будьте осторожны при курении: непотушенный окурочок или спичка легко приводят к возгоранию сухой травы.

Telegram-канал «Город Чита»

ЦИФРА НЕДЕЛИ 800

предприятий и ИП, производящих различную продукцию, открылись в Забайкалье с начала СВО. Создано более 3100 рабочих мест, почти 12 тысяч человек стали самозанятыми — об этом рассказал губернатор Александр Осипов во время поздравления жителей края с праздником 1 мая.

КАДРЫ НЕДЕЛИ



При Исправительном центре №1 УФСИН России по Забайкальскому краю в Могочинском районе открылся участок №2 на базе ОАО РЖД — с возможностью содержания до 56 осуждённых к принудительным работам. Осуждённые живут в модульных вагончиках на территории предприятия, на станции Сбега. Они прошли обучение по специальности «монтер пути» и выполняют работу по обеспечению поддержания в исправном состоянии и ремонту железнодорожных путей — замена шпал, стрелок, сигнализации.



Учебные пособия для детей, для которых русский язык не является родным, труден для восприятия, понимания и коммуникации (дети-инофоны), издали в Чите. Скоро книги, снабжённые картинками и заданиями, поступят в школы города. Проект реализован министерством развития гражданского общества, муниципальных образований и молодёжной политики Забайкалья совместно с городским комитетом образования и школой №32. В Чите проживает много семей с детьми, приехавших из сопредельных государств.



С 24 по 30 апреля в городе Выборге Ленинградской области прошло первенство России по тайскому боксу среди спортсменов 10-11 и 12-13 лет. Забайкальский край представили 13 воспитанников из читинских клубов «Байрус» и «Островский, 13», а также из Агинского и Хилка. По итогам соревнований наши ребята завоевали одно золото и серебро, а также пять бронзовых медалей. Конкуренция на соревнованиях была серьёзная: 540 участников из 48 регионов России от Сахалина до Калининграда.



Встреча с делегацией из Татарстана

Исполняющий обязанности руководителя администрации города Читы Андрей Гренишин провёл встречу с представителями делегации из республики Татарстан, приехавшими в Читинскую область по приглашению и. о. министра ЖКХ Забайкальского края Алексея Головинкина.

В ходе мероприятия председатель комитета градостроительной политики Александр Зудилов и его заместитель, и. о. начальника управления архитектуры и градостроительства Марина Забелина рассказали гостям об основных проектах, которые предстоит реализовать в рамках Мастер-плана столицы Забайкальского края.

Представители делегации поблагодарили читинцев за тёплый приём, интересные экскурсии, в ходе которых они познакомились с нашим городом и даже побывали в тех местах, которые давно мечтали увидеть: в частности, в Музее декабристов.

— Ваш город очень уютный,



красивый, самобытный, — сказал один из гостей и подчеркнул, что Чите есть куда двигаться и развиваться. — Мы готовы участвовать в создании и реализации многих проектов, а также охотно поделимся своим опытом.

Опыт же, как выяснилось, колоссальный. Представители различных фирм и предприятий давно работают в сфере строительства социальных объектов, жилых домов, ливневой канализации, дорог, газификации, энергетики — и не только в родном Татарстане, но и в разных

уголках России и в ближнем зарубежье, о чём рассказали в ходе мероприятия.

— Мы давно пришли к выводу, что мало построить, нужно ещё содержать и ремонтировать эти объекты, — подчеркнул один из участников мероприятия.

Завершая встречу, Андрей Гренишин отметил, что данный визит очень важен для нашего города, и выразил надежду на плодотворное сотрудничество.

Оксана СИДОРЕНКО
Фото автора

Сотрудники муниципального предприятия ДМРСУ продолжают вывоз мешков с мусором, собранным участниками общегородского субботника.

Напомним, в минувшие выходные предприятия и организации нашего города провели очистку территорий. Так, субботник по уборке территории прошёл в парке МЖК. Работали представители училища культуры и комитета госстатистики.

Сотрудники региональной минприроды провели уборку по улице Генерала Белика, на территории, закреплённой за ведомством. 45 мешков мусора убрали в ходе субботника на закреплённой территории по улице Амурской (напротив административного здания по ул. Амурской, 68) сотрудники Кадастровой палаты. Большой субботник состоялся и на улице Набережной. Порядок здесь наводили активисты совета общественности Железнодорожного района, представители районной администрации, студенты, волонтеры и т.д. Здесь же работал исполняющий обязанности руководителя администрации города Читы Андрей Гренишин. А глава региона Александр Осипов помог студентам общественного движения «Делай!» навести порядок на берегу реки Читинки.

В рамках проведения общегородского субботника специалисты администрации Ингодинского района убрали ул. Ярославского, собрав сухие ветки, листву и около 50 мешков мусора. Предприниматели, ведущие деятельность на площади Труда, провели здесь генеральную уборку. Помогла администрация Черновского района.

Вывозим мусор после субботника



дарил общественников и депутата Думы городского округа Сергея Королькова, также принявшего участие в субботнике, за организованность, слаженность и активную жизненную позицию.

Всего за воскресенье, 30 апреля, было вывезено 100 кубометров мешков с мусором.

В Центральном районе в субботнике по уборке территории от старой листвы и мусора приняли участие представители волонтерского движения «Открытое сердце». При помощи сотрудников районной администрации активисты сделали чище участки улиц Шилова и Новобульварная. Глава администрации Центрального района Игорь Калмыков поблаго-

Напоминаем, что информацию о скоплении мешков с мусором и потребности в транспорте для их вывоза необходимо сообщать в Единую дежурную диспетчерскую службу города (ЕДДС) по телефонам 35-50-06 и 35-50-07 (круглосуточно).

Telegram-канал «Город Чита»

О местах проведения ярмарок

В целях создания условий по обеспечению жителей города Читы услугами торговли и для возможности реализации собственной продукции сельскохозяйственными производителями управление потребительского рынка администрации краевого центра проводит ярмарки различных форматов.

Поскольку существующие места расположения площадок для проведения ярмарок не удовлетворяют в полной мере потребностям жителей административных районов, исполняющий обязанности руководителя администрации города Читы Андрей Гренишин обращается к субъектам предпринимательской деятельности с просьбой рассмотреть вопрос о проведении ярмарок на территориях, прилегающих к их торговым объектам.

Важно учесть, что требования к площадкам проведения ярмарок предполагают наличие твёрдого покрытия либо настила, предохраняющего повреждение почвенного слоя; площадь территории должна составлять не менее 500 м²; следует предусмотреть автостоянки, заездные карманы и зоны выгрузки товара, обеспечить удобный подъезд для автотранспорта, не создавать помех для пешеходов. Также необходимо наличие туалета.

С предложениями можно обращаться по адресу: город Чита, ул. Чайковского, 28, кабинет № 1, тел.: 26-42-17, 35-33-86. Здесь же в случае необходимости рассмотрят вопросы организации сезонной торговли (рассада, саженцы, овощи, выращенные на собственных приусадебных хозяйствах) на прилегающих территориях.

Места продажи рассады в Чите

Определён перечень специально отведённых мест для торговли саженцами, рассадой, посадочным материалом и овощной продукцией на территории городского округа «Город Чита» с 10 мая по 01 октября 2023 года.

Центральный административный район городского округа «Город Чита»

1. ул. Бабушкина, 98;
2. ул. Бабушкина, 157 (прилегающая территория к ТК «Центральный», западное крыло);
3. мкр. Геофизический, 22 (прилегающая территория ТК «Солнечный»);
4. ул. Красной Звезды, 2;
5. ул. Металлистов, 21;
6. ул. Новобульварная, 5.

Ингодинский административный район городского округа «Город Чита»

7. пос. Антипиша, ул. Казачья, 29 (прилегающая территория к ТЦ «Подсолнух»);
8. ул. Гагарина, 7-а (прилегающая территория к ТЦ «Сосновый бор»);
9. ул. Лазо, 42 (прилегающая территория к предприятию общественного питания «Платина»);
10. ул. Ленина, 1 ТВЦ «Забайкальский»;
11. ул. Чкалова, 1а (прилегающая территория «Сельское подворье» к ТК «Витэн»);
12. ул. Луговая, 101.

Железнодорожный административный район городского округа «Город Чита»

13. ул. Набережная, 86;
14. ул. Онискевича, 8-6 (прилегающая территория к ТК «Феррит ЛТД»);
15. ул. Высокая, 1в (прилегающая территория к ТК «Адмирал»);
16. ул. Рахова, 86;
17. ул. Ямаровская, 3.

Черновский административный район городского округа «Город Чита»

15. 5 мкр, дом 7 (прилегающая территория к рынку ООО ЧТЦ «Черновский»);
19. ул. Майская, 20;
20. ул. Энергетиков, 9а;
21. ул. Рокоссовского, 11 (прилегающая территория к ТЦ «Аллея»).

Пресс-служба администрации г. Читы



Для города и горожан

Глава Читы отчитался перед депутатами о работе за 2022 год. Напомним, предварительно отчёт Евгений Ярилов представил депутатам четырёх профильных комитетов Думы городского округа 20 апреля. Глава ответил на заданные ему вопросы.

Полный объём результатов работы главы и Думы городского округа изложен в отчёте, представленном депутатам. А 27 апреля с докладом об основных итогах деятельности в 2022 году Евгений Ярилов выступил на заседании Думы Читы. Задав вопросы, высказав предложения, депутаты приняли отчёт. Он будет размещён на официальном сайте: <https://gorduma.msuchita.ru/>

Далее — акцент на некоторых направлениях доклада главы Читы.

О Мастер-плане, Международном ТОРе и экологии

— В проект Мастер-плана вошёл анонсированный главой в 2020 году транспортно-логистический центр под названием Международный ТОР, — отметил глава. — Напомню, что этот проект ранее поддержал президент России Владимир Владимирович Путин. К слову, часть проекта уже реализована на территории города в районе Кадалы — инвестором подготовлен к вводу в эксплуатацию терминал площадью более 10 000 м².

Также Евгений Ярилов отметил: в 2022 году в городе приступили к реализации предло-



женной главой и поддержанной Советом и депутатами концепции по газификации.

Остальные проекты прошли защиту в РосТехе и также включены в проект Мастер-плана. Параллельно для международных инвесторов подготовлен альбом инвестиционных предложений, в том числе с указанными инициативами, который мы планируем презентовать нашим партнёрам в мае текущего года.

Общественным советом по стратегическому планированию разработан пакет предложений по внесению изменений в Стратегию социально-экономического развития городского округа «Город Чита» до 2030 года.

— В данной работе активное участие приняли все девять комиссий Совета, — подчеркнул Евгений Ярилов. — Подготовлено более 100 предложений, которые рассмотрены и одобрены депутатами Думы городского округа. Все предложения переданы в администрацию городского округа, которая готовит сводный документ по корректировке

Стратегии, в том числе с учётом положений Мастер-плана г. Читы.

Также Евгений Витальевич отметил, что профильной комиссией Совета разработан и передан в минприроды края проект закона Забайкальского края «Об отдельных вопросах охраны атмосферного воздуха на территории Забайкальского края». В настоящее время проект находится на площадке Законодательного собрания Забайкальского края.

Совместная работа

При обсуждении доклада главы Читы Евгения Ярилова депутат Игорь Бояркин сделал акцент на необходимости решения вопроса межбюджетных отношений и решения судьбы земель, собственность на которые не разграничена. Депутат Александр Корчагин затронул не менее острую проблему несанкционированных свалок. О необходимости сделать работу Общественного совета по стратегическому планированию более эффек-

тивной сказал в числе других поднятых им вопросов депутат Александр Щебенков.

Депутаты затронули также ряд других вопросов.

— В Уставе городского округа прописано, что обязанность главы Читы, исполняющего обязанности председателя Думы — организовать работу Думы. Эта организация выразилась в тех заседаниях, которые мы провели, в 131-м решении, принятом нами, в более 40 нормативно-правовых актах, принятых нами. Ни одна инициатива депутатов не была остановлена главой городского округа. Все решения мы принимаем коллегиально. Работа, считаю, хорошо выполнена. Каждый из вас может в этом отчёте увидеть свою работу. Добавьте к этому данные по избирательному округу о своей работе, и смело идите к избирателям отчитаться, не опуская глаза, — добавил депутат Эдуард Русин.

— Весь отчёт — это отчёт о нашей совместной, коллективной работе, — поддержал слова Эдуарда Русина депутат Виталий Козак.

Конструктивно о критике

Исполняющий обязанности руководителя администрации Читы Андрей Гренишин так прокомментировал отчёт о работе главы Читы:

— Мы регулярно с Евгением Витальевичем проводим совещания, рабочие встречи по всем вопросам городской жизни. Часть вопросов пытаемся закрыть теми ресурсами, которые у нас есть, и которых крайне не хватает, чтобы полностью снять все проблемы. Все вопросы обсуждаем и решения, которые возможны, мы принимаем.

Хотел бы сказать «спасибо» Евгению Витальевичу за помощь, в том числе, в представительских функциях.

— Глава избран депутатами из числа депутатов и призван решать задачи, которые ставят депутаты, которые, в свою очередь призваны решать задачи избирателей. Поэтому эффективность работы главы напрямую зависит от активности депутатов. Объективно, глава работает со всеми без исключения депутатами. И поэтому многое у нас получается. Но не всё. Не всегда в отчётном периоде применялись самые эффективные практики. Поэтому критика со стороны горожан, депутатов и СМИ и воспринимается конструктивно, она призвана активизировать поиск более эффективных путей решения задач, — прокомментировал Евгений Ярилов.

Отметив, что в 2022 году удалось решить целый ряд важных для города вопросов для улучшения условий жизни горожан, глава Читы Евгений Ярилов в завершение своего отчёта о работе за 2022 год выразил благодарность:

— Хочу поблагодарить за помощь и совместную работу губернатора Забайкальского края Александра Михайловича Осипова, своих коллег-депутатов Думы городского округа, прежнего руководителя администрации Александра Михайловича Сапожникова и исполняющего обязанности руководителя администрации городского округа Андрея Викторовича Гренишина, глав административных районов, председателей комитетов и администрацию в целом, Контрольно-счётную палату городского округа, Управление цен и тарифов городского округа.

Огромное спасибо общественным советам и общественным организациям, активным горожанам, ветеранам, молодому поколению и всем неравнодушным жителям за участие в жизни нашего города.

Память о прошлом

Алексей Барковский: «Память о прошлом, бережное отношение к России — в этом основной смысл «Диктанта Победы».

В акции приняли участие студенты, школьники, волонтеры, священнослужители, политики, военнослужащие и участники предварительного голосования «Единой России». Заместитель председателя Думы Читы Алексей Барковский принял участие в написании диктанта на открытой площадке в ЗабГУ (ул. Бабушкина, 129).

Перед началом он обратился к участникам акции:

— Задача Диктанта — вызвать интерес к изучению истории Великой Отечественной войны, ведь эта война прошла через жизнь и судьбу каждой российской, каждой забайкальской семьи. Наши



деды и прадеды, бабушки и прабабушки были участниками событий тех лет: одни сражались на фронте, другие приближали Победу, работая в тылу. И память о прошлом, бережное отношение к России — в этом основной смысл «Диктанта Победы».

Международный исторический «Диктант Победы» партии «Единая Россия» проводит пятый раз. Участники акции ответили на 25 вопросов: 20 по общей военно-исторической тематике и пять — по ре-

гиональной. Вопросы для региональной части Диктанта составляли историки и представители общественных объединений патриотической направленности из 18 стран. В этом году для участников акции будет работать более 22 тысяч площадок в России и более чем в 40 зарубежных странах. 120 площадок открыто в новых российских регионах.

Информация подготовлена при содействии Забайкальского регионального отделения ЕР

Книга — это окно в мир

Евгений Ярилов: «Люди, которые работают в библиотечной системе, — это хранители окна в мир».

27 апреля в КДЦ «Родина» состоялось торжество в честь 45-летия Централизованной библиотечной системы Читы.

— Разве заменит интернет книгу?! Нет, ведь «книга — это то, что можно взять в руки; книга — это то, что прошло через умы, через души очень многих людей и поэтому завоевала признание, — сказал в своём ответственном слове глава Читы Евгений Ярилов. — И библиотекарь — это тот человек, который реально поможет в выборе книги; который поможет окунуться в этот волшебный мир.

Говоря о том, что книга — незаменимый, преданный друг, Евгений Ярилов, в частности, сказал о весне 2020

года, когда пандемия сузила мир многих до стен квартир: «И люди по-новому взглянули на эту чудо — книгу. Я из своей библиотеки порядка 400 книг увёз в нашу муниципальную библиотеку на КСК. Помню хорошие слова, которые мне сказала заведующая библиотекой: «Спасибо. Сегодня окошко в мир для жителей посёлка Текстильщиков расширилось».

Соответственно, люди, которые работают в библиотечной системе — это хранители окна в мир».

Евгений Ярилов вручил благодарственные письма главы городского округа и администрации Читы заслуженным представителям муниципальной централизованной библиотечной системы.

— Дай Бог вам здоровья, успехов и служения вашему нелёгкому, но очень значимому и полезному труду, — сказал Евгений Ярилов.



Союз строителей Забайкалья совместно с региональной Общественной палатой провёл круглый стол на тему: «Строительство по государственным контрактам: проблемы и пути их решения». Главный вопрос — как совместить интересы частных компаний и государства?

Счёт не в нашу пользу

По официальным данным, которые озвучил председатель Общественной палаты региона Сергей Новиченко, за последние три года в строительной сфере Забайкалья было заключено 47 государственных контрактов на общую сумму 22 млрд рублей: 14 млрд — по конкурсной процедуре, 6 млрд — через аукционы и 1,3 млрд — без торгов. Уточним, что в расчёт не берутся данные по строительству автомобильных дорог.

— Ещё лет пять назад мы о таких цифрах даже и не мечтали. Но из этих 22 млрд всего 6 млрд отошли компаниям, зарегистрированным в Забайкальском крае. Если мы сюда добавим ещё одну организацию, зарегистрированную в Краснодарском крае, но при этом работающую у нас в крае, это ещё плюс 1,5 млрд. В 2023 году уже заключено контрактов на 2,5 млрд, из которых забайкальские компании взяли на себя 1 млрд. Это меньше половины! Очевидно, что потенциал местных строителей не реализован. Плохо, что на госконтракты не хотят заходить наши крупные компании с репутацией и многолетним опытом работы в крае, — сказал Сергей Новиченко.

В данном случае государственный контракт (госконтракт) — это соглашение между частной компанией и органами власти федерального, регионального или муниципального уровня. Например, подрядная организация берёт на себя обязательства за определённый срок, за определённую сумму, выделенную из бюджета, построить социально значимый объект: детский сад, школу или больницу.

Ещё одна проблема — низкое качество объектов, построенных по госконтрактам. Как правило, о качестве вспоминают, когда объект уже сдан либо находится в высокой степени готовности. Возникает вопрос, чего не хватает Госинспекции, чтобы контролировать качество строительства с момента закладки фундамента?

— Постоянно возникают проблемы с проектно-сметной документацией, которая, казалось бы, также проходит госэкспертизу. Непонятно, несёт ли вообще кто-то ответственность за качество экспертизы. Как правило, виноватыми остаются либо заказчик в лице муниципалитета, либо подрядчик, — добавил Сергей Новиченко.



Глава Союза строителей Забайкалья Лиана Шиллер добавила, что у местных подрядчиков, зачастую, нет финансовой возможности участвовать в торгах и бороться за госконтракты, нет возможности получить банковские гарантии, нет необходимого опыта, который учитывается на крупных торгах:

— В результате на госконтракты заходят компании из других регионов, отыгрывают и передают субподряд местным строителям, отрабатывая эти же контракты. Надзор действительно неудовлетворительный, проблемы чаще выявляются на завершающей стадии строительства. В проектно-сметной документации много ошибок, допущенных проектировщиками.

Из-за того, что не все затраты подрядчика на строительство учитываются проектировщиками и заказчиком, порой несоответствие сметной и фактической стоимости объекта составляет порядка 30%. Эта системная проблема, характерная для всех регионов, тормозит развитие строительной отрасли.

Проектно-сметная документация (ПСД) — комплект документов, которые раскрывают суть строительного проекта и содержат обоснование его стоимости — смету. ПСД составляют для капитального строительства зданий, дорог и других объектов, в некоторых случаях для капитального ремонта или реконструкции.

Опыт есть, но неудачный

Отметим, что в Забайкальском крае всё же есть крупные строительные компании, обладающие необходимыми ресурсами, в том числе финансовыми, которые участвовали в торгах за госконтракты. Своим опытом поделился Сергей Филонич — генеральный директор строительной компании «РУС».

Предыстория такая: в августе 2019 года ГКУ «Служба единого заказчика» Забайкальского края и специализированный застройщик «РУС» заключили государственный контракт на строительство в срок до 1 ноября 2021 года школы в микрорайоне Октябрьский на 1,1 тыс. мест стоимостью 1 млрд рублей. Школу построили, но с опозданием, за что генди-

ректору компании по решению суда назначили солидный штраф. По словам Сергея Филонича, объект не удалось сдать в срок потому, что в проектно-сметной документации тогда было выявлено более 1,5 тысяч замечаний:

— Самое интересное, что со всеми замечаниями согласилась и региональная Служба единого заказчика, и проектировщики. В результате разработали дополнительные сметы, в которых учли все недочёты и объёмы, увеличили сумму контракта. Но на исправление ошибок потребовалось много времени.

Можно предположить, что это был проект повторного применения, то есть на его основе уже построили школу в другом регионе, в других условиях. Проектировщикам поставили задачу привязать этот проект к нашим условиям, они это сделали, но в тело проекта они не входили:

— Подрядчик остаётся один на один с проблемами, что-то доказывает заказчику и проектировщикам, где-то успешно, где-то — нет. Нашей компании удалось всё решить только за счёт наличия своих ресурсов — собственный штат сметчиков и инженеров, которые доработали проект. При этом не удалось доказать удорожание строительных материалов и зарплату рабочим, которая не соответствовала рыночной — нам заплатили согласно смете.

Компании, у которых нет подобных ресурсов, выявляют недочёты уже на этапе строительства, выполнив определённые объёмы, в результате теряют время и собственные средства. А в дальнейшем, учитывая печальный опыт, просто отказываются участвовать в подобных проектах.

— Во всех проектах, которые рассматривала наша компания, мы находили ошибки, то есть в финансовом плане они изначально были убыточными для подрядчика, особенно это касается тех объектов, которые необходимо строить в районах края. Например, нам предлагали участвовать в торгах на строительство школы в Александровском Заводе. В ПСД для этой школы не предусмотрена переоборудовка материалов и техники, содержание вахтового посёлка для рабочих. При этом в проекте написано, что район об-

ладает необходимыми для строительства ресурсами: материальными и людскими, а их там нет. Тут даже неважно, кто проектировщик, важно, что заказчик поставил задачу не учитывать дополнительные расходы. Этот проект рассматривали ещё две организации, но строительство школы так и не началось. Недавно мы рассматривали проект по строительству школы в Нерчинске, и там ситуация повторяется. Мы посчитали, что туда необходимо перевести автомобильным транспортом 31 тысячу тонн груза, цена вопроса порядка 150 миллионов рублей, только перевозки. Эти расходы в смете так же не учтены, — рассказал Сергей Филонич.

Условия определяет госпрограмма

Говоря простым языком, есть сумма, и под неё необходимо подтянуть проектно-сметную документацию, учесть расходы только на строительство и исключить все дополнительные затраты.

О том, как это бывает на практике, рассказал министр строительства, дорожного хозяйства и транспорта региона Алдар Бальжиров.

— Известна средняя стоимость строительства одного места, рассчитанного на одного школьника — 850 тысяч рублей. Эта цифра умножается на количество мест, на которое рассчитана будущая школа, например, 800 мест. Вот примерно так и рассчитывается средняя для всех регионов стоимость строительства школы, в том числе и для Забайкалья. На самом деле это реальная цена строительства, но для Подмосковья. С учётом дополнительных расходов и местных условий, цена строительства одного места для школьника в Забайкалье — более одного миллиона рублей. Проблема в том, что в рамках госпрограммы определены средние цифры, например, на одну школу выделяется 800 млн рублей, изменить эту методику расчётов нельзя. Мы вынуждены разрабатывать ПСД на ту сумму, в которую должен уложиться подрядчик. Регионам говорят: хотите — участвуйте в программе на таких условиях, не хотите — не участвуйте. Учитывая снижение количества населения в крае,

нам очень нужны эти школы и детские сады, люди не будут ждать, когда мы построим дорожку и меньше. И мы идём на эти условия, дополнительно ищем концессионеров.

Сложно, но решить можно

Глава комитета по градостроительной политике администрации Читы Александр Зудилов подтвердил, что качественно сделанный проект это — 90% успеха. Исправлять проект подрядчику приходится за свой счёт:

— Можно перейти на систему «контрактов жизненного цикла», когда сам подрядчик разрабатывает ПСД, а заказчик лишь обозначает основные параметры: стоимость, сроки исполнения и технические условия. В случае если проектировщик не вписывается в сумму, можно менять конструктив, менять технические решения, которые удешевляют строительство. Это лучше, чем готовый, но «сырой» проект от заказчика.

В рамках контрактов жизненного цикла предусмотрено увеличение стоимости на 30%, но при условии обоснованности удорожания, с помощью госэкспертизы. Также в регионе необходимо создать центр компетенций, который окажет помощь компаниям в разработке проектно-сметной документации.

Необходимо усилить работу госэкспертизы и на этапе подготовки проектно-сметной документации, и на всех этапах строительства. При этом итоговую экспертизу ПСД обязательно должны выполнять местные специалисты, хорошо знакомые с региональной спецификой.

Желательно уйти от практики проектирования загодя, когда в минстрое лежат десятки готовых ПСД и ждут финансирования, а строительство дорожает с завидной регулярностью. А с другой стороны, есть требование закона, по которому выделяют средства региону при наличии готовой ПСД.

Предлагаются различные варианты изменить саму систему государственных закупок, но пока всё это на уровне эксперимента:

— концессионный механизм, на принципах государственно-частного партнёрства,

— долевое строительство с использованием эскроу-счетов — бюджетные деньги лежат в банке на спецсчёте, и застройщик получит их только после сдачи объекта. Подрядчик ведёт строительство на собственные или привлечённые деньги.

Алдар Бальжиров, глава минстроя, подводя итоги мероприятия, отметил, что сегодня необходимо переманить забайкальских застройщиков с жилищного строительства на социально значимое по госконтрактам, но пока их не устраивает возможная прибыль и условия контрактов.

Денис ПРИХОДЬКО
Фото автора



Главный и неисчерпаемый источник для сюжетов её книг кроется в обыденных проявлениях нашей жизни. Потаённые глубины человеческой души, красота родной природы, радость и горечь бытия — всё это поразительно гармонично и тонко сплетается в её произведениях.

В детско-юношеской библиотеке имени Г. Р. Граубина состоялся творческий юбилейный вечер забайкальской писательницы Елены Чубенко «Я в слове русском растворяюсь».

Такой традиционный момент любого творческого вечера, как перечисление наград и заслуг юбиляра, явно привёл Елену Ивановну в смущение. Поэт и прозаик, журналист, сценарист, талантливый

Смотреть на мир глазами сердца

вая актриса, общественный деятель, председатель Забайкальского регионального отделения Союза писателей России любит повторять, что всем этим она обязана Забайкалью, своим землякам, которые и становятся источником её вдохновения.

Однако факты — вещь упрямая, и её простое и понятное, но от этого не менее высокохудожественное творчество, пронизанное самобытным забайкальским диалектом и неподражаемыми характерами наших земляков, уже давно получило свою оценку в мире литературы. Её книги знают и читают во всей нашей стране и даже за рубежом, она является лауреатом литературной премии имени Михаила Вишнякова 2019 года, автором пьес для Улётовского народного театра, автором сценария художественного фильма «Солнцем поцелованные» режиссёра Николая Гадомского. В марте этого года на Первом форуме Забайкальского отделения «Культурного фронта России» Елена Чубенко из рук председателя организации Николая Бурляева и министра культуры региона Ирины Левкович

получила ещё одну заслуженную награду — медаль Василия Шукшина.

В предисловии одной из книг Елены Ивановны именитая забайкальская писательница Елена Стефанович как-то писала: «Бесхитростные деревенские рассказы трогают до глубины души, потому что почти у каждого были свои любимые деревенские дедушка и бабушка, своя деревенька, знакомая и любимая...». Действительно, среди героев книг Елены Чубенко каждый может найти свою родственную душу, узнать человека, с которым он знаком, а сюжеты её произведений тонко и ненавязчиво дают ответы на глубинные вопросы бытия.

Такова Елена Ивановна и в жизни — простая и понятная, как и всё её творчество. Наверное, поэтому часть вечера, состоящая из поздравлений друзей и коллег, прошла особенно душевно. Елену Ивановну пришли поздравить коллеги по писательскому и журналистскому цеху, коллеги-судьи, где она проработала долгие годы, а также преданные читатели. С экрана прозвучало видеопоздравление от председателя правления Союза писателей России Николая Иванова. Заслуги Елены Чубенко на литературном поприще Забайкалья отметил и член Союза журналистов России, председатель благотворительного фонда содействия издательской деятельности в Забайкальском крае «Одарина» Владимир Кибирев, назвав Елену Ивановну одним из сильнейших прозаиков Забайкалья наших дней.

Неповторимый колорит встрече придало выступление фольклорного ансамбля «Оберег» Забайкальского краевого училища культуры под руководством Натальи Рюмкиной, в котором поёт любимая дочка писательницы Ирина.

Как справедливо подметила одна из коллег Елены Ивановны, проза Чубенко зиждется на трёх китах: это родовые корни, в которых мудрость и сила, правда и любовь. А это, как известно, позволяет человеку смотреть на мир вокруг глазами сердца.

Екатерина СКОРОХОД

Фото автора

► **Окончание.**
Начало на стр. 1

1 МАЯ - ДЕНЬ ВЕСНЫ И ТРУДА

Александр Толочкин: Разруха и порядок — у нас в головах

Прошёл все ступени

Сам Александр Толочкин этот путь прошёл и о тяготах и радостях труда в области сельхозпроизводства знает не понаслышке. Вся его жизнь неразрывно связана с сельским хозяйством. После окончания Иркутского сельскохозяйственного института по специальности «Инженер-механик механизации сельскохозяйственного производства» вернулся в родной колхоз «Победа» Балейского района. Работал и трактористом, и механиком зерноводческого отряда, и начальником производственного участка, и главным инженером. В 1990-м, когда страна переживала нелёгкие времена, был выбран на должность председателя колхоза. Сейчас, не без гордости и радости за односельчан, вспоминает, что его землякам удалось в те тяжёлые годы остаться на плаву и, работая на хозрасчёте, получать достойные зарплаты и не потерять богатый потенциал родного колхоза:

— Мы никогда и кредитов не брали, и на конец года у нас на счёте оставалось по 1-2 миллиона рублей. Для лучшего понимания поясню, что в

те годы самосвал ГАЗ-53 или тот же гусеничный трактор стоили порядка трёх тысяч рублей. Активно развивая овцеводческую направленность производства, мы только за сдачу шерсти в среднем получали около шести миллионов рублей. Работало и производство: был свой кожевенный цех, завод по производству молочных продуктов. Действовали три колхозные пастеки по двести пчелосемей каждая, работали даже два магазина, в которых реализовывалась произведённая продукция.

Безусловно, за всеми этими достижениями стоял тяжёлый и кропотливый крестьянский труд, все тяготы которого наверняка поймёт лишь человек, живший в деревне. Александр, которому после армии пришлось работать трактористом, вспоминает:

— Сегодня, конечно, и техника посовременнее, и условия труда получше. У нас среди трактористов и до шестидесяти почти никто не доживал — пыль в поле, то зной, то холод. Да и в работе председателя забот хватает — в семь утра планёрка, а до неё нужно успеть объехать близлежащие стоянки, самая дальняя из которых располагалась в тридцати километрах.

Были бы желание и опыт

В 1997-м Александру Толочкину, к огромному сожалению большинства односельчан, пришлось уехать из родного колхоза. Автору этих строк довелось общаться с земляками моего соседа, и все они говорят о нём как о грамотном руководителе и хозяине, умеющем и рабочий процесс организовать, и односельчанам своим в случае беды помочь.

По приезду в Читинский институт — филиала Иркутской государственной сельскохозяйственной академии. Он был уверен, что для полноценной организации учебного процесса такая структура в учебном заведении, где студенты будут иметь возможность проходить практику, а профессорско-преподавательский состав — заниматься своими научными изысканиями в области растениеводства и животноводства, просто необходима, и вскоре в распоряжении вуза появились ве-

теринарная лаборатория, пашня и подсобные животные.

Александр Леонидович и сегодня придерживается твёрдого убеждения, что, несмотря на природно-климатические особенности нашего региона и заметно ухудшившуюся в последние годы экологию, успешно заниматься сельским хозяйством здесь всё-таки можно и нужно, были бы желание, опыт и знания:

— Взять хотя бы пчёл, их ведь не зря называют настоящими барометрами экологии. Вот последние два года у нас были очень неблагоприятные для них погодные условия, что сказалось на количестве собранного мёда. В Забайкалье всё-таки есть фермеры, которые хотят заниматься развитием сельскохозяйственного производства, хотя им приходится очень тяжело в финансовом плане. Ведь были времена, когда Читинская область обеспечивала сельскохозяйственной продукцией и себя, и даже другие регионы. Наверное, всё это осуществимо при условии, если на всех уровнях будет меняться отношение к этому вопросу. Ведь разруха, впрочем, как и порядок, если верить булгаковскому профессору Преображенскому, находится прежде всего у нас в головах.

Екатерина СКОРОХОД

Фото автора

«Пустынное» начало и 200 000 000

Лето 1973 года. 11 августа. Суббота. 19 часов 30 мин... С этого времени и по пятницу, 24 августа в СССР вечерами наблюдалось совершенно невиданное явление — все улицы городов, посёлков, деревень гигантской страны становились безлюдными. Передвигался лишь транспорт, совершавший необходимую работу — пожарные, милиция, медики и т.п. Автобусы, троллейбусы, трамваи, подобно призракам, двигались с почти пустыми салонами. Всё выглядело так, будто произошло нечто, показываемое в фильмах-«апокалипсических» катастрофах. Картины «вымерших» улиц смотрелись жутковато. По данным милицеских сводок тех дней (вечеров), по всей стране уровень преступности был резко снижен.

Суббота. 19 часов 30 мин. ЦТ ТВ СССР (1 программа, она же 3 канал). На экранах свыше 200 миллионов телевизоров появился вступительный титр «Центральная киностудия детских и юношеских фильмов им. Горького», далее: «По заказу Государственного комитета Совета министров СССР по телевидению и радиовещанию». Затем появился Он. Главный герой, следящий за полётом стаи журавлей. Прогулка по весеннему лесу. На седьмой минуте вступила Та Самая главная песня, и появился титр с названием фильма, которому суждено было стать одним из подлинных шедевров отечественного кинематографа, культовой, народной картиной, снятой «на века», лентой о подвиге, о победе, о любви к Родине. «Семнадцать мгновений весны» — многосерийная телевизионная художественная картина, которой исполняется ныне 50 «золотых» лет. И сегодня, накануне Великой Победы — исторической и будущей, самое время рассказать об истории создания этой бессмертной киноленты.

Писатель и прототипы

Впервые задуматься об одном из главных персонажей своей литературной жизни журналиста, писателя и сценариста Юлиана Семёнова (наст. фамилия — Ляндрес) подвигли сведения, появившиеся в начале 1960-х годов о Вилли Лемане — гауптштурмфюрере СС, офицере геста-



по из Берлина, являвшимся советским агентом внешней разведки под кодом-псевдонимом «Брайтенбах» (см. фото справа на иллюстрации-заставке). Его история вдохновила писателя, и в 1965-м образ Макса Отто фон Штирлица, штандартенфюрера СС, советского разведчика — полковника Максима Максимовича Исаева, окончательно сформировался, чтобы блеснуть в цикле произведений Семёнова, а затем и ряде их экранизаций. Также надо отметить, что образ Штирлица-Исаева стал собирательным образом таких легендарных разведчиков как Николай Кузнецов, Рихард Зорге, Рудольф Абель и других героев.

«Мгновения», журнал, кино, сценарий

Первая публикация романа увидела свет даже не в виде книги, а на страницах литературного журнала «Москва» в 11 и 12 номерах за 1969 год. Самое интересное то, что ещё до журнальной публикации Семёнов умудрился написать и одноимённый киносценарий — «Семнадцать мгновений весны». Здесь стоит упомянуть, что Юлиан Семёнов как кинодраматург уже успел отлично зарекомендовать себя, став к этому времени автором сценария семи картин, среди которых известные: «Будни и праздники» (1961), «По тонкому льду» (1966), «Пароль не нужен» (1967), «Майор Вихрь» (1967), причём, первый, третий и четвёртый фильмы были экранизациями произведений самого писателя. Всего же фильмов, снятых по произведениям Ю. Семёнова, насчитывается свыше 20-ти.

Информация к размышлению. Первое появление Ю. Семёнова в кинематографе, как сценариста — мультфильм «Маленький Шего» (1956).

Ещё до журнальной версии романа, захватывающий сценарий о работе советского разведчика в верхах рейха и попытках нацистов весной 1945 года войти в сговор с американцами (операция «Санрайз» (США) в целях сепаратного мира и дальнейше-

го совместного нападения на СССР заинтересовал руководство Центрального телевидения в Москве. Длина «Мгновений» (первоначально он был в 13 сериях), не смутила начальство.

Информация к размышлению. Юлиан Семёнов лично встречался с одним из участников реальных событий операции «Санрайз» — сотрудником бернской резидентуры Алена Даллеса — Полом Блюмом.

Сценарий был передан Семёновым на «Ленфильм» для съёмки. Уже был назначен режиссёр, когда на ЦТ появилась 45-летняя Татьяна Лиознова, штатный постановщик фильмов киностудии им. Горького.

«Мгновений» шпионский боевик

Руководство, несмотря на полное женское и мужское равноправие в творчестве, отнеслось к её самозаявленной кандидатуре на режиссёрское кресло «Мгновений» с некоторым скепсисом. Татьяна Михайловна была автором известных успешных и всё же «женских» картин — мелодрам «Евдокия» (1961) и «Три тополя на Плющихе» (1967). Впрочем, начальники вспомнили и о том, что Лиознова поставила весьма неплохие военные драмы («Память сердца» 1958 и «Им покоряется небо» 1963 — о лётчиках-испытателях). Тогда ей было сказано: «Договоришься с Семёновым — будешь ставить «Мгновения». И тогда, горячая желанием во что бы то ни стало экранизировать роман, творчески упрямая режиссёрша атаковала писателя, да так напористо, что тот не выдержал (с небольшим скандалом), вернул у ленфильмовцев сценарий и передал Лиозновой. Ликующая Татьяна взяла написанное в руки и...шарахнулась. То, что она читала в журнальной версии романа, и что ей импонировало, мягко говоря, весьма отличалось. Сценарий тяготел к...шпионскому боевику, хотя и опирался на реальные исторические события и личности. На каждой странице было...не менее пяти трупов, летели пули, велись погони и т.п. «Это как же...» — растерялась сначала Татьяна Михайловна. «А вот так...» — и Семёнов спокойно уехал в отпуск — в Болгарию, охотиться на кабанов.

«Разборка» режиссёрская, сценарная

С трудом прийдя в себя после шока, однако не имеющая привычки идти на попятный, Лиознова «атаковала» «шпионскую» версию Юлиана Семёновича и начала с ней «разборки» — работала по 12 часов в сутки — писала (скорей, переписывала) одновременно литературную и создавала режиссёрскую версию сценария. Спала крайне мало, уставала и, тем не менее, ей... нравилось, поскольку была возможность спокойно добавлять свои сцены к литературной версии, которые только дополняли сценарий. К примеру, сцены празднования Штирлицем 23 февраля в романе не было, как и сцены в кабачке «Элефант», где разведчик встречается со своей женой. Интересно, что с женщиной должен был появиться и ребёнок — маленький сын Максима Максимовича, кроха, которого он никогда не видел. Эту сцену, забегая вперёд, сообщу, подсказал Вячеслав Тихонов, и Лиознова вписала её в сценарий. Впрочем, после кинопроб от ребёнка режиссёру пришлось отказаться, справедливо полагая, что малыш слишком отвлечёт внимание зрителя. Решение было верное.

Работа над сценарием тех «Мгновений», которые мы знаем, был закончен в начале лета 1970 года. Фильм было решено снимать на киностудии им. Горького. Лиознова собрала творческую съёмочную группу, и начался важный и трудный процесс — отбор актёров. Одних только основных персонажей многосерийной картины насчитывалось 26 человек.

Штирлиц Макс Отто

Среди коллег Татьяна Михайловна слыла дотошным человеком, профессионалом, уделявшим немалое внимание мельчайшим деталям в своей работе, особо это касалось подбора актёров — как правило, все исполнители ролей в её картинах были всегда идеальным попаданием «в яблочко». «Мгновения» не стали исключением, при этом вовсе не означало, что выбор кандидата был простым — литературно-сценарный (и исторический, если требуется) образ должен был полностью совпасть с ним. Так, главным, центральным героем будущей картины, Максом Отто фон Штирлицем и Максимом Максимовичем Исаевым в одном лице мог стать совсем другой актёр. «Отец» литературного Штирлица, Юлиан Семёнов был твёрдо уверен, что образ его героя воплотит Арчил Гомиашвили — да-да, тот самый Остап Бендер из гайдаевских «12

стульев» — он как раз заканчивал сниматься в этой известной комедии. Интересно, что грузинский актёр весьма неплохо прошёл фотопробы (см. фото), но его кандидатуру не утвердило руководство киностудии, да и сама Лиознова высказывала определённые сомнения.

Ассистенты «уговаривали» режиссёра остановиться на Олеге Стриженове. Штирлицем могли также стать наш земляк Юрий Соломин, а ещё Иннокентий Смоктуновский. Впрочем, последний жил в то время в Ленинграде, и его не устраивало то, что съёмки «Мгновений» планировали вести в течение двух лет. Неизвестно, чем бы дело кончилось, пока однажды Лиознова не увидела Вячеслава Тихонова в экранизации-эпопее С. Бондарчука «Война и мир». Режиссёр позвала актёра на пробы. Вячеслав Васильевич согласился. Его обрядили в мундир штандартенфюрера СС. Он вошёл в павильон и...не понравился Лиозновой — на первый её взгляд показалось, что у нацистского офицера-советского разведчика лицо русского интеллигента. Чтобы исправить ситуацию и образ разведчика, гримёры приклеили Тихонову усы как...у Будённого. Стало ещё хуже. Режиссёр стала медленно закипать. Актёру поменяли усы в соответствии к моменту — как у... Гитлера.

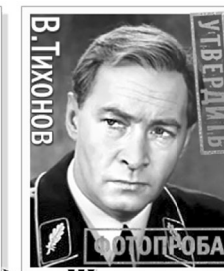
Провели фотосъёмку. «Да это же кошмарнице-то какое!» — отпрянула от снимков Лиознова и вскипела: «Гримёры, да вы что, совсем?.. Ну сделайте «нормальное» лицо...». Гримёры не подкачали, и вскоре перед объективом камеры появился Тот Самый полковник Максим Максимович Исаев — Штирлиц, чей облик знаком абсолютно каждому жителю-зрителю нашей страны (и не только) вот уже как полвека.

...Главным связующим, причём, едва ли не в прямом смысле, звеном советского разведчика с Родиной и Центром, в романе и в сценарии была... Впрочем, здесь, пожалуй, остановимся. Продолжение истории рождения шедевра отечественного кинематографа — знаменитой культовой телевизионной художественной многосерийной картины, которой ныне исполняется «золотых» 50 лет — на следующей неделе, в «явочный» день — среду.

В финале мне осталось поздравить вас, уважаемые зрители-читатели-друзья, с наступающим праздником Великой Победы! 



Макс Отто фон Штирлиц



сёр стала медленно закипать. Актёру поменяли усы в соответствии к моменту — как у... Гитлера.



«В музыкальную школу меня однажды даже загоняли хворостиной», — смеясь, вспоминает заслуженная артистка республики Бурятия и Забайкальского края, артист-вокалист Ансамбля песни и танца Дома офицеров Елена Цибориус.

Сейчас Елена не мыслит себя без своего ансамбля и давно ставшего родным коллектива, а тогда, в октябре 1993-го, совсем юная девчонка с трепетом и волнением смотрела на солидных и серьёзных «дядек», певших в Ансамбле песни и пляски ордена Ленина Забайкальского военного округа. Ансамбль, ведущий свою историю с 1938 года, на самом деле можно назвать легендарным и уникальным в регионе профессиональным коллективом танцевально-песенного жанра.

Поначалу хор ансамбля состоял исключительно из мужчин, однако в начале девяностых сверху поступила директива — набрать в музыкальный коллектив представительниц прекрасного пола. Тогдашний хормейстер ансамбля, Лидия Ростиславовна Власова-Лыбу, преподававшая в Читинском музыкальном училище, пригласила на вакантную должность свою бывшую выпускницу Леночку. Так у будущей артистки Ансамбля песни и танца Дома офицеров Елены Цибориус появилась первая и единственная до сегодняшнего дня запись в трудовой книжке.

— Когда мы со своей курсницей Викторией Шишкиной пришли в ансамбль, единственной вокалисткой здесь на тот момент была наш нынешний художественный руководитель и хормейстер, заслуженный деятель искусств Забайкальского края, заслуженная артистка республики Бурятия Инна Евтеева, — вспоминает Елена. — Я очень быстро поняла, что все мои волнения и страхи по поводу того, примет ли нас коллектив, оказались напрасными — отношение к нам было поистине отеческим, мы быстро освоились, и, как говорится, пошло-поехало. Здесь встретила своего будущего мужа Игоря, который тогда служил срочную службу в ансамбле ЗабВО. В 1996 году мы сыграли шумную и весёлую свадьбу, на которой гулял почти весь наш коллектив.

Через тернии — к музыке

Несмотря на то, что сейчас Елена не видит себя в другой профессии, с музыкой у неё «пошло-поехало» не сразу. О том, что у девочки талант, её маме, Татьяне Григорьевне, заявили ещё в детском саду, порекомендовав отдать дочку в музыкальную школу. Поначалу Леночке очень нравилось ходить в музыкалку. Однако, когда пришла пора идти в первый класс, где, в отличие от детского сада, пришлось

Елена Цибориус: Я двумя руками за живое общение



чтобы это стало её профессией. Два музыканта в семье — это уже перебор, — смеётся моя собеседница.

«Мне повезло с коллективом»

До Елены в их семье профессиональных музыкантов не было: мама — бухгалтер, папа — дальнобойщик. Дочкины занятия в музыкалке не раз становились для отца, Игоря Алексеевича поводом для шуточных разговоров со своими коллегами, которым как-то пришлось грузить фортепьяно девочки при переезде, причём с пятого этажа на четвёртый: «Лучше бы твоя Ленка на скрипке играла!».

Неугомонный, весёлый характер Елены уже давно стал своеобразной прибауткой в коллективе. «Цибориус, ты можешь просто сесть и помолчать?» — шуточно спрашивают коллеги. «Нет, я двумя руками за живое общение!» — слышится в ответ.

Сама Елена не без гордости говорит о том, что с коллективом ей повезло:

— Мои коллеги — сплошь весёлые, отзывчивые, эрудированные и остроумные люди, другие у нас, как правило, не задерживаются. Мы как одна большая и дружная семья. Порой, едем из командировки и ворчим: «Устали мы друг от друга, хорошо, что впереди выходные...». Проходит два дня, и тебе как будто чего-то не хватает: «Где мои коллеги, подавайте мне их обратно!». А при встрече все опять рады друг другу, и ни у кого нет никакого зазнайства, что я, мол, певец... Это на сцене мои артисты-солисты-вокалисты. А так — обычные люди, со своими радостями и бедами, достоинствами и недостатками, победами и поражениями. Из этого и состоит наша с вами жизнь...

Екатерина СКОРОХОД
Фото автора

выполнять домашнее задание, нагрузка увеличилась, и время от времени непоседливая девчонка стала позволять себе пропускать занятия. Оно и понятно — хочется с подружками погулять, а строгая мама настаивает на своём: «Пока все задания по музыке не выучишь, никуда не пойдёшь!». Как вспоминает Елена, порою в ход шли наивные детские хитрости, в один прекрасный момент прерванные неожиданным звонком преподавателя сольфеджио. Она пожаловалась маме на пропуск дочки и попросила поговорить с ней. Вот тут-то и пошла в ход та самая хворостина, про которую сейчас со смехом вспоминают и Елена, и Татьяна Григорьевна:

— После разгневанного звонка моего учителя в музыкалку мне пришлось идти под конвоем мамы и моей тёти, которая в буквальном смысле подгоняла меня хворостинкой, сломленной возле нашего подъезда. В наше время воспитание было более строгим, чем сейчас, и, наверное, это имеет свои плюсы.

После того случая на какой-то период дисциплина наладилась, а к шестому-седьмому классу Лена и сама поняла, что занятия музыкой ей очень нравятся. Так что мама по этому поводу больше не беспокоилась.

А ещё девочка увлекалась кройкой и шитьём, и, когда пришла пора выбирать профессию, она заявила родителям, что после восьмого класса пойдёт учиться на швею. Татьяне Григорьевне такая идея пришла не по душе, она настаивала на том, чтобы дочь окончила десять классов. Перспектива связать свою профессию с музыкой тогда даже не приходила на ум девушке. «В девятый, так в де-

вятый!», — подумала Лена и спокойно начала ждать новый школьный учебный год.

Однако недаром говорят, что мы принимаем тысячи решений, которые порой ничего не значат, а какой-то случай может перевернуть жизнь. «Виновицей» этого случая стала подружка Жанна, которая в то время, исправно посещая подготовительные курсы, готовилась к поступлению в музыкальное училище. Когда мечта девушки сбылась, и она наконец-то стала студенткой, Жанна прибежала к подружке с новостью о том, что в училище в этом году объявили дополнительный набор.

— Ленка, пойдём со мной в музыкальное! Да неважно, что ты к инструменту уже год не подходила — позанимаешься немного, и всё получится. Если нет — пойдёшь в девятый... Ты же у нас способная и... не робкого десятка!

А дома есть с кем спеть «Катюшу»

...Шли годы. Для вчерашней выпускницы музыкального училища первый рабочий коллектив — Ансамбль песни и пляски ордена Ленина Забайкальского военного округа стал родным. Новость о том, что ансамбль расформируют в связи с ликвидацией Сибирского Военного округа Вооружённых Сил России, в мае 2011-го прогремела как гром среди ясного неба.

— Куда идти работать? У нас и академических коллективов нет, в основном все «народники», — вспоминает Елена. — Решение пришло как-то само собой — отучилась на парикмахера, даже отработала полгода. К счастью, этот период продолжался недолго, и летом 2012-го Сергей Васильевич (Жеребцов — директор

ОДОРА — авт.) обрадовал нас тем, что коллектив удалось отстоять, хотя и в новом формате — как Ансамбль песни и танца Дома офицеров Забайкальского края.

И опять всё пошло своим чередом — сплочённый коллектив, любимая работа. Вскоре родилась дочка Светлана, которая сейчас учится во втором классе, так же, как и мама, любит сцену. Девочка занимается пением в ансамбле «Карнавал» Дворца пионеров и просто обожает песни на военную тематику.

— Не знаю, откуда, но у Светы ещё с детского сада появилась тяга к патриотическим песням — она запросто может дома распевать «Катюшу», «Песню о Щорсе», «Три танкиста». Порой это выглядит так забавно и становится предметом шуток моих знакомых. Я, конечно, рада её увлечению, но не хотела бы,

НАМ ПИШУТ

Хочется услышать ответ человека, а не робота...

В службу соцзащиты обращаюсь крайне редко, но, как говорят, метко.

Раньше было очень просто дозвониться и в службу соцзащиты, и в МЧС, и в службу ЖЭУ, и службу «Читаэнерго», и другие службы. Сейчас всё по-другому. Кто придумал такое, кому нужно было изменить доступность к любой службе города?

Сейчас человек вынужден тратить очень много времени на разговоры с электронным голосом. Человек звонит в службу, надеется, что ему от-

ветит нужный ему сотрудник, но нет, слышит только электронный голос и не один раз. Не дозвонившись, теряет терпение и вынужден ехать в эту службу лично, больной или здоровый, бывает и за тридевять земель, для того, чтобы задать единственный вопрос, на который можно получить ответ за несколько минут. Когда прекратится такое «обслуживание?!». Очень хочу, чтобы эту заметку прочитало вышестоящее руководство или сам губернатор края.

Людмила Ивановна САВЕНКОВА

Посвящается замечательной женщине Валентине Александровне Кудряшовой — участнице Великой Отечественной войны. Более 30 лет она проработала врачом-хирургом в городской поликлинике №5 города Читы.

В годы Великой Отечественной войны грандиозная битва произошла на Курской дуге. С 5 июля по 23 августа 1943 года здесь проходило одно из самых значимых сражений Великой Отечественной войны, наметившее окончательный перелом в войне с Германией. Командование Красной Армии готовилось к отражению предстоящего наступления фашистских войск в этом районе. Учитываемая жесточайшая предстоящих боёв и неминуемые потери среди военнослужащих, в тылу формировались и подтягивались к фронту военные госпитали. 8 июля 1943 года из Караганды в расположение Центрального фронта в село Большие Извалы прибыл госпиталь № 1776, задача которого заключалась в эвакуации тяжело раненных бойцов из прифронтовых лазаретов в глубокий тыл.

Именно сюда была направлена выпускница хирургического отделения Симферопольского медицинского института 22-летняя Валя Кириченко, призванная в армию, как и все её однокурсники, сразу по окончании вуза. Приобретать навыки и совершенствовать свои хирургические знания пришлось в исключительных условиях. Госпиталь размещался в нескольких местах: в школе, частных домах,

Операции – под обстрелом в деревенской церкви

в лесу. Под медико-эвакуационный пункт №14 приспособили сельскую церковь, где оказывали медицинскую помощь бойцам с ранениями средней тяжести, делали сложные операции, готовили к эвакуации в другие госпитали больных, которым требовалось дополнительное лечение. Операционный отсек был оборудован в алтаре. Здесь под непрерывным огнём противника днём и ночью шли хирургические операции. В день поступало до сотни раненых. А всего во время работы в селе Большие Извалы госпиталь принял 1613 раненых.

Однажды тяжёлый снаряд угодил прямо в алтарь, когда врачи готовились к очередной операции. Хирурга, старшего лейтенанта медицинской службы, Валентину Кириченко взрывной волной выбросило из алтара. Она получила тяжёлую контузию — оглохла. Но через двое суток молодой доктор снова взялась за скальпель... И так день за днём.

В 1944 году Валентину перевели начальником второго хирургического отделения эвакогоспиталя 5804 на первом Белорусском фронте. В тяжёлых фронтовых условиях приходилось оперировать раненных с огнестрельными ранениями, делать переливание крови. Часто самим медикам приходилось давать раненым свою кровь. Там же, в Белоруссии, Валентина Александровна нашла своё личное

счастье, вышла замуж, стала Валентиной Александровной Кудряшовой.

...Отгремела война. В 1946 году Валентина Александровна в звании капитана медицинской службы демобилизовалась. Вместе с мужем работала в Улан-Удэ, затем — в КНР. В 1962 году семья, в которой было уже двое сыновей, переехала в Читы.

Старшее поколение читинцев, посещавшее поликлинику Центрального района в 60-80 годы, хорошо помнит невысокую, худенькую, с чёрной копной волос на голове, женщину-хирурга Валентину Александровну, всегда приветливую, внимательную и доброжелательную. Однажды к ней на приём зашёл инвалид Великой Отечественной войны Р.Х. Свердлин. Внимательно вглядываясь в лицо, что-то вспоминал. Потом не удержался, спросил: «А вы не были на фронте? Помню, в 1943 году на Курской дуге, похаживая на вас, только молоденькая женщина оперировала меня в церкви...». Так через сорок с лишним лет произошла эта удивительная встреча. Долго вспоминали участники ожесточённых боёв под Курском те горячие часы и радостные дни победного наступления.

Казалось бы, жить да радоваться. Но впереди её ждали новые испытания. Муж умер прямо на руках. Остались дети и престарелая мать. Но не пала духом врач Кудряшова.



ва. Продолжала работать, растить сыновей. Принимала активное участие в пропаганде и организации безвозмездного донорства. Подготовила много сандружинников. Активно участвовала в создании и работе женской комиссии секции ветеранов войны, встречалась с молодыми воинами, студентами вузов, техникумов и школьниками. К наградам за подвиги, совершённые на фронте: ордена Отече-

ственной войны второй степени и «Красной Звезды», медали «За боевые заслуги», «За победу над Германией», Валентина Александровна уже в мирное время за патриотическую работу была удостоена Почётного знака Советского комитета ветеранов войны. Не стало её в 1995 году.

Людмила
АРЗАМАСЦЕВА
Фото из архива автора

ВETERАНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ЧИТЕ

В наше непростое время, особенно в последние годы под угрозой действия «ковида», активное общение и активная деятельность затруднены. В первую очередь, почувствовали это на себе люди пенсионного возраста. Однако представители старшего поколения родом из СССР находят способы и возможность реализовать себя.

Так уж воспитаны бывшие пионеры, комсомольцы, общественные деятели, да и просто люди, не утратившие интерес к жизни и не привыкшие сидеть тихо на лавочке или смотреть на мир через экран телевизора. Именно поэтому они стремятся в меру своих сил и возможностей послужить на общественной ниве. Направления деятельности различные, что подтверждают интересные мероприятия, проведённые по инициативе городского совета ветеранов.

«Своих не бросаем» — под таким лозунгом ветераны

железной дороги принимают участие в сборе вещей для мобилизованных земляков. Бывшие железнодорожники не могли остаться в стороне от событий, происходящих на Украине, и приняли активное участие в оказании посильной помощи участникам СВО. Пенсионеры принесли в пункт сбора одежду, продукты питания, книги. В вязаные собственноручно варежки и носки ветераны вложили письма со словами поддержки и пожеланием благополучного возвращения домой. Все собранные вещи были отправлены по назначению.

Когда новый человек приходит в наш широкий и светлый мир, то первое слово, которое он произносит в своей жизни — это слово «мама». Именно маме было посвящено мероприятие, проведённое в последние дни уходящего 2022-го года в Центральном районе в первичной организации ветеранов при библиотеке № 6 под общей тематикой «Всё лучшее в нас от мамы». Подобное мероприятие в День матери проводится ежегодно, но никогда не повторяется. Вот и на этот раз оно

отличалось многообразием и признательностью ветеранов своим мамам и бабушкам. Оно было посвящено матерям погибших сыновей и многодетным матерям. Наши мамы учили нас быть мудрыми, заботились о нас, помогали советами. Материнская любовь греет и греет нас до самой старости. И не случайно, а по велению сердца сегодня наши ветераны — мамы, бабушки и прабабушки стремятся порадовать лежащих в нашем госпитале раненых на Украине защитников Родины.

Немаловажным направлением деятельности ветеранов является военно-патриотическая работа среди населения под общей тематикой «Разговоры о важном». В частности, в Ингодинском районе целенаправленно создана лекторская группа, в состав которой вошли депутаты района, сотрудники администрации района, совета ветеранов района, представители правоохранительных органов. Разговоры о важном проводятся, в основном, с учащимися школ, студентами и призывниками. В ходе встреч затрагиваются вопросы и темы, в числе которых

основной упор сделан на ценности семьи, почётную службу в Российской Армии, патриотизм и другие.

Не забывают ветераны о таких направлениях как спорт и творчество. В сентябре 2022 г. в Ингодинском районе на спортивной базе «Берёзка» прошла XI спартакиада «Старшее поколение». Важной целью спартакиады было привлечение населения старшего возраста к систематическим занятиям физкультурой и спортом. В спартакиаде приняли участие 10 команд, в которых было от 5 до 8 участников. В перечне соревнований были футбол, хоккей с мячом, корнхол, дартс, кольцеброс. На завершающем этапе проведён кулинарный конкурс.

В апреле 2023 г. состоялась городская фестиваль ветеранских хоровых и вокальных коллективов города Читы под названием «Споёмте, друзья!». Организаторами фестиваля были городской совет ветеранов войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов г. Читы и комитет культуры администрации городского округа «Город Чита». Целями и задачами фестиваля ставились:

сохранение исторической памяти боевой и трудовой славы наших предков и нынешнего поколения, популяризация патриотизма средствами народного художественного творчества, сохранение культурных традиций, а также стимулирование творческой активности и организация досуга людей старшего поколения средствами художественной самодеятельности. Участниками фестиваля были 11 хоровых коллективов. Программой выступления коллективов была такой:

«Пока мы помним, мы живём» — произведения о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

«Времени связующая нить» — произведения, прославляющие мир, труд, дружбу, единство.

«Любовью к Родине дыша» — произведения забайкальских поэтов и композиторов.

Ветеранов, которых волнуют актуальные вопросы, просим обращаться с предложениями в городской совет ветеранов по ул. Ленина, 88. Телефоны: 21-17-15, 28-20-22.

Пресс-служба городского совета ветеранов



Оповещение

о проведении общественных обсуждений по проекту внесения изменений в Генеральный план городского округа «Город Чита», утвержденный решением Думы городского округа «Город Чита» от 22.12.2011 г. № 282

На основании распоряжения Главы городского округа «Город Чита» от 26.04.2023 года № 709-г проводятся общественные обсуждения по проекту внесения изменений в Генеральный план городского округа «Город Чита», утвержденный решением Думы городского округа «Город Чита» от 22.12.2011 г. № 282 (в ред. от 27.10.2022 г.)

1. Проект внесения изменений в генеральный план городского округа «Город Чита» (далее — Проект) предусматривает локальные корректировки границ функциональных зон, а также утонение количества, характеристик и местоположения ряда объектов местного значения по следующим территориям:

- г. Чита, пр-кт Фадеева, 1, кадастровый номер 75:32:040508:194 (на сегодняшний день произведен раздел в измененных границах на 75:32:040508:194 и 75:32:040508:11229);

- мкр. Светлый (кадастровые номера 75:32:030302:3, 75:32:000000:2663, 75:32:000000:2666, 75:32:030302:5, 75:32:030302:2, 75:32:030302:4);

- г. Чита, Крайний пер., д.2, кадастровый номер 75:32:030610:3;

- г. Чита, ул. Ковыльная, кадастровый номер 75:32:010304:103;

- г. Чита, тракт Дворцовский, 58, кадастровые номера 75:32:040702:30, 75:32:040702:90, 75:32:040702:91;

- г. Чита, ул. 1-я Шубзаводская, д. 13а (согласно схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории);

- транспортная развязка в разных уровнях на пересечении ул. Богомягкова – ул. Ленина;

- г. Чита, район трассы Р-258 «Байкал» (согласно схеме с предлагаемым вариантом организации улично-дорожной сети);

- планируемые под комплексное развитие территории городского округа «Город Чита»;

- водозаборы на территории городского округа «Город Чита»;

- г. Чита, мкр. Агрородок «Опытный», 12, кадастровый номер 75:32:040903:2;

- г. Чита, ул. Шилова, д. 48, кадастровый номер 75:32:030701:93;

- г. Чита, п. Ивановка, кадастровый номер 75:32:040362:531;

- г. Чита, ул. Ивановская, кадастровый номер 75:32:010360:207;

- г. Чита, ул. Автостроителей, кадастровые номера 75:32:040513:1022, 75:32:040513:358, 75:32:040513:353, 75:32:040513:360, 75:32:040513:355;

- г. Чита, ул. Ленина, кадастровый номер 75:32:020131:513;

- г. Чита, ул. Реалбаза, д. 102 (согласно схемы расположения земельного участка на кадастровом плане территории, в том числе прилегающая территория застроенная жилыми домами);

- г. Чита, ул. Кайдаловская;

- г. Чита, ул. Энергетиков, земельный участок с кадастровым номером 75:32:040512:4683;

- часть территории согласно проекту планировки и проект межевания территории ограниченной межами земельных участков с кадастровыми номерами 75:32:040333:3142, 75:32:040333:2437, 75:32:040333:2493, 75:32:040333:2466, 75:32:000000:3281 и ручьем Застеппинский;

- г. Чита, мкр. Витимский, кадастровый номер 75:32:010223:72;

- г. Чита, ул. Каларская, согласно утвержденному проекту планировки и проекту межевания территории, ограниченной улицами Каларская, Мирная и территорией НОТ № 3 «Объединение»;

- г. Чита, территория площадью до 30 га, расположенная в кадастровых кварталах 75:32:010226 и 75:32:010227;

- г. Чита, ул. Матвеева, 64, корпус 3, кадастровый номер 75:32:030701:77;

- г. Чита, район Дворцовского тракта, часть кадастрового квартала 75:32:040801 площадью 100 га;

- г. Чита, Рудничный пр., кадастровый номер 75:32:040355:1613;

- часть территории в границах улиц Ленина, Полины Осипенко, Анохина и Профсоюзная (согласно утвержденной документации по планировке территории);

- ул. Балеиская, 1, 1А, 3 в г. Чите;

- г. Чита, ул. 1-я Гарнизонная, д. 28, кадастровый номер 75:32:020507:13;

- г. Чита, ул. Арахлейская, 31, кадастровый номер 75:32:020223:21;

- Магистральная улица общегородского значения регулируемого движения, планируемая к размещению (ул. Ленинградская).

2. На проведение общественных обсуждений уполномочена Администрация городского округа «Город Чита».

Организатор общественных обсуждений: комитет градостроительной политики администрации городского округа «Город Чита» (далее – организатор).

3. Срок проведения общественных обсуждений: в течении трех календарных дней со дня официального опубликования оповещения о проведении общественных обсуждений (03.05.2023 г. – 05.05.2023 г.).

4. Порядок проведения общественных обсуждений состоит из следующих этапов:

оповещение о начале общественных обсуждений;

размещение Проекта на официальном сайте администрации городского округа «Город Чита» и открытие экспозиции Проекта;

проведение экспозиции Проекта;

подготовка и оформление протокола общественных обсуждений;

подготовка и опубликование заключения о результатах.

5. Экспозиция Проекта в электронном виде, открыта со дня официального опубликования оповещения о проведении общественных обсуждений по адресу: г. Чита, ул. Шестиперова, 66, кабинет 110.

Срок проведения экспозиции с 03.05.2023 г. – 05.05.2023 г.

Время посещения экспозиции: со среды по пятницу с 10:00 до 16:30 (обед с 13:00 до 14:00) местного времени.

Консультирование по Проекту осуществляется представителями проектной организации ООО НПИ «ЭНКО», по адресу: 196006, г. Санкт-Петербург, вн.тер.г. Муниципальный округ Московская застава, ул. Ломаная, дом 5, лит А, офис 194, 195, 196, тел./факс: (812) 207-13-50, e-mail: enko37@mail.ru, и организатором общественных обсуждений в пределах компетенции.

6. Проект размещен на официальном сайте городского округа «Город Чита» admin.msuchita.ru.

7. Предложения и замечания, касающиеся Проекта, принимаются уполномоченным органом в течение срока проведения общественных обсуждений.

Форма подачи предложений и замечаний: посредством официального сайта администрации городского округа «Город Чита», (<http://admin.msuchita.ru/>);

в письменной форме в адрес уполномоченного органа (по адресу: г. Чита, ул. Шестиперова, 66, каб. 301, по электронной почте komgradpol@chita.e-zab.ru);

посредством записи в книге (журнале) учета посетителей экспозиции Проектов.

8. Протокол общественных обсуждений подготавливается в течение 3 рабочих дней со дня окончания приема предложений и замечаний по Проекту.

9. Заключение о результатах общественных обсуждений подготавливается в течение 10 рабочих дней со дня окончания срока проведения общественных обсуждений.

10. Участники общественных обсуждений в целях идентификации представляют сведения о себе (фамилию, имя, отчество (при наличии), дату рождения, адрес места жительства (регистрации) - для физических лиц;

наименование, основной государственный регистрационный номер, место нахождения и адрес - для юридических лиц) с приложением документов, подтверждающих такие сведения. Участники общественных обсуждений, являющиеся правообладателями соответствующих земельных участков и (или) расположенных на них объектов капитального строительства и (или) помещений, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, также представляют сведения соответственно о таких земельных участках, объектах капитального строительства, помещениях, являющихся частью указанных объектов капитального строительства, из Единого государственного реестра недвижимости и иные документы, устанавливающие или удостоверяющие их права на такие земельные участки, объекты капитального строительства, помещения, являющиеся частью указанных объектов капитального строительства.

11. Не требуется представление указанных в пункте 10 документов, подтверждающих сведения об участниках общественных обсуждений (фамилию, имя, отчество (при наличии), дату рождения, адрес места жительства (регистрации) - для физических лиц; наименование, основной государственный регистрационный номер, место нахождения и адрес - для юридических лиц), если данными лицами вносятся предложения и замечания, касающиеся проекта, подлежащего рассмотрению на общественных обсуждениях, посредством официального сайта (при условии, что эти сведения содержатся на официальном сайте). При этом для подтверждения сведений, указанных в пункте 10, может использоваться единая система идентификации и аутентификации.

2. Заместителю руководителя администрации городского округа «Город Чита» по территории - главе администрации Ингодинского административного района (Шибяеву М.В.) зарегистрировать настоящее изменение в регистрирующем органе в установленном действующим законодательством порядке.

3. Опубликовать настоящее решение в газете «Читинское обозрение» и в официальном сетевом издании городского округа «Город Чита» «Официальный сайт правовой информации городского округа «Город Чита» (<http://msuchita.ru>).

Глава городского округа Е.В. ЯРИЛОВ



РОССИЙСКАЯ
ФЕДЕРАЦИЯ

ДУМА ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД ЧИТА»

РЕШЕНИЕ

27 апреля 2023 года

№ 42

О внесении изменения в статью 4 Положения об администрации Ингодинского административного района городского округа «Город Чита», утвержденного решением Думы городского округа «Город Чита» от 13 октября 2011 года № 201

Руководствуясь пунктом 30 части 2 статьи 23 Устава городского округа «Город Чита», Дума городского округа

РЕШИЛА:

1. Внести в Положение об администрации Ингодинского административного района городского округа «Город Чита», утвержденное решением Думы городского округа «Город Чита» от 13 октября 2011 года № 201, изменение, изложив абзац пятый статьи 4 в следующей редакции:

«Место нахождения администрации района: 672020, Российская Федерация, Забайкальский край, г. Чита, ул. Шестиперова, д. 66, строение 1.».



РОССИЙСКАЯ
ФЕДЕРАЦИЯ

ДУМА ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД ЧИТА»

РЕШЕНИЕ

27 апреля 2023 года

№ 43

О внесении изменения в статью 4 Положения об администрации Железнодорожного административного района городского округа «Город Чита», утвержденного решением Думы городского округа «Город Чита» от 13 октября 2011 года № 202

► Окончание на стр. 18

► **Окончание.**
Начало на стр. 17

Руководствуясь пунктом 30 части 2 статьи 23 Устава городского округа «Город Чита», Дума городского округа

РЕШИЛА:

1. Внести в Положение об администрации Железнодорожного административного района городского округа «Город Чита», утвержденное решением Думы городского округа «Город Чита» от 13 октября 2011 года № 202, изменение, изложив абзац пятый статьи 4 в следующей редакции:

«Место нахождения администрации района: 672006, Российская Федерация, Забайкальский край, г. Чита, проспект Советов, д. 4, строение 1.».

2. Заместителю руководителя администрации городского округа «Город Чита» по территории - главе администрации Железнодорожного административного района (Пономареву А.В.) зарегистрировать настоящее изменение в регистрирующем органе в установленном действующим законодательством порядке.

3. Опубликовать настоящее решение в газете «Читинское обозрение» и в официальном сетевом издании городского округа «Город Чита» «Официальный сайт правовой информации городского округа «Город Чита» (<http://msuchita.ru>).

Глава городского округа Е.В. ЯРИЛОВ

ПРОЕКТ



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ДУМА ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ЧИТА»

Р Е Ш Е Н И Е

_____ 2023 года

№ _____

О внесении изменений в Устав городского округа «Город Чита», принятое решением Думы городского округа «Город Чита» от 25 мая 2017 года № 53

В соответствии с Федеральным законом от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Федеральным законом от 6 февраля 2023 года № 12-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации», Законом Забайкальского края от 22 июля 2014 года № 1014-33К «О перераспределении между органами местного самоуправления и органами государственной власти Забайкальского края полномочий по решению вопроса местного значения - организации в границах поселений, муниципальных районов, муниципальных и городских округов электроснабжения населения», Законом Забайкальского края от 24 декабря 2014 года № 1120-33К «О перераспределении между органами местного самоуправления городского округа «Город Чита» и органами государственной власти Забайкальского края полномочия по предоставлению земельных участков на территории города Читы, государственная собственность на которые не разграничена», Дума городского округа

РЕШИЛА:

1. Внести в Устав городского округа «Город Чита», принятый решением Думы городского округа «Город Чита» от 25 мая 2017 года № 53, следующие изменения:

1.1. В статье 7:

1.1.1. Дополнить частью 2¹ следующего содержания:

«2¹. Полномочия по решению вопросов в сфере организации электроснабжения населения в границах городского округа осуществляются в соответствии с Законом Забайкальского края от 22 июля 2014 года № 1014-33К «О перераспределении между органами местного самоуправления и органами государственной власти Забайкальского края полномочий по решению вопроса местного значения - организации в границах поселений, муниципальных районов, муниципальных и городских округов электроснабжения населения.»;

1.1.2. Дополнить частью 2² следующего содержания:

«2². Полномочия по предоставлению земельных участков на территории городского округа, государственная собственность на которые не разграничена осуществляются в соответствии с Законом Забайкальского края от 24.12.2014 № 1120-33К «О перераспределении между органами местного самоуправления городского округа «Город Чита» и органами государственной власти Забайкальского края полномочия по предоставлению земельных участков на территории города Читы, государственная собственность на которые не разграничена.»;

1.2. В статье 26:

1.2.1. Часть 9 признать утратившей силу;

1.2.2. Часть 11 дополнить пунктом 11¹ следующего содержания:

«11¹) отсутствия депутата без уважительных причин на всех заседаниях Думы городского округа в течение шести месяцев подряд.»;

2. Настоящее решение вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

3. Опубликовать настоящее решение после его государственной регистрации в газете «Читинское обозрение» и в официальном сетевом издании городского округа «Город Чита» «Официальный сайт правовой информации городского округа «Город Чита» (<http://msuchita.ru>).

Глава городского округа, исполняющий полномочия председателя
Думы городского округа Е.В. ЯРИЛОВ

СООБЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПУБЛИЧНЫХ СЛУШАНИЙ

Дума городского округа «Город Чита» извещает жителей городского округа о проведении **15 мая 2023 года с 12:00 до 13:00 часов** публичных слушаний по проекту решения Думы городского округа «Город Чита» «О внесении изменений в Устав городского округа «Город Чита».

Публичные слушания проводятся в зале заседаний администрации городского округа «Город Чита» по адресу: **г. Чита, ул. Бутина, д. 39, 2 этаж.**

Предложения и рекомендации по обсуждаемому вопросу заинтересованными лицами вносятся в рабочую группу по подготовке и проведению публичных слушаний (г. Чита, ул. Бутина, д. 39, 3 этаж, каб. 44) не позднее 10 мая 2023 года.

Проект муниципального правового акта, вынесенный на публичные слушания, опубликован в данном номере газеты. Ознакомиться с текстом проекта можно также в официальном сетевом издании городского округа «Город Чита» «Официальный сайт правовой информации городского округа «Город Чита» (<http://msuchita.ru>).



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ДУМА ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ЧИТА»

Р Е Ш Е Н И Е

27 апреля 2023 года

№46

О назначении публичных слушаний по проекту решения Думы городского округа «Город Чита» «О внесении изменений в Устав городского округа «Город Чита», принятое решением Думы городского округа «Город Чита» от 25 мая 2017 года № 53»

Рассмотрев проект решения Думы городского округа «Город Чита» «О внесении изменений в Устав городского округа «Город Чита», принятый решением Думы городского округа «Город Чита» от 25 мая 2017 года № 53», руководствуясь статьей 28 Федерального закона от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», статьей 15 Устава городского округа «Город Чита», пунктами 11, 21, 33 Положения о порядке организации и проведения публичных слушаний в городском округе «Город Чита», принятом решением Думы городского округа «Город Чита» от 29 сентября 2022 года № 81, Дума городского округа

РЕШИЛА:

1. Назначить проведение публичных слушаний по проекту решения Думы городского округа «Город Чита» «О внесении изменений в Устав городского округа «Город Чита», принятый решением Думы городского округа «Город Чита» от 25 мая 2017 года № 53», на 15 мая 2023 года, начало в 12:00, окончание в 13:00.

2. Определить местом проведения публичных слушаний конференц-зал администрации городского округа «Город Чита» (г. Чита, ул. Бутина, д. 39).

3. Установить, что предложения и рекомендации по обсуждаемому вопросу заинтересованными лицами вносятся в рабочую группу по проведению публичных слушаний не позднее, чем за 5 дней до даты проведения публичных слушаний. Участие граждан в обсуждении проекта решения Думы городского округа «Город Чита», вынесенного на публичные слушания, осуществляется в соответствии с Положением о порядке организации и проведения публичных слушаний в городском округе «Город Чита», принятым решением Думы городского округа «Город Чита» от 29 сентября 2022 года № 81.

4. Утвердить состав рабочей группы по подготовке и проведению публичных слушаний.

Председатель рабочей группы:

Агафонова Л.Н. – председатель комитета по социальной и молодежной политике, местному самоуправлению, культуре и спорту Думы городского округа «Город Чита».

Члены рабочей группы:

Барковский А.Е. – заместитель Председателя Думы городского округа «Город Чита»;

Глушенко А.И. – заместитель руководителя администрации городского округа по социальным вопросам и взаимодействию с правоохранительными органами;

Часовитина Е.Ю. – заместитель руководителя администрации городского округа «Город Чита» по аппарату;

Суханов Е.Б. – консультант по организационным вопросам аппарата Думы городского округа «Город Чита»;

Копейкин Н.П. – председатель Читинского городского Совета ветеранов войны и труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов.

5. Поручить рабочей группе по подготовке и проведению публичных слушаний:

- оповестить население городского округа «Город Чита» через средства массовой информации о времени и месте проведения публичных слушаний;

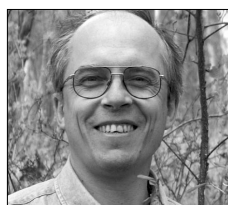
- осуществлять учет и хранение поступивших от заинтересованных лиц предложений и рекомендаций по обсуждаемому вопросу, передать указанные материалы в Думу городского округа «Город Чита» по окончании публичных слушаний;

- на основе поступивших предложений и рекомендаций разработать проект рекомендаций по обсуждаемому вопросу для представления на публичные слушания;

- доработать проект рекомендаций по обсуждаемому вопросу с учетом позиций и мнений участников публичных слушаний, направить их в Думу городского округа «Город Чита» для учета мнения населения городского округа при рассмотрении проекта соответствующего муниципального правового акта.

6. Опубликовать настоящее решение и проект решения Думы городского округа, выносимый на публичные слушания, в газете «Читинское обозрение» и в официальном сетевом издании городского округа «Город Чита» «Официальный сайт правовой информации городского округа «Город Чита» (<http://msuchita.ru>).

Глава городского округа Е.В. ЯРИЛОВ



**Олег
КОРСУН**
Кандидат
биологических
наук

Изменение климата, восстановление лесов, природные пожары, будущее кедровников, уход за городскими зелёными насаждениями... Такие темы часто попадают в круг общественного обсуждения, озвучиваются журналистами, вызывают живой интерес граждан. И ещё, эти вопросы могут быть тесно переплетены между собой. Разумеется, интересуются ими и учёные.

Недавно вышло очередное исследование красноярских учёных, которое показало, что на севере Сибири наблюдается активное восстановление лесов. Разумеется, это происходит в тех местах, где они не горят. И, тем не менее, общая тенденция именно такова: если северным лесам не мешают, они восстанавливаются даже там, где люди когда-то их уничтожили.

Учёные видят главную причину таких изменений в потеплении климата. Удлиняется вегетационный период — та часть года, в течение которого дерево может расти. Шире становятся годичные кольца, активнее нарастает зелёная масса. Причём, чем севернее, тем заметнее эффект глобального потепления. Мало что изменилось на экваторе, зато в Забайкалье среднегодовые темпера-

туры за несколько десятилетий выросли примерно на 2°C.

Правда, повышение температуры в наших условиях не снимает главное препятствие для роста многих растений. Ранневесеннее тепло стимулирует рост, в то время как корни, расположенные во всё ещё промерзшей почве, не могут обеспечить дерево водой. Это приводит к ослаблению и высуханию молодых побегов. Для малоснежного Забайкалья это ещё долго будет оставаться главным препятствием для разведения фруктовых садов.

Неслучайно ещё с советских времён в озеленении Читы массово использовались лишь несколько видов деревьев и кустарников — тополь, ильм, жёлтая акация, обыкновенная черёмуха, дикая ягодная яблоня и сибирский абрикос. Местами к этому добавлялись татарская жимолость, черёмуха Маака и кое-что уже совсем редкое. Без ухода в условиях городского загрязнения и раскалённого в июньскую жару асфальта страдают даже местные дикоросы — берёза и сосна.

И здесь мы сталкиваемся с интересным противоречием. С одной стороны, людям справедливо хочется увеличить разнообразие используемых в озеленении растений. Недавно в новостях сообщили, что для озеленения площади Нерчинска планировалось высаживать сортовые яблони и груши, лещину, кедр, барбарис, жимолость, дуб и клён. Казалось бы, почему бы и нет? Дуб и лещина, пусть и редко, но растут в Забайкалье, а мелкоплодные яблони-ранетки довольно

Судьба дерева



обычны в дачных посёлках.

Но озеленение — это не просто посадить в ямку и закопать. Растения требуют постоянного ухода, причём для каждого вида он свой. Дуб не будет хорошо себя чувствовать на северном склоне и на тяжёлой почве. Рябина измучится на солнечном месте в окружении асфальта. А ель долго не протянет, если вы не обеспечите её достаточным количеством воды. Кто-то выдюжит даже посреди площади, а другие растения годятся только для большого парка. А ведь есть ещё правила стрижки, защиты от вредителей и болезней. В таких вопросах должна рулить наука, а не коммерция.

Вот и читинцам спустя несколько лет предстоит увидеть, как сложится судьба елей и рябин, высаженных вдоль городских улиц.

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ

Токийский процесс над военными преступниками

3 мая 1946 года в Токио начался суд над японскими военными преступниками. Для проведения этого процесса был сформирован специальный судебный орган, в состав которого вошли представители 11 государств (США, Великобритании, Франции, Нидерландов, Канады, Австралии, Новой Зеландии, Индии и Филиппин, также Китая и СССР).

Главным «дирижёром» этого процесса был главнокомандующий союзными оккупационными войсками американский генерал Дуэглс Макартур. Именно он был главнокомандующим войск США на Тихоокеанском театре военных действий в 1944-1945 годах и от имени правительства своей страны принял 2 сентября 1945 года капитуляцию Японии.

От Советского Союза в состав суда вошёл член Военной коллегии Верховного Суда СССР, генерал-майор юстиции Иван Михеевич Зарянов (1894-1975). Обвинителем со стороны нашей страны первоначально был назначен опытный дипломат и правовед Сергей Александрович Голунский (1895-1962), но перед самым процессом его заменили на опытного юриста-криминалиста, генерал-майора юстиции Александра Николаевича Васильева (1902-1985).

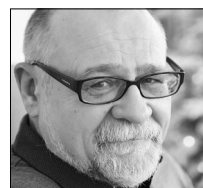
В обвинительном акте было сформулировано 55 пунктов. Как и на

Нюрнбергском процессе над нацистскими преступниками, все пункты обвинения были разделены на три категории: А, В и С. А применялась против высшего руководства, В — против причастных к массовым убийствам, С — против преступлений против человечности (его применяли против японцев любых рангов). Военные трибуналы для судов против тех, кто проходил по категориям А и В, были созданы в 10 (кроме Индии) странах, что были представлены и на Токийском процессе. Ими было осуждено 5600 японских военных преступников.

На Токийском процессе, продолжавшемся до 12 ноября 1948 года, в качестве обвиняемых было привлечено 29 человек. Прошло 818 открытых судебных заседаний и 131 заседание в судейской комнате, было принято 4356 документальных доказательств и 1194 свидетельских показаний, из которых 419 заслушали непосредственно на процессе.

В итоге семерых обвиняемых, включая двух бывших премьер-министров Коки Хирота и Хидэки Тодзио, приговорили к смертной казни через повешение (приговор привели в исполнение 23 декабря 1948 года). 16 человек приговорили к пожизненному заключению, троих — к разным срокам заключения (посла Японии в СССР Мамору Сигэмицу — к семи годам). Ещё один бывший премьер-министр Фумимаро Коноэ покончил жизнь самоубийством накануне ареста. Двое обвиняемых умерли во время процесса, а один сошёл с ума.

**Александр
БАРИНОВ**
краевед, кандидат
исторических наук

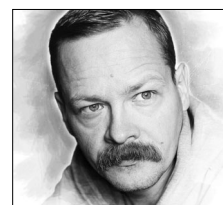


Благодаря американцам и лично генералу Макартуру иммунитет от судебного преследования получили все члены императорской семьи, а также разработчики бактериологического оружия, экспериментировавшие на военнопленных и китайских патриотах. Неприкосновенность императора Хирохито была единственной оговоркой акта о капитуляции Японии, однако американцы распространили её на всю семью (например, в Нанкийской резне, устроенной японской военной полицией в Китае, был лично виновен принц Асака Ясухико). А иммунитет разработчикам программы биологического оружия был обещан в обмен на их согласие предоставить США «абсолютно бесценную» информацию о проведённых ими экспериментах над людьми. И в Токио удалось скрыть правду об их преступлениях. Но полностью утаить её не получилось.

С 25 по 30 декабря 1949 года в Хабаровске прошёл процесс над 12 бывшими создателями и сотрудниками подразделений японской армии «отряд 731» и «отряд 100», которые были заняты разработкой бактериологического оружия. Всех их приговорили к разным срокам заключения (смертная казнь в СССР тогда была отменена).

Но в 1955 году все выжившие в заключении в Японии были освобождены, а в 1956 году в Японию репатриировали и всех осуждённых в Хабаровске. Часть из них даже вернулась к государственной и политической деятельности.

РАЗГОВОР ПО ДУШАМ



**Максим
СТЕФАНОВИЧ**
Член Союза писателей
и Союза журналистов
России

Журналист — это будильник

Всё-таки самая интересная и удивительная, хотя и самая сложная и опасная в мире профессия — это журналистика. По крайней мере, для меня. Если меня спросить, что такое журналистика — профессия или образ жизни, боюсь, я вряд ли смогу ответить определённо. Наверное, это и то, и другое.

Но я точно знаю, что без журналистики я совершенно точно не был бы тем, кем стал. Долгое время я не мог понять, почему журналисты, в большинстве своём, умные люди. Ответ, как это и всегда бывает со сложными вопросами, оказался на поверхности. Просто вся жизнь любого журналиста связана с людьми и их судьбами — с их радостями и горестями, взлётами и падениями, с мечтами, восхищениями, разочарованиями... У каждого героя своего интервью или очерка ты, хочешь того или не хочешь, но чему-то полюбишься другим. И хочешь — не хочешь, но становишься и умнее, и мудрее, и во многом опытнее других своих современников, потому что тебя годами, десятилетиями учат уму-разуму люди, вместе с которыми ты проходишь их путь.

Как я могу забыть маленькую героиню своего очерка «Олюся», мужественно борющуюся со страшной болезнью! Вся жизнь помню рассказ отца Олюси: «Однажды, во время очередных болевых приступов она просит у меня листочек и пару цветных карандашей. И под капельницей, не поднимая головы, пишет нам на память прощальное письмо о том, что каждого из нас любит».

До сих пор перед глазами седовласый Сэр со Средней Шахтаны, разложивший мне на пальцах всю политику с экономической за две минуты, когда у нас зашёл простой разговор о деревне: «Я казак, есаул. Если бы я родился при царской власти, мне бы сразу при рождении шло есаульское звание, мне бы дали сто казаков, и я бы командовал сотней. А сейчас приходится командовать Зорькой, Белочкой да коровами. Вот и всё моё войско».

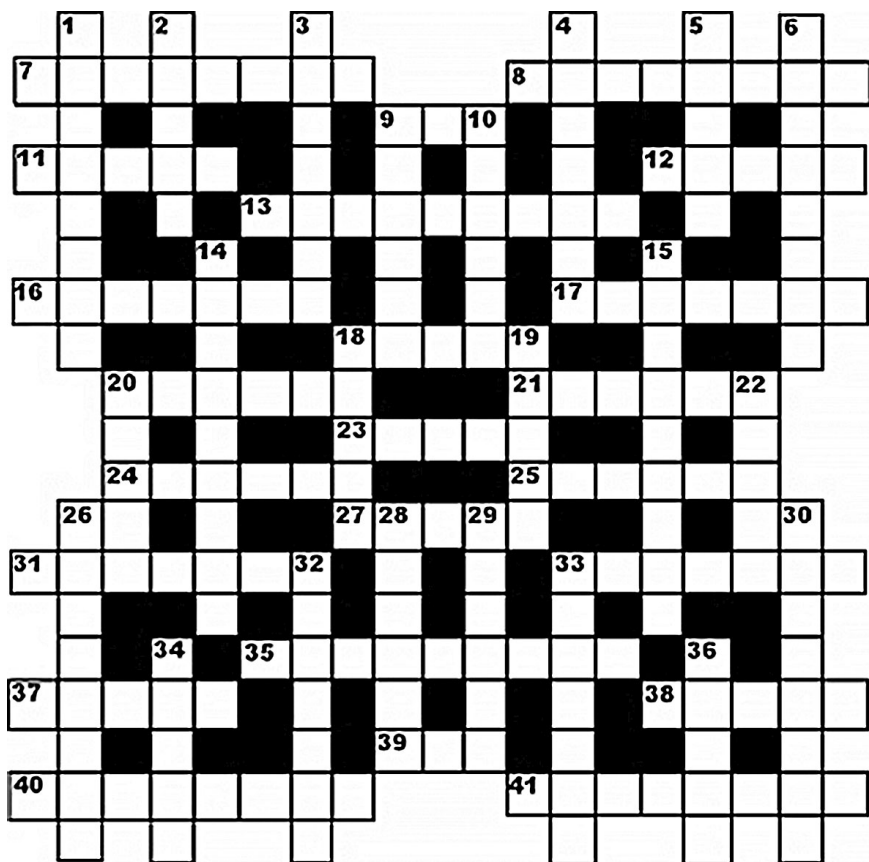
Много раз я вспоминал гастарбайтера Рустама, который пришёл в редакцию газеты, чтобы через неё поблагодарить за помощь людей, не оставивших его в беде — Амигарана с Расулом, массажистку из поликлиники на КСК и пожилого врача, вылечившего Рустаму руку. Всю жизнь я буду помнить весёлую, ироничную, но очень мудрую актрису кукольного театра Елену Дербенёву, научившую меня любить кукол, относиться к которым артистам кукольного жанра нужно как к живым людям, иначе слушаться не будут.

Я всегда буду помнить фронтовика Алексея Тихоновича Ронжина, встретившего меня в своей тихой квартирке чуть не плачем: «О войне он пришёл спрашивать... Да что о ней говорить-то! Беда это! Вот и всё. Кровь и смерть...». И всё это проходит сквозь тебя, как электрический ток — каждое слово твоего героя, каждый его взгляд, вздох, слеза, а иногда и молчание. И даже эта, казалось бы, не очень заметная авторская колонка каждый раз не даёт мне стать равнодушным и чёрствым, заставляя тормозить и себя, и своих читателей, вместе с которыми каждую неделю мне приходится находить ответы на какие-то важные вопросы.

Всё это и есть журналистика, которую некоторые не вполне вменяемые люди пытаются заменить нейросетями. Журналист — это не просто излагатель неких мыслей на злобу дня, а будильник, задача которого — встряхнуть человека и не дать ему уснуть, потому что жизнь — Великая штука, ради которой мы и пришли в этот мир. Всем добра.

Кроссворд «И кто его знает?»

Автор: Геннадий Прохоров, г. Чита



Ответы на кроссворд:

По горизонтали: 7. Протокол. 8. Резвост. 9. Рок. 11. Свара. 13. Трезвость. 16. Околица. 17. Конфета. 18. Лямка. 20. Сутана. 21. Нерест. 23. Стычка. 24. Латекс. 25. Амадор. 27. Оскар. 31. Астарта. 33. Спаста. 35. Испазванне. 37. Афинья. 38. Бекоп. 39. Ива. 40. Стандап. 41. Алрессия.

По вертикали: 1. Проверка. 2. Штора. 3. Поверка. 4. Верста. 5. Мойва. 6. Старость. 9. Разина. 10. Кролик. 14. Диктатура. 15. Инвентарь. 18. Ласко. 19. Ангар. 20. Салют. 22. Торос. 26. Стафета. 28. Салми. 29. Ангара. 30. Старожил. 32. Айберг. 33. Стиляга. 34. Юнона. 36. Несси.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

7. Акт о нарушении общественного порядка. 8. Быстрота в движениях, энергичность, подвижность. 9. Злая судьба. 11. Стая собак. 12. Раздор, ссора. 13. Образ жизни без алкоголя. 16. Край села. 17. Сладкое кулинарное изделие. 18. Ремень бурлака. 20. Длинная одежда католического священника, носимая вне богослужения. 21. Брачный период у рыб. 23. Один из отделов желудка жвачных животных. 24. Млечный сок растений. 25. Любитель. 27. Приз от Голливуда. 31. У финикийян — богиня плодородия, материнства и любви. 33. Сильное чувство, с трудом управляемое рассудком. 35. Жестокие мучения, пытки. 37. Евростолица. 38. Копченая свинина. 39. Плакучее дерево. 40. Шаблон, трафарет. 41. Нападение одного государства на другое.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Контроль ревизора. 2. Оконная занавеска. 3. Переключка с целью проверить наличный состав людей. 4. Слесарный стол. 5. Морская рыба семейства корюшек. 6. Период возраста, когда одолевают болезни. 9. Очень рассеянный, невнимательный человек. 10. Зверёк, похожий на зайца. 14. Неограниченная власть, господство. 15. Описание имущества, реестр. 18. Аркан. 19. Гараж для самолёта. 20. Праздничный фейерверк. 22. Ледяная глыба. 26. Передаваемый предмет, доставляемый к финишу в командном спортивном забеге. 28. Сорт твёрдой копчёной колбасы. 29. Река, вытекающая из Байкала. 30. Коренной житель данной местности. 32. Ледяная гора, плавающая в океане. 33. Сверхмодник. 34. У римлян — богиня неба, жена Юпитера. 36. Загадочное крупное животное в Шотландском озере.

**ГОВОРИТЕ
ПО-РУССКИ!**

Совместный проект «ЧО» и кафедры русского языка и методики его преподавания историко-филологического факультета Забайкальского государственного университета

Знаки валют (продолжение)

Знаки денежных единиц являются специальными в русской графике, но всё же весьма распространёнными. Продолжаем с ними знакомиться.

Очень известен знак доллара \$, причём это обозначение не только валюты США, но и ряда других стран, у которых денежная единица тоже называется долларом: Австралии, Канады, Намибии, Сингапура и ещё двадцати стран. Этим же знаком пользуются для боливийского боливиано, никарагуанской кордобы, мексиканского (и других стран) песо, бразильского риала, эскудо из Кабо-Верде.

Существует около десяти версий происхождения символа \$, который, как видим, представляет собой латинскую букву эс с одной или двумя вертикальными чёрточками. Самая популярная версия: знак доллара — это наложенные друг на друга буквы U и S (от United States — Соединённые Штаты). Другая версия: знак образовался от сокращения Ps или P^s, обозначающего испанскую денежную единицу песо (peso, множественное число pesos), имевшую хождение в Америке. И даже видят сходство знака \$ с испанским гербом, на котором изображены две колонны, обвитые лентой. Эти версии, конечно, связаны с тем, что именно Испании принадлежит первенство в открытии и освоении Америки.

Знак доллара используется с 1770-х годов, то есть это старинное обозначение денежной единицы и потому всем или многим известное и распространившееся настолько, что знак \$ стал визуально обозначать деньги вообще. Можно, например, увидеть рисунки на уличных вывесках, на интернет-сайтах, даже в мультфильмах, где на мешочке стоит \$, просто символизирующий деньги, наличные. А ещё \$ используется в некоторых языках программирования.

Знак денежной единицы Великобритании — фунта стерлингов — существует очень давно, примерно с конца XVII века. Этот знак представляет собой старопечатную латинскую букву L с одной или двумя горизонтальными чертами: £. Почему же буква L? Именно её взяли потому, что денежная единица этой страны происходит от латинского слова libra — «весы» или libra pondo — «правильный вес». Дело в том, что монеты взвешивали, и 240 монет, называемых стерлингами, весили как раз один фунт (эта единица веса использовалась и в России). Знак £ довольно распространён ещё и потому, что применяется для записи валют других стран: Египта, Сирии, Судана, Ливана.

Имеет свой знак и единая европейская денежная единица — евро, которая была введена в оборот в 1999–2002 годах. Её знак €, в отличие от £ и \$, довольно молодой, новенький. Он был выбран Еврокомиссией и имеет свою символику: буква E — это, конечно же, Европа, две черты означают стабильность евро. К слову стоит сказать, что в русском языке слово «евро» мужского рода: 1 € — один евро.

Вот таковы знаки валют — не совсем обычные, но нужные, удобные в использовании. А для нас они расширяют горизонты, позволяют понимать и выражать на письме больше смыслов.

Елена ФИЛИНКОВА,

кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания

УМНЫЕ МЫСЛИ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ О ТРУДЕ



ОТСТРОИМ НА СЛАВУ!

В начале мая мы традиционно отметили праздник весны и труда или Международный день солидарности трудящихся. Так что сегодня обратимся к умным мыслям известных людей по поводу работы во всех её проявлениях.

Когда труд — удовольствие, жизнь — хороша! Когда труд — обязанность, жизнь — рабство!

Максим ГОРЬКИЙ

Выдающиеся личности формируются не посредством красивых речей, а собственным трудом и его результатами.

Альберт ЭНШТЕЙН

Когда чувствуешь уныние, ищи исцеление в труде.

Авраам ЛИНКОЛЬН

Любые «хорошие времена» — всегда результат вашего упорного труда и постоянной самоотдачи в прошлом. То, что вы делаете сегодня, — залог завтрашних результатов. Если хотите и завтра пожинать плоды, сейте семена каждый день! Если вы хоть на минуту ослабите концентрацию, то неизбежно начнёте откатываться назад.

Дональд ТРАМП

Труд, который нам приятен, излечивает горе.

Уильям ШЕКСПИР

Каждый любит то, для чего он трудится, и каждый трудится для того, что он любит.

Эрих ФРОММ

Только тот, кто моет пол, знает, как надо вытирать ноги.

Антон ЛИГОВ

Раньше на 1 мая были демонстрации с плакатами, а теперь — агрофитнес с лопатами!

Народная мудрость

От труда сдохнет и рыбка из пруда.

Дмитрий ЕМЕЦ

Каторга там, где удары кирки лишены смысла, где труд не соединяет человека с человеком.

Антуан де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

Домашняя работа может убить вас, если выполнять её правильно.

Эрма БОМБЕК

Если ты получаешь доход, не зарабатывая его, то кто-нибудь зарабатывает его, не получая.

Маймонид

Бывает труд ненужный, суетливый, нетерпеливый, раздражённый, мешающий другим и обращающий на себя внимание. Такой труд гораздо хуже праздности. Настоящий труд всегда тихий, равномерный, незаметный.

Лев ТОЛСТОЙ

Подготовила Анна ПЕТРОВА

Фото с сайта *prusto-poster.ru*

Общественно-политическая газета
«Читинское обозрение». Выходит с 28.07.1990 г.
УЧРЕДИТЕЛЬ
АО ИД «Читинское обозрение»
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
Юлия Андреевна Помулева
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Виолетта Викторовна Вдовяк
КОРРЕКТОР
Лариса Августовна Мишарева

АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ
672051, Забайкальский край,
г. Чита, Чкалова, д. 145-а
ТЕЛЕФОНЫ 32-01-71, 32-56-01
ДЛЯ ПИСЕМ
672002 г. Чита-02, а/я 1
E-MAIL: chitobozrenie@mail.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС
в каталоге ФГУП «Почта России»
П2493 для всех подписчиков

№18 (1762) отпечатан
в типографии
ИПО «Заб ЦНТИБ»
672014, Забайкальский край,
г. Чита,
ул. Комсомольская, 2-б
Подписан в печать
02.05.2023 г.
По графику 15:00
По факту 15:00
Объём 6 п.л. Заказ № 1451
Тираж 5500 Формат А5

Газета «Читинское обозрение»
выходит 1 раз в неделю по средам.
Зарегистрирована в управлении
Федеральной службы
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Забайкальскому краю
Регистрационный номер:
ПН №ТУ 75-00297
от 31.12.2020 г.
Цена свободная

ПОЗИЦИЯ РЕДАКЦИИ
может не совпадать
с мнением авторов
МАТЕРИАЛЫ ПОД ЗНАКОМ
публикуются
на правах рекламы
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
за содержание рекламных
материалов несёт рекламодатель
ПЕРЕПЕЧАТКА
опубликованных материалов
только с разрешения редакции