

СПРАШИВАЛИ О НАБОЛЕВШЕМ

Инна Щеглова обозначила приоритеты
своей работы

Стр. 3, 6

Телефоны редакции: 32-01-71, 32-56-01 ■ E-mail: chitobozrenie@mail.ru ■ «ЧО» в Интернете: obozrenie-chita.ru

ИДУТ КАЗАКИ ПО РЕКЕ НА ПЛОТУ



Историческая реконструкция сплава по пути первооткрывателя Забайкалья Петра Бекетова стартовала 19 августа на реке Ингода в районе Сухотино.

Восемь отважных казаков отправились на двух плотках в город Нерчинск. Для провожающих организаторы мероприятия подготовили концерт с участием лучших коллективов города, а также демонстрацию казачьих обрядов.

По данным государственного архива Забайкальского края, в 1653 году

сотник Пётр Бекетов с отрядом казаков отправил из Иргенского острога енисейскому воеводе Афанасию Пашкову так называемую отписку, в которой сообщил, что после неудачного сплава по Ингоде начал сплав на плотках «по Онгиде реке на великую Шилку для острожного становления».

Реконструкция тех славных событий на левом берегу Ингоды дала старт программе, посвящённой 370-летию российского Забайкалья. Кроме того, праздничные мероприятия прошли на территории недавно созданного государственного учреждения — этно-археопарка «Сухоти-

но». Это особо охраняемая природная территория у подножия Титовской сопки. Мероприятие состоялось при поддержке Фонда развития Забайкальского края, регионального правительства и краевого министерства культуры.

Сплав продлится неделю. Торжественные встречи казаков проходят по маршруту следования: 21 августа — в посёлке Дарасун, 22 августа — в селе Кайдалово, 24 августа — в городе Шилке, 26 августа — в городе Нерчинске, где на набережной в этот день будут праздновать День города. Техническая остановка участников

сплава запланирована 25 августа на станции Приисковая.

Провожали в дальний путь казаков как положено по традициям — на берегу представители казачьего войска установили пушки и дали залп. В исторических традиционных нарядах гостей мероприятия встречали артисты, а также зрители, среди которых были министр культуры Ирина Левкович, глава администрации Читы Инна Щеглова и руководитель Фонда развития Забайкальского края Наталья Макарова.

Денис ПРИХОДЬКО
Фото автора

В Забайкалье обустроено **ОДИННАДЦАТЬ ГОРНЫХ КЛАССОВ**: десять из них — в районах края, которые специализируются на добывающей промышленности, и один на базе лицея ЗабГУ. Очередной класс откроется в Газимуро-Заводской школе 1 сентября.

26 августа благотворительный **«МАРАФОН НА БЫСТРЕ»** в рамках ежегодного фестиваля-пикника «Город — это мы!» пройдёт во второй раз на центральном стадионе СКА СибВО. Награждение победителей состоится на площади Декабристов.

ОАО «Российские железные дороги» направило **3,3 МЛРД РУБЛЕЙ** на мотивацию персонала Забайкальской железной дороги в январе-июне 2023 года. Это один из результатов социальной политики, реализуемой компанией.

Китайский художник Чжао Хайнань 17 августа открыл свою **ПЕРСОНАЛЬНУЮ ВЫСТАВКУ (0+)** в Забайкальском художественном музее, деньги от продажи работ пойдут на нужды СВО. Об этом художник сообщил во время церемонии открытия.

Проект **«МЕХАНИЧЕСКИЕ КРЫЛЬЯ»** клуба военно-исторической реконструкции «Забайкальский фронт» на средства гранта губернатора в 5 млн рублей будет обучать юных операторов беспилотных летательных аппаратов.

Годовой **ТЕМП ПРИРОСТА ЦЕН** на непродовольственные товары в Забайкалье в июле увеличился до 4,82% по причине ослабления рубля и повышенного спроса на отдельные товары: бензин, стройматериалы и автомобили.

Сотрудники Забайкальского ботанического сада 25 августа устроят **ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ (0+)** и с 9.00 до 16.00 бесплатно проведут всех желающих по «Саду сезонов» — оранжерею цветущих роз, а также по личным экспозициям и другим локациям.

Гаражную распродажу, мандалотерапию, мастер-класс по бисероплетению и другое проведут 26 августа на площади Декабристов в рамках фестиваля-пикника **«ГОРОД — ЭТО МЫ!»**. Начнётся фестиваль в 9.00 с забега «Марафон на Быстре».

Заявки от забайкальцев на конкурс **«ЗЕМСКИЙ УЧИТЕЛЬ»** принимаются с 16 по 30 августа. Учителя, прошедшие отбор, будут работать в сёлах, посёлках городского типа или городах с населением до 50 тысяч человек.

ВТОРАЯ ПАРТИЯ КНИГ, собранная региональным отделением «Движение Первых», отправилась из Читы в ЛНР. Всего в рамках акции собрано 1599 книг — во вторую партию посылки вошло более 800 детских произведений.

В Забайкалье за первое полугодие 2023 года эксперты коммерческих банков обнаружили **ПЯТЬ ФАЛЬШИВЫХ БАНКНОТ**. Это более чем в три раза меньше, чем в аналогичном периоде прошлого года. Четыре фальшивки из пяти — это купюры, имитирующие банкноту в пять тысяч рублей. Ещё одна подделка — банкнота номиналом в 1000 рублей. Мошенники в основном подделывают крупные номиналы, однако стоит проверять все купюры, особенно при совершении крупных сделок наличными.

Минприроды Забайкальского края получило письмо от регоператора «Олерон+» **О РИСКАХ ПРИОСТАНОВКИ** работы операторами по транспортированию ТКО в нескольких районах края и в городе Чите из-за блокировки расчётных счетов региональной налоговой службой. «Курирующему зампреду правительства края внесены предложения для урегулирования ситуации. Вопрос решается, мусорных коллапсов не будет», — сообщил министр природных ресурсов края Сергей Немков.

2

АКТУАЛЬНО

www.obozrenie-chita.ru
«Читинское обозрение»
№34 (1778) // 23.08.2023

Ситуация на контроле губернатора

На минувшей неделе состоялось **расширенное заседание правительства Забайкальского края с участием депутатов Государственной думы и сенаторов. Собравшиеся обсудили проблемы регионального дорожного хозяйства, электроснабжения населения и вывоз ТКО.**

«Тотальное воровство» — так ситуацию в сфере дорожного хозяйства охарактеризовал губернатор Забайкалья Александр Осипов. Глава региона назвал совершенно неприемлемой ситуацию с обслуживанием дорог в районах края. По его словам, необходимо вывести всю имеющуюся технику на ремонт вплоть до окончания строительного сезона:

— Забайкальцы справедливо жалуются на состояние дорог регионального и местного значения, есть проблемы восстановления проездов по грунтовым дорогам после дождей. Все эти вопросы требуют оперативного реагирования ответственных ведомств и учреждений.

Сенатор РФ от Забайкалья Баир Жамсуев после поездки 16 августа в Кыринский район отметил, что население жалуется на плохие дороги. Сейчас в районе из-за отсутствия финансирования подрядчики отказываются приводить дороги в порядок, после дождей в том числе.

В перечне наиболее актуальных также оказался вопрос обеспечения жителей региона бесперебойным электроснабжением. Темпы ремонтной кампании не удовлетворяют население, поэтому профильному министерству и поставщику услуг было поручено скорректировать планы и ускориться.

— Люди неделями сидят без света, при

этом не видят никаких работ на объектах «Читаэнерго», столбы под замену месяцами лежат. Эти работы необходимо вести в круглосуточном режиме. Особенно — когда речь идёт о восстановлении энергоснабжения после аварийных ситуаций, — сказал губернатор.

Александр Осипов дал негативную оценку работы регионального мусорного оператора «Олерон+» на всех уровнях и потребовал от руководителя компании и профильного министра назвать точные сроки исправления ситуации с вывозом мусора в населённых пунктах Забайкалья:

— Когда это безобразие с «Олероном» прекратится? Неудовлетворительная работа и с точки зрения практической организации вывоза отходов на уровне районов и поселений, и с точки зрения работы компании в целом. Причём это не только моя оценка, тоже самое вам скажет любой житель Забайкалья. Огромное хозяйство, которым никто не занимается. Ни графиков, ни нормального содержания машин, везде абсолютный бардак, начиная с любого двора в Чите и заканчивая маленьким селом. Две недели вам на организацию работы.

По словам руководителя компании «Олерон+», в настоящее время на вывозе коммунальных отходов задействовано 67 машин, всего их 91, остальные мусоровозы находятся в ремонте и вернутся в строй через две недели. Губернатор поручил министру природных ресурсов Забайкалья Сергею Немкову контролировать соблюдение графиков вывоза мусора по каждому населённому пункту в регионе.

Денис ПРИХОДЬКО

По информации пресс-службы правительства Забайкальского края

ЦИФРА НЕДЕЛИ

3,7

тысячи домовладений планируется переоборудовать на газовое отопление в Чите до конца 2023 года. Об этом 21 августа сообщил министр ЖКХ региона Алексей Головинкин во время оперативного совещания с правительством Забайкалья. Завершить работы обещают до конца 2024 года.

Триколор нам свят и дорог



Вчера в нашей стране прошли торжественные мероприятия, посвящённые празднованию Дня российского флага.

С видеобращением в честь этого праздника выступил президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин.

— У нас особое отношение к бело-сине-красному знамени — это наш официальный государственный флаг, который был утверждён в этом качестве Петром Великим. Трёхцветный флаг вновь был поднят над нашей страной 22 августа 1991 года. С этим флагом мы преодолели немало трудностей и испытаний, но, по сути, восстановили суверенитет нашей страны. Россия — тысячелетняя страна и цивилизация. Наш государственный флаг — это символ нашего единства. Уверен, что государственный флаг всегда будет вдохновлять нас идти только вперёд, до победы, утверждать славу России», — сказал он в поздравительном слове.

В Чите также состоялась мероприятия, посвящённые Дню Государственного флага Российской Федерации. Кроме того, в этот день произошла замена полотна флага РФ на здании правительства Забайкальского края.

— Процедура замены флага стандартная и проводится она по мере необходимости. Летом раз в месяц, зимой — чуть чаще, потому что вся копоть и грязь остаётся на флаге, и он теряет свой цвет, — прокомментировал электрик здания правительства Забайкалья Александр Лесников.

Подготовила Екатерина СКОРОХОД

Фото пресс-службы правительства Забайкальского края



В Чите запустили новое производство сгущённого молока, конфитюров, фруктовых и кремовых начинок. Это стало возможным благодаря льготному финансированию Фонда развития промышленности Забайкальского края. Заёмщиком стал индивидуальный предприниматель Андрей Бурдинский, в июле 2022 года он получил на реализацию проекта 9 млн рублей льготного займа ФРП Забайкалья по программе «Пищевая промышленность». Общий бюджет проекта составил свыше 11 млн рублей, создано пять рабочих мест.



По поручению губернатора Забайкалья Александра Осипова тепловые пушки и другие приборы для просушки подтопленных помещений отправлены в Приморье из Забайкальского края в рамках оказания помощи пострадавшему от паводка региону. Утром 19 августа из Находки в Читу прибыл автомобиль ГУ МЧС России по Приморскому краю. Напомним, ранее Александр Осипов в своём Telegram-канале сообщил, что в Чите открыт пункт приёма помощи для приморцев, пострадавших от наводнений.



«Железный» юбилей — 65 лет совместной жизни отметили жители Читы Пётр и Галина Моисеевы. Пятьдесят восемь лет Галина проработала учителем математики, её имя занесено в книгу «Учительская слава Забайкалья». Она является отличником народного образования РСФСР, ударником коммунистического труда. Пётр также имеет много поощрений за трудовую деятельность, награждён медалью за трудовое отличие. Супруги вырастили двоих детей — Игоря и Инну, которые подарили юбилярам четверых внуков и правнука.



Кипа вопросов — Инне Щегловой

Руководитель администрации провела первую пресс-конференцию с журналистами Забайкалья



Прошёл почти месяц с момента назначения Инны Щегловой главой администрации Читы. Среди приоритетов работы нового руководителя — наведение чистоты в городе, решение транспортных проблем, подготовка объектов теплоснабжения и учреждений к холодам. Общение с журналистами помогло уточнить круг важных проблем, ведь представители СМИ передали от горожан самое актуальное, многолетнее и наиболее болезненное. Давайте почитаем, о чём речь.

— Инна Сергеевна, многие читинцы жалуются на невыносимый запах от очистных сооружений. В качестве панацеи в своём телеграм-канале вы обо-

значили реконструкцию очистных, которая обойдётся в 400 миллионов рублей и запланирована до 2030 года. Как можно ускорить решение данной проблемы?

— Действительно, чтобы модернизировать очистные сооружения, требуется 414 миллионов рублей. Проект модернизации разработан, власти города и края прилагают максимум усилий, чтобы софинансирование пришло как можно раньше. Не так долго модернизировать сам производственный процесс, чем раньше мы получим финансовые средства, тем быстрее приступим. Проблема решается не только на уровне правительства Забайкальского края, но и на уровне правительства России.

— Ещё в конце июля вы говорили, что необходимо убрать всех бродячих собак с территорий, прилегающих к школам города. В районе ГРЭС возле одной из школ находится двадцать пять таких животных. Как скоро проблема будет устранена?

— Проведена встреча с руководителем ООО «Пять звёзд» — компании, которая осуществляет отлов бездомных животных, — для координации действий. Здесь дело не столько в отлове, сколько в выпуске собак на улицу: часть животных, стерилизованных и чипированных, гуляет по городу. Губернатор Забайкалья Александр Осипов сообщил, что краевые власти готовы принять решение по поводу длительного либо пожизненного содержания собак. Он потребовал, чтобы документально всё было оформлено как можно скорее. Но к 1 сентября мы в периметре всех школ собак отловим.

— Инна Сергеевна, какова ваша позиция по отлову собак? Что должно делаться со схемой «отлов-стерилизация-вакцинация-возврат»?

— Я очень категорична в этом вопросе и считаю, что никак стерилизация и чипирование не помогает в том, чтобы собаки не были агрессивными. Агрессию они всё равно проявляют. Для меня здоровье и жизнь взрослых и маленьких забайкальцев дороже, чем здоровье и жизнь собаки.

— Скоро зима. Как будет решаться вопрос с обеспечением техникой и рабочими ДМРСУ, чтобы вовремя убирать снег? Какова вообще ситуация на предприятии?

— Сейчас важно понять, какой техникой, каким трудовым ресурсом располагает Дорожно-мостовое ремонтно-строительное управление и подрядчики, кого дополнительно можно привлечь. Очевидно, что ДМРСУ не располагает такими возможностями, чтобы одновременно убирать снег. Само предприятие находится в очень тяжёлом финансовом положении, у него большая кредиторская задолженность. Власти Читы нацелены на сохранение ДМРСУ, на сегодняшний день продумывается его организационно-правовая форма.

— Вы уже ознакомились с командой администрации. Быть может, вы планируете позвать кого-то с собой из краевой администрации или что-то поменять здесь, провести кадровые пере-

— Сейчас я обратила внимание на заместителей, которые осуществляют общую координацию и контроль по различным направлениям. Пока люди работают, и как только я увижу планку, выше которой сотрудники прыгнуть не могут, приму решение о смене команды. Думаю, в октябре-ноябре озвучу, что и как будет меняться. Но любые модификации в структуре исполнительного органа утверждаются решением Думы. Здесь, в городских проблемах, как говорится, на земле, нужны производственники, те, кто занимается контролем и организацией, они должны предметно знать свою отрасль.

— Как вы говорили, в Чите грядёт сентябрьский субботник. Как правило, после таких акций чистоты остаются мешками с мусором. Что надо сделать, чтобы подобное не повторилось?

— Ранее ситуация была связана с невозможностью вывоза мусора на полигон твёрдых коммунальных отходов. Влияло и количество транспорта, который может мусор перевозить. ДМРСУ на своей площадке расчистили свалку, которая возникла из-за задолженности перед компанией «Олерон+». Есть договорённость, что три с половиной тысячи кубометров мы вывозим. А далее — уже контроль, на что нацелены главы районов Читы.

► Окончание на стр. 6

Очередная рабочая неделя в администрации города Читы началась с планёрного совещания под руководством Инны Щегловой.

В преддверии осени одним из наиболее актуальных вопросов остаётся подготовка к отопительному сезону. Как следует из информации, прозвучавшей на совещании, выполнение программы капитального ремонта внутриквартальных тепловых сетей ПАО «ТЭК-14» составляет 76,6%, а плана капитального ремонта АО «Водоканал-Чита» — 71%. Паспорта готовности получили 918 многоквартирных домов.

Состоялась приёмка фасада дома по улице Ленина, 105 после капитального ремонта.

Много мероприятий ведётся по очистке городских территорий от мусора. Так, вывезено 110 кубометров с двух стихий-

ных свалок по улице Степной; с территорий кладбищ убрано 120 кубометров мусора; скошена трава на площади, составляющей более 58000 квадратных метров.

Шла речь и о необходимости вывоза крупногабаритного мусора ООО «Олерон+». Инна Щеглова подчеркнула, что для решения данного вопроса нужно встретиться с руководством регионального оператора, иначе генеральная уборка в краевом центре, которая проводится в преддверии Дня первокурсника, может оказаться под угрозой срыва. Напомним, что в этом мероприятии участвуют все организации, предприятия, учебные заведения Читы, жители многоквартирных домов и частного сектора. Общегородской субботник пройдёт 26 августа.

В ходе контрольных меро-

приятий в районе остановки «Пожарка» выявлены нарушения установленного расписания движения и количественного состава автобусов по маршрутам № 6, 7, 22, 24, 51. Перевозчикам направлены предостережения о недопустимости нарушения требований.

С начала 2023 года выдано 147 разрешений на использование земельных участков, в том числе 20 — для размещения газопровода. За неделю добровольно демонтировано пять незаконно установленных металлических гаражей, всего же с начала года — 149 гаражей.

Шла речь и о заключении договора на установку ограждения зданий по улице Амурской, 52 и 9 Января, 27. Руководитель администрации подчеркнула, что частично обрушенное историческое здание по улице Амур-

ской представляет серьёзную опасность, поэтому необходимо решить вопрос оперативно.

За неделю отловлено 16 безнадзорных собак, в приюте содержится 299 агрессивных особей. Сейчас завершается приём заявок на определение подрядчика по отлову безнадзорных животных. Как отметила руководитель администрации, ситуация серьёзная. Опасение вызывают и чипированные собаки, проявляющие агрессию, поэтому их необходимо помещать в приюты для пожизненного содержания.

Инна Щеглова призвала глав районных администраций контролировать ситуацию на СТО и стройках, где собаки свободно перемещаются по территории. Необходимо понудить собственников решить данный вопрос. Также она напомнила

о запрете на самовыгул домашних собак.

Инна Щеглова отметила, что во время прямого эфира на ГТРК «Чита» с её участием от горожан поступило много вопросов. Все они будут отработаны в течение недели; в случае необходимости — с выездом специалистов на места и устранением замечаний.

В течение минувшей недели в столице Забайкальского края прошло много ярких культурно-массовых мероприятий. Наступившая неделя также богата на праздники, в числе которых День Государственного флага Российской Федерации и День шахтёра. Приходите, будет интересно!

Завершая совещание, руководитель администрации остановилась на наиболее значимых вопросах и пожелала всем хорошей, продуктивной недели.

Оксана СИДОРЕНКО

Главное за неделю

Путешествие со смыслом,

Долгое железнодорожное путешествие — это всегда приключение. Если же взять с собой в дорогу интересную книгу, то это путешествие становится в разы приятнее и интереснее.

На прошлой неделе наш город встречал участников всероссийского фестиваля «Книжные маяки России», в рамках которого Читу посетили люди, не представляющие свою жизнь без книги.

С момента появления в России железных дорог книга является неотъемлемым атрибутом железнодорожного путешествия. Взяв за основу эту идею, общероссийское движение «Книжные мая-



Представители городской администрации встречают книжный поезд

знаём нашу великую Россию. Направляясь в следующий пункт назначения, мы стараемся побольше почитать об этом месте, о его истории. Поэтому это, пожалуй, одно из самых осмысленных путешествий в жизни каждого из нас.

Терапия книгой

Действительно, эта книжная экспедиция, это большое путешествие писателей, издателей, библиотекарей, деятелей культуры, блогеров и других неравнодушных к чтению людей — настоящий интеллектуальный праздник для жителей городов, в которых проходил этот фестиваль. Договорённость о том, что Чита станет участником этой масштабной акции, была достигнута в прошлом году на Восточно-экономическом форуме во Владивостоке. По словам Ирины Левкович, каждый визит людей, работающих со словом, становится поводом в очередной раз обратить внимание на книгу как источник вдохновения и пищи для ума.

Свидетельством того, что Чита действительно является городом читающим, стали полные залы «Точки кипения» Пушкинской библиотеки, где проходили встречи с участниками книжной экспедиции. Горожане приносили с собой книги, чтобы получить автограф автора, задавали интересующие их вопросы, делились впечатлениями от прочитанного. В ходе одной из встреч разговор зашёл о проблеме, волнующей не только учителей литературы, но и многих родителей.

— Люди по несколько часов проводят перед мобильным телефоном или телевизором, а на чтение у многих просто не остаётся времени, — рассуждает вдохновитель фестиваля Денис Котов. — При этом учёными доказано, что уже первые



Читу приветствуют участники культурной экспедиции

ки России», совместно с Российскими железными дорогами, впервые провело очень интересную акцию, в рамках которой писатели, деятели культуры, общественники, библиотекари и просто те люди, кто любит чтение, отправились из Санкт-Петербурга во Владивосток на специальном «книжном поезде». Пассажиры поезда примерили на себя новый формат культурного туризма — несколько тысяч километров пути, четырнадцать городов за две недели, где участников акции встречали люди, объединённые духом чтения. Конечной же целью этого необычного путешествия стал Владивосток, где с 18 по 20 августа прошёл Первый книжный фестиваль, наполненный встречами с интересными людьми, презентациями книг, дискуссиями и разного рода мастер-классами.

Чита встречала солнцем

Щедрое забайкальское солнышко в тот день показало себя во всей красе, заставив

подняться столбик термометра до тридцати градусов. На вокзале станции «Чита-2» собрались встречающие писательскую экспедицию горожане. На перроне царил оживление, и даже грохот проходящих составов не мог заглушить удалую песню «Забайкальских казаков», приветствующих гостей. Участников книжной экспедиции встречала министр культуры Ирина Левкович:

— Я хочу пожелать всем вам, дорогие наши гости, увидеть Читу, полюбить этот город и наш Забайкальский край так, как вы любите книгу. Мы надеемся, что это посещение запомнится вам яркими культурными событиями и встречами.

Приветствовал гостей и заместитель руководителя администрации городского округа «Город Чита» Александр Глущенко.

— Мы рады видеть вас в самом солнечном городе нашей страны. Читу не зря называют матерью всех дальневосточных городов, она славится своими историческими традициями. Уверен, что это

солнце, теплота тех людей, с которыми вы здесь встретитесь, дадут вам громадный импульс для творчества. Быть может, результатом этой поездки станут новые произведения, в которых будут отражены и эта поездка, и посещение нашего города, — сказал Александр Иванович.

Встречное приветственное слово прозвучало из уст основателя фестиваля «Книжные маяки России», книжника, предпринимателя, общественно-го деятеля Дениса Котова. Он отметил, что эта книжная экспедиция помогает её участникам открыть для себя новую Россию:

— На сегодняшний день мы уже осуществили большую часть путешествия, так сказать, обозрели нашу огромную страну, повстречались с множеством интереснейших людей. На всём протяжении пути мы объединяем книжные команды регионов в единую читающую

дружину, налаживаем связи, создаём общую систему деятельности «Книжных маяков России». Нашей целью является создание условий для того, чтобы восемьдесят процентов россиян читали минимум по двенадцать книг в год. Чита стала тринадцатым городом на пути нашего следования, и мы уже можем сделать некие выводы о том, насколько читающие у нас регионы. Конечно, ситуация довольно неравномерная, даже если судить по состоянию библиотек. Где-то они современные, отвечающие всем требованиям времени, в иных городах представляют из себя наследие Советского Союза. Однако люди, любящие книгу, везде оживляют пространство, библиотекари неизменно борются, активно организуют различные мероприятия, встречают нас с радостью. Мы, в свою очередь, открываем для себя каждый город, по-



У Дениса Котова и Ирины Левкович немало тем для обсуждения

десять минут чтения снижают уровень стресса на шестьдесят процентов.

Окончание на стр. 5



или ЧИТАЮЩИЙ ГОРОД

► Окончание.
Начало на стр. 4

Это уже не говоря о том, что каждое знакомство с книгой повышает уровень культуры человека, способствует развитию навыков грамотности, формирует образное мышление. Чтение укрепляет психологическое и, в некоторых случаях, психическое здоровье. Поэтому библиотерапию никто не отменял. Люди, которые регулярно читают книги, обладают более развитыми навыками коммуникации, самообладания. В наше непростое время, когда и телевизор, и интернет пестрят лентами негативных новостей, погрузиться в мир литературы становится очень важным. Это действительно помогает вернуться к своему человеческому состоянию, обрести некую степень свободы, а не просто крутиться как белка в колесе в поисках решения насущных проблем. Ведь литература испокон веков является силой, объединяющей всех людей. И этому сопротивляться бесполезно. Множество иностранных писателей, чьи произведения переведены на русский язык, стали уже нашими, родными. Наши классики литературы также считаются мировым достоянием. В этом смысле у нас абсолютно единый культурный код на планете, несмотря на то, что кто-то пытается его дифференцировать в ту или иную сторону.

О том, что слово обладает мощнейшей силой, говорила и заместитель председателя правительства нашего края Татьяна Цымпилова:

— Книга, являясь источником информации, помогает передавать историческую память из поколения в поколение, однако так называемое нечистоплотное использование слова способно пагубно влиять на умы людей, особенно подрастающего поколения.

Приняв из рук организаторов фестиваля символический маяк, символизирующий дух и задумку книжного фести-



Организатор фестиваля вручает символический маяк Татьяне Цымпиловой

валя, Татьяна Владимировна поблагодарила их за организованные мероприятия.

Забайкалью есть чем гордиться

Безусловно, для того, чтобы привить россиянам отчасти утраченную культуру чтения, одних символов мало. Здесь, как и во многих других сферах, требуются финансовые вливания. Эта проблема требует к себе пристального внимания со стороны и региональных, и федеральных органов власти.

— Нам бы безусловно хотелось, чтобы в национальный проект «Культура» всё-таки вошло мероприятие по ремонту и строительству библиотек, поскольку это очень важно, раз мы говорим сегодня о таком огромном значении духовных ценностей, — сказала Ирина Левкович. — Было бы замечательно, если бы в программы и мероприятия федеральных целевых субсидий входило не только комплектование книжных фондов, но



Выступление «Забайкальских казаков» подчёркивает колорит региона

и поддержка издательской деятельности, помощь местным региональным авторам.

Об этом аспекте говорила и директор Забайкальской

краевой библиотеки имени А. С. Пушкина Елена Сивцова:

— В Забайкалье очень трепетно относятся к классу региональной литературы, во многом потому, что именно она является отражением нашей идентичности. У нас ещё с 1965 года традиционно проводится литературный праздник «Забайкальская осень», каждый год нашим талантливым землякам, мастерам слова, вручается премия имени Михаила Вишнякова. В нашем крае действительно немало талантливых людей, быть может, это отчасти объясняется вольностью духа наших предков, не знавших крепостничества, смешением различных народных нравов, овеянных легендами о временах Чингисхана. Немалое влияние на развитие литературы оказали и декабристы, привозившие в Забайкалье уникальные книги. И сегодня библиотечное дело в нашем регионе развивается. Неслучайно у нас появилось отдельное направление столичного издательства «Вече» под названием «Сибиряда», кото-

рое сегодня активно поддерживается правительством. Книгоиздательство в нашем регионе развивает и известный медиамагнат, благотворитель, уроженец Забайкальского края Виктор Шкулёв через благотворительный фонд «Одарина».

С книгой не скучно в дороге

После этого фестиваля читатели города на Неве будут иметь возможность узнать о нашем крае, поскольку участники книжной экспедиции получили в дар множество книг о Забайкалье, да и поездка по стране многих из них вдохновит к написанию новых произведений.

— Для нас это путешествие стало очередным поводом удостовериться, что наша огромная страна, которая показана в учебниках по геогра-

фии, действительно поражает разнообразием культур, пространств. Она наполнена теплом, улыбками и гостеприимством. Это невозможно изучить в теории, нужно обязательно совершить это путешествие самому, — говорит Денис Котов.

Наверное, то, что маршрут книжной экспедиции в рамках фестивального движения «Книжные маяки России», пролёг через Читю, является хорошим знаком. По задумке автора проекта фестивального движения «Книжные маяки России», этот поезд должен стать символом объединения и соединения думающих людей на всей протяжённости нашей страны вокруг книги, общих смыслов книжных людей и пространства. Очень хочется, чтобы Читя, назло некоторым негативным настроением в нашу сторону блогерам, обрела статус ЧИТАЮЩЕГО ГОРОДА. А начать можно с малого — собираясь в путешествие, возьмите с собой книжку.

Екатерина СКОРОХОД
Фото автора



Участникам книжного десанта наш город понравился



► Окончание.
Начало на стр. 3

— Инна Сергеевна, изменились ли ваши приоритеты с начала деятельности? Насколько не сошлись ожидания от вашей работы и реальность?

— Приоритеты почти не изменились. Главный вопрос: зима, очистка улиц от снега и льда, отлов собак, транспортная доступность отдалённых районов Читы, начало учебного года. Ресурсоснабжающие организации предоставляют подтверждающие документы, что на 70 % готовы — и ТТК-14, и Водоканал. Да, мои знания муниципального управления и мои впечатления, как жителя города, были в отрыве друг от друга. Когда я пришла сюда, у меня сформировалось понимание, как это всё устроено и можно ли к нам применить, например, опыт другого города. Это не всегда возможно. А ожидания сошлись примерно на 60 %.

— Какова ситуация с Троллейбусным депо, как сложится судьба этого предприятия с учётом того, что оно работает в убыток?

— Средств у Троллейбусного управления, действительно, не хватает. Некоторые муниципальные маршруты убыточны, выпадающие доходы будет компенсировать край. Далее — исходя из бюджета городского округа. Казна Читы не сбалансирована: доходы — 13 миллиардов, а расходы — 13,326 миллиардов рублей. Депутаты городского округа вынесли проект нормативно-правового акта о межбюджетных отношениях на площадку Законодательного собрания края, возможно, этот документ позволит получить определённый уровень доходов. Но у нас есть и неналоговые источники доходов, аренда имущества и земли.

— Как складывается ситуация с маршрутом № 48, от Осетровки до Читы?

— Проблема серьёзная, и не только с этим маршрутом. Только что был рейд на КСК, улица Весенняя, 3-й микрорайон. Жители жалуются, что нет возможности уехать после восьми часов вечера. А в некоторых случаях вообще не существует маршрута.

В нынешнем году заканчиваются правоотношения со всеми перевозчиками, ключевые на семь лет. По большому счёту, эти правоотношения не позволяли городу принимать решительные действия. Есть на руках анализ пассажиропотока, чтобы распределить транспорт, но необходимо исключить неравенство, когда кто-то избрал только лишь прибыльные направления, а кто-то — нерентабельные. Продумываем схемы движения, в которых есть и маршрут по Осетровке.

Что касается видов транспорта, какой предпочтительнее: автобусы или микроавтобусы, то вообще, маршрутное такси может чаще ходить, большие автобусы на нашей скудной транспортной инфраструктуре не очень уместны. Там, где есть магистрали в четыре полосы, нужнее автобусы, на отдалённые уголки города — маршрутные такси. Важно соблюсти баланс.

Кипа вопросов — Инне Шегловой



— Правительство России утвердило мастер-план развития Читы. Что будет делаться в первую очередь в рамках этого плана? Пока документ не презентован, мало кто понимает, что это? Как вы думаете, необходимо ли согласовывать мероприятия мастер-плана с горожанами?

— Мастер-план — амбициозная задача для правительства города и края. Есть проекты по поводу, как изменить облик Читы. Это касается земельных вопросов, развития жилищной застройки, поступательного изменения ситуации с аварийным, неблагоустроенным, барачным жильём. Немало проектов по культуре и спорту. Как только властям Читы будут даны исключительные права на мастер-план, я расскажу подробно о нём. Механизмы реализации плана предусмотрены: в частности, это модернизация тепловых сетей, освещения, есть раздел об использовании исторических зданий. Весь мастер-план опубликовать нельзя, он весьма объёмен. Но власти Читы подготовят информацию о нём для горожан. Разработчики плана брали за основу мнения активных читинцев, информацию аналитических центров, жалобы жителей с 2018 года. Обсуждение с горожанами возможно на стадии реализации отдельных проектов, скверов и благоустройств. Мастер-план — документ, который направлен на экономическое развитие Читы, это рычаг по привлечению инвестиций, федеральных средств, казначейских кредитов.

— На скос травы в Чите необходимо 89 миллионов рублей. Из чего складывается эта цифра?

— Эта сумма сложилась исходя из площади городского округа. Выделено 6,9 миллио-

на рублей, сумма совершенно несопоставимая.

— Когда же будет отремонтирован участок улицы Онискевича, который отдан на 49 лет в аренду предпринимателю?

— Ремонт второй части улицы Онискевича запланирован на 2024 год, без того отрезка, сданного в аренду. По спорному отрезку ведутся судебные тяжбы, прогнозы пока дать нельзя.

— Появится ли у города свой садовник и кто кандидат на эту должность? Как изменится обрезка деревьев, что с поливом растений?

— Необходим человек, который будет понимать, что можно в Чите высаживать, что нельзя, как ухаживать за растениями. Пока, я надеюсь, этот человек будет задействован на общественных началах, но мало кто в столь территориально большом городе сможет бесплатно работать. Напомню, Чита — тринадцатый город России по территории. Прежде же необходим совет по озеленению, где будут работать специалисты.

Кардинальная обрезка стволов тополей привела к тому, что деревья заражаются молью, гниют и погибают. Возникает и вопрос, чем заменить погибшие тополя? Вечнозелёными ёлками или лиственными деревьями? Сейчас все работы с деревьями я контролирую вручную, хотя понимаю, что это неверно, что нужна рабочая схема действий. Те же погибшие ели будут заменены в сентябре, но надо понять, почему они засохли? Необходимо решить и проблему с поливом, внедрить автополив. Всё зависит от возможностей бюджета. Моё предложение: организовать всё по-человечески на одном участке. Пусть он будет небольшой, мы не избежим критики, но пример бу-

дет показательный.

— Как вы оцениваете темпы газификации Читы, поможет ли голубое топливо убрать смог?

— Контролирует этот вопрос не только власть города и края, но и правительство Российской Федерации. Планируется газифицировать 13 тысяч домовладений. Я думаю, что газификация пройдёт в срок. Это только один из шагов на пути к чистому воздуху. Также необходимо ликвидировать котельные и снизить выбросы по тепловым станциям ТТК-14. Строительство троллейбусных линий и автомобильных развязок позволит транспорту не скапливаться на определённых участках дороги.

— Откроется ли к 1 сентября школа в Каштаке?

— По данным министерства строительства Забайкальского края, школа будет запущена в эксплуатацию, ведётся работа по получению заключения Роспотребнадзора на данный объект. Стадион появится, но позже, решается вопрос с подъездом к школе.

— На днях был ливень, опять затопило улицы Гагарина и Ленина. Как решим эту проблему и когда?

— В Чите ливневая канализация не предусмотрена на 80% улиц. По опыту других городов, есть решения, которые помогут на определённый процент снизить остроту данного вопроса. Центр Читы отремонтирован с 2019 года на 60 %. Это капремонт (проект «Безопасные и качественные дороги»), и посмотреть иные решения, как то ливневая канализация, в рамках имеющегося финансирования, физически нельзя. Пока ни проекта, ни решения нет.

— Что происходит с «Олероном», оператором по обращению с твёрдыми коммунальными отходами?

— Ситуация сложная — как в Чите, так и в районах края. Жители жалуются, что графики вывоза не соблюдаются, особенно по частному сектору и мешочному сбору. Есть необходимость в привлечении юридических лиц (магазины), которые не имеют договоров с «Олероном» и которые пользуются домовыми площадками по сбору мусора. Как правило, возле такой площадки формируются свалки, отходы вывезти вовремя не получается. Подбирание выпавшего мусора не осуществляется. Есть решение убрать 103 из 250 свалок города. До тех пор, пока мусор не будет вывозиться в специально отведённые места, свалки не перестанут появляться. Что касается жидких бытовых отходов, то их должна вывозить специализированная организация, которой нет. Задача администрации — решить данный вопрос, внутри таких ям находятся не только жидкие, но и твёрдые отходы.

— Инна Сергеевна, хотелось бы обратить ваше внимание на железнодорожный общественный транспорт, который играет большую роль для дачной и трудовой миграции Читы. Электрички опаздывают, а на сколько, пригородная компания зачастую не сообщает. Яркий пример — опоздание поезда Карымская—Чита 6 августа.

— Я записала этот вопрос, будем обращаться к непосредственному исполнителю — Забайкальской пригородной пассажирской компании.

— Спасибо, Инна Сергеевна, за ответы, за пресс-конференцию. Ждём вас на персональное интервью, для редакции «Читинского обозрения».

Подготовила
Виолетта ВДОВЯК
Фото автора



РАДИО
РОССИИ

ЧИТА

28 АВГУСТА, ПОНЕДЕЛЬНИК
07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита». [12+]
07.15, 07.35 «Утренняя студия». [12+]
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]
13.35 «Роспотребнадзор рекомендует». [12+]
17.20 «В созвездии Мельпомены». [12+]
20.10 «Выборы-2023».

30 АВГУСТА, СРЕДА
07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита». [12+]
07.20, 07.35 «Утренняя студия». [12+]
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]
13.30 «Исследователи Забайкалья». [12+]
17.20 «Дневник избиркома». [12+]
17.35 «Классный учитель». [12+]
20.10 «Выборы-2023. Дебаты».

07.15, 07.35 «Утренняя студия». [12+]
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]
13.30 «Тема дня». [12+]
17.20 «Спортивная прогрессия». [12+]
20.10 «Выборы-2023».

29 АВГУСТА, ВТОРНИК
07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита». [12+]
07.15, 07.35 «Утренняя студия». [12+]
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]
13.30 «Тема дня». [12+]
17.20 «Роспотребнадзор рекомендует». [12+]
20.10 «Выборы-2023».

31 АВГУСТА, ЧЕТВЕРГ
07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита». [12+]
07.15, 07.35 «Утренняя студия». [12+]
07.55, 17.55 Реклама, погода. [12+]
13.20 «Музыкальный подарок», реклама, погода. [6+]
13.30 «Тема дня». [12+]
17.20 «Фонотека. Забытые песни». [12+]
17.35 «Открытая книга». [12+]
20.10 «Выборы-2023».

2 СЕНТЯБРЯ, СУББОТА
08.10, 11.10 «Вести-Чита». [12+]
08.20 «В созвездии Мельпомены». [12+]
08.55, 11.55 Реклама, погода. [12+]
11.20 «Спортивная прогрессия». [12+]

По данным сайта gismetio.ru
ПРОГНОЗ ПОГОДЫ В ЧИТЕ

Чт 24	Пт 25	Сб 26	Вс 27	Пн 28	Вт 29	Ср 30
+22	+23	+22	+21	+24	+26	+26
+10	+9	+9	+11	+13	+13	+14
Давление, мм рт. ст.						
706	705	705	706	706	705	704
Максимальная скорость ветра, м/сек.						
2	2	2	2	2	2	2

Ближе к звёздам
Школьники из Сивяково, Амодово, Ерёмно и Читы начнут изучать астрономию благодаря проекту «Моя Венера» от организации дополнительного профессионального образования «Экошкола».

Проект победил в конкурсе грантов губернатора Забайкальского края и получит поддержку Фонда развития Забайкалья.

«Миссия проекта — разностороннее развитие подрастающего поколения. Мы хотим научить их наблюдать, размышлять, исследовать», — под-

черкнула руководитель «Экошколы» и автор проекта Наталья Кокшарова.

Отмечено, что не все школы края хорошо оснащены оборудованием для проведения качественных практических и лабораторных работ. Также в городе нет планетариев или обсерваторий, но все эти проблемы решатся при реализации проекта «Моя Венера».

По словам руководителя «Экошколы», участники проекта будут работать в группах на познавательных занятиях, посещать мастер-классы, ходить на экскурсии и даже наблюдать за небесными объектами.

Фонд развития Забайкальского края

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАМ

...новые ремни для двигателя 7А — ремень ГРМ и гидроусилителя руля; мужские футболки, р. 54, хлопок 100%, новые; передний бампер «Pajero Sport» 2019 г., японский, требует небольшого ремонта. **8-914-529-09-68, 8-924-575-26-42.**

...мольберт раскладной, СССР; ключи для пассажирского ж/д вагона, заводские, нов.; заднюю левую дверь от Хонда Одиссей; электровыжигатель; патрубки от стиральной машины «Bosch». **8-914-529-09-68, 8-924-575-26-42.**

...видеомагнитофоны «Самсунг» и «Акай», видеокассеты с записями, недорого. **8-924-516-96-77.**

...стенку, пр-во Италия; евродиван-софу; детскую коляску; автолюльку, цена договор. **8-914-441-61-55.**

...торговый прилавок — 8-9 т. р. **8-914-518-02-79.**

...две кожаные мужские куртки, р. 54, б/у, но как новые; ду-блёнку мужскую, р. 54, пр-во Турция; норковую шубу, женскую, р. 52, расклешённую, цвет тёмно-коричневый, недорого. **8-914-460-04-84.**

...стеклянные банки с крышками под закрутку, 0,5-1,5 л — 15 р./1 шт. **8-924-516-96-77, 8-914-454-70-17.**

...подгузники для взрослых, р. XL, объём 175, упаковка с ручкой. **8-914-503-34-70.**

...книги в мягком переплёте: серия «Очарование» — 30 р./1 кн., серия «Любовный роман» — 50 р./1 кн., «Скорая помощь», исторический роман — 20 р./1 кн. **8-914-483-61-07.**

КУПЛЮ
...войлочный круг; пасту гои. **8-914-529-09-68, 8-924-575-26-42.**

СДАМ

...комнату в благ. 2-к. кв. одинокой женщине, р-н Сосново-го бора. **92-75-46, 8-914-486-20-38.**

...1-к. кв., благ., р-н СибВО, на длит. срок, есть холодильник, стир. машина. Не агентство! **8-914-461-40-50.**

В связи с утерей считать действительным аттестат об основном общем образовании, выданный МБОУ СОШ № 8 г. Читы на имя **Проникина Ильи Александровича.**

В связи с утерей считать действительным аттестат о среднем общем образовании № 8683306, выданный МБОУ СОШ № 50 г. Читы в 2002 году на имя **Карасёвой Людмилы Валерьевны.**

ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ по телефону **8-924-273-02-63** и по адресу: г. Чита, ул. Журавлёва, 20, кабинет 708.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.05 Премьера. «АнтиФейк». [16+]
09.45 «Жить здорово!». [16+]
10.35, 13.30, 15.30 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
11.15, 12.05 Х/ф «Благословите женщину». [12+]
15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
16.15 Премьера. «Давай поженимся!». [16+]
17.05 «Мужское / Женское». [16+]
18.15 Информационный канал. [16+]
19.55 «Куклы наследника Тутти». [16+]
21.00 «Время».
21.45 Т/с «Угрюм-река». [16+]
22.45 «Большая игра». [16+]
23.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «АстроУмные». [16+]
00.20 ПОДКАСТ.ЛАБ «Письма». [16+]
01.05 ПОДКАСТ.ЛАБ «Космические истории». [16+]
01.45 ПОДКАСТ.ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают». [16+]
02.20 ПОДКАСТ.ЛАБ «Антропология». [16+]
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ «Анекдоты». [16+]
03.40 ПОДКАСТ.ЛАБ «Повара на колёсах». [16+]

РОССИЯ 1 + ТВ «ЧИТА»

05.00, 09.30 Утро России.
05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 14.30 (с сурдопереводом), 21.05 Вести-Чита. [12+]
09.00 Вести-Агинское на бурятском языке. [12+]
09.34 Утро России - Чита. [12+]
09.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]
14.55 «Наши». [12+]
16.30 «Малахов». [16+]
21.20 Т/с «Спаская. Новые серии». [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
02.20 Т/с «Тайны следствия». [12+]
04.05 Т/с «Семейный детектив». [12+]

МАТЧ!

06.25 Футбол. «Атлетико Паранаэнсе» - «Флуминенсе». Чемпионат Бразилии. Прямая трансляция.
08.35 Лица страны. [12+]
08.55, 13.00, 15.35, 18.55, 20.40, 23.00 Новости.
09.00 Бокс. Чемпионат России. Финалы. Трансляция из Хабаровска. [16+]
11.00 Регби. «ВВА-Подмосковье» (Монино) - «Стрела» (Казань). РАРИ Чемпионат России. [12+]
12.00 «Звёзды без правил». [12+]
12.30 «Магия большого спорта». [12+]
13.05, 03.00, 05.45 Все на Матч!
15.40 Бильярд. Снукер. Кубок мира. Финал. Прямая трансляция из Тюмени.
18.35 Специальный репортаж. [12+]
19.00 «Есть тема!».
20.45 Смешанные единоборства. М. Холлоуэй - Ч.С. Джунга. UFC. Трансляция из Сингапура. [16+]
22.00 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура. [6+]
23.05 «Громко».
00.25 География спорта. [12+]
00.55 Футбол. «Арсенал» (Тула) - «Торпедо» (Москва). МЕЛБЕТ-Первая Лига. Прямая трансляция.
03.40 Футбол. «Кальяри» - «Интер». Чемпионат Италии. Прямая трансляция.

НТВ

03.55 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]
05.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 22.15 «Сегодня».
07.25, 09.35 Т/с «Пёс». [16+]
12.25 «Чрезвычайное происшествие».
13.00 «Место встречи». [16+]
15.50 «За гранью». [16+]
16.55 «ДНК». [16+]
19.00 Т/с «Заповедный спецназ». [16+]
22.40 «Путь бойца». [18+]
00.00 Т/с «Братаны». [16+]

ПЯТЫЙ КАНАЛ

04.00, 08.00, 12.00, 16.00 «Известия». [16+]
04.25, 05.05, 05.55, 06.55 Х/ф «Подлежит уничтожению». [12+]
07.55 «Знание - сила».
08.30, 09.30, 10.30, 11.35, 12.30, 13.05, 14.10 Т/с «Глухарь». [16+]
15.10, 16.30, 17.20, 18.10, 18.55, 19.35, 01.40, 02.20 Т/с «След». [16+]
20.25 Т/с «Свои-5». [16+]
21.20, 22.10 Т/с «Свои-3». [16+]
23.00 «Известия. Итоговый выпуск». [16+]
23.30, 00.15, 01.00 Т/с «Свои-4». [16+]
02.55 Т/с «Прокурорская проверка». [16+]

РОССИЯ К

05.30 «Пешком...».
06.00, 19.15 Д/ф «Престольный праздник. Успение Пресвятой Богородицы».
06.40 Д/ф «Я очень люблю эту жизнь...». 75 лет со дня рождения Натальи Гундаревой.
07.20 Х/ф «Хозяйка детского дома».
09.00, 11.30, 16.00, 18.30 Новости культуры.
09.15 Д/с «Писатели нашего детства».
09.45 Х/ф «Июльский дождь».
11.45 Д/ф «Печоры. Ворота Вечности».
12.15 Линия жизни.
13.10 Д/ф «Гиперлоид инженера Шухова».
13.45, 22.25 «Три минуты тишины».
13.50, 22.30 Д/ф «ЦСДФ: Точка отсчёта».
14.30 Искусственный отбор.
15.15, 01.15 Д/с «Предки наших предков».
16.15, 00.45 Д/с «Запечатлённое время».
16.45, 23.55 Российские музыкальные фестивали.
17.40, 23.10 Д/с «История жизни».
18.45 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного».
19.55 «Спокойной ночи, малыши!».

20.15 Д/ф «Георгий Свиридов. Остановись, время!».
21.00 Х/ф «Жизнь Верди».

ОТР

06.00, 10.50, 17.50 «Календарь». [12+]
06.30 Мультфильмы. [12+]
07.05 Х/ф «Охота». [16+]
09.00 «Ректорат с Анатолием Торкуновым». [12+]
09.40 М/ф «Дочь солнца». [12+]
10.00, 11.20, 22.40 Т/с «Оттепель». [16+]
12.15 Х/ф «Табор уходит в небо». [12+]
14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 19.00, 20.00, 21.00, 01.00 Новости.
14.05, 14.35, 15.05, 15.35 ОТражение-1.
16.05 «Маршрут построен». [12+]
16.35 Специальный проект ОТР «Отчий дом». [12+]
16.50 М/ф «Лев и бык». [12+]
17.00, 05.05 Т/с «Лучше не бывает». [16+]
18.30 «Вспомнить всё». [12+]
19.10, 20.05 ОТражение-2.
21.10 Х/ф «Сладкая женщина». [12+]
00.30 Д/ф «Владимир Шулов». [12+]
01.20 ОТражение-3.
03.00 Д/с «Книжные аллеи. Адреса и строки». [12+]
03.25 «Большая страна». [12+]
04.25 «Коллеги». [12+]

ТВЦ

05.00 «Настроение».
07.20 Т/с «Другая». [12+]
09.35 Д/ф «Георгий Данелия. Джентльмен удачи». [16+]
10.30, 13.30, 16.50, 21.00, 23.00 События.
10.50 Т/с «Стажёры». [16+]
12.40, 04.20 «Мой герой». [12+]
13.45 Город новостей.
14.00, 02.10 Т/с «Анатомия убийства». [12+]
16.00, 17.15 Т/с «Сразу после сотворения мира». [16+]
21.40 Специальный репортаж. [16+]
22.10 «Знак качества». [16+]
23.30 «Петровка, 38». [16+]
23.45 «Хроники московского быта». [12+]
00.25 Д/ф «Курская битва». [16+]
01.45 «Осторожно, мошенники!». [16+]
03.40 Д/с «Короли эпизода». [12+]

РЕН ТВ

04.00, 17.00, 04.00 «Самые шокирующие гипотезы». [16+]
05.00 «С бодрим утром!». [16+]
07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 «Новости». [16+]
08.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. [16+]
10.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». [16+]
11.00, 15.00, 18.00 Информационная программа 112. [16+]
12.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». [16+]
13.00 «Невероятно интересные истории». [16+]
14.00 «Засекреченные списки». [16+]
16.00, 03.15 «Тайны Чапман». [16+]
19.00 Х/ф «Дом странных детей Мисс Перегрин». [16+]
21.30 «Водить по-русски». [16+]
22.30 «Документальный спецпроект». [16+]
23.30 Х/ф «Мотылёк». [18+]
01.45 М/ф «Камуфляж и шпионаж». [6+]

ЗВЕЗДА

04.25 Х/ф «Ожидание полковника Шалыгина». [12+]
06.00 «Сегодня утром». [12+]
08.00, 12.00, 18.00 Новости дня. [16+]
08.20 Д/с «Ступени Победы». [16+]
10.00 Т/с «Ермак». [16+]
12.20, 14.30, 02.20, 04.00 Т/с «Балабол». [16+]
17.00 Д/с «Вторая мировая: пламя и сталь». [16+]
17.50 «Специальный репортаж». [16+]
18.15 «По горячим следам». [16+]
19.10 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым». [12+]
20.00 «Открытый эфир». [16+]
21.45 «Между тем» с Натальей Метлиной. [12+]
22.15 Х/ф «Постарайся остаться живым». [12+]
23.45 Т/с «Женский роман». [16+]

МИР

05.25 Мультфильмы. [6+]
07.55 «Наше кино. Неувядающие». [16+]
08.30, 09.10 Х/ф «Однажды двадцать лет спустя». [12+]
09.00, 12.00, 15.00, 17.30 Новости.
10.15 Х/ф «Вас ожидает гражданка Никанорова». [16+]
12.15 «Дела судебные. Деньги верните!». [16+]
13.10, 15.15 «Дела судебные. Битва за будущее». [16+]
14.05 «Дела судебные. Новые истории». [16+]
15.35 «Мировое соглашение». [16+]
17.50 «Игра в кино». [16+]
20.40 «Назад в будущее». [16+]
21.30 «Всемирные игры разума». [16+]
22.05 Х/ф «Легенда о Тиле». [16+]
23.25, 04.00 Х/ф «Музыкальная история». [16+]
04.45 Т/с «Большая перемена». [16+]

28 АВГУСТА. По церковному календарю Успение Пресвятой Богородицы — верующие вспоминают день смерти Марии, матери Спасителя — Иисуса Христа. По народному календарю Обжинки — незамужним девушкам нежелательно сегодня заплетать косы и стричься, иначе придёт-ся век куковать в одиночестве. День мечты — напоминает, что её реализация может стать первым шагом на пути к вашему успеху. День красного вина — умеренное употребление этого напитка полезно для здоровья. Сегодня именин нет.



ВТОРНИК, 29 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал "Доброе утро".
09.00, 03.00 Новости.
09.10 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
09.50 "Жить здорово!". [16+]
10.40, 15.30, 18.15 Информационный канал. [16+]
15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
16.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
17.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с "Угрюм-река". [16+]
22.45 "Большая игра". [16+]
23.35 ПОДКАСТ.ЛАБ "Лёгкие деньги". [16+]
00.20 ПОДКАСТ.ЛАБ "Антропология". [16+]
01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ "Хоккей не футбол". [16+]
01.45 ПОДКАСТ.ЛАБ "Письма". [16+]
02.20 ПОДКАСТ.ЛАБ "Психика". [16+]
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ "Фаина Раневская". [16+]
03.40 ПОДКАСТ.ЛАБ "Мелодии моей жизни". [16+]

РОССИЯ 1 + ТВ «ЧИТА»

05.00, 09.30 Утро России.
05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.00, 14.30 (с сурдопереводам), 21.05 Вести-Чита. [12+]
09.34 «Выборы-2023. Дебаты» (с сурдопереводам). [12+]
09.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 "Наши". [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20 Т/с "Спаская. Новые серии". [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
02.05 Т/с "Тайны следствия". [12+]
03.50 Т/с "Семейный детектив". [12+]

МАТЧ!

06.35 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура. [6+]
07.35, 16.05, 18.35 Специальный репортаж. [12+]
07.55 География спорта. [12+]
08.25 Автоспорт. Чемпионат России по дрифт-рейсингу. [6+]
08.55, 13.00, 16.00, 18.55, 20.40 Новости.
09.00 Бокс. Л. Паломини - Дж. Лилли. Bare Knuckle FC. Трансляция из США. [16+]
10.00 Гребля на байдарках и каноэ. Чемпионат мира. Трансляция из Германии.
12.00 "Звезды без правил". [12+]
12.30 "Наши иностранцы". [12+]
13.05 Все на Матч!
16.25 "Лучшие из лучших". [12+]
17.25 Бокс. Г. Славески - Дж. Линдси. Bare Knuckle FC. Трансляция из США. [16+]
19.00 "Есть тема!".
20.45 Футбол. "Рубин" (Казань) - "Урал" (Екатеринбург). FONBET Кубок России. Прямая трансляция.
23.00 Футбол. "Факел" (Воронеж) - "Оренбург". FONBET Кубок России. Прямая трансляция.
01.15 Футбол. "Спартак" (Москва) - "Динамо" (Москва). FONBET Кубок России. Прямая трансляция.
03.45 Футбол. Лига чемпионов. Раунд плей-офф. Прямая трансляция.

НТВ

03.40 Т/с "Улицы разбитых фонарей". [16+]
05.30 "Утро. Самое лучшее". [16+]
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 22.15 "Сегодня".
07.25, 09.35 Т/с "Пёс". [16+]
12.25 "Чрезвычайное происшествие".
13.00 "Место встречи". [16+]
15.50 "За гранью". [16+]
16.55 "ДНК". [16+]
19.00 Т/с "Заповедный спецназ". [16+]
22.40 "Путь бойца". [18+]
00.00 Т/с "Братаны". [16+]

ПЯТЫЙ КАНАЛ

04.00, 08.00, 12.00, 16.00 "Известия". [16+]
04.25, 05.10, 06.00, 06.55 Т/с "Поселенцы". [16+]
07.55 "Знание - сила".
08.30, 09.25, 10.25, 11.30, 12.30, 13.05, 14.05 Т/с "Глухарь". [16+]
15.10, 16.30, 17.20, 18.10, 18.55, 19.35, 01.40, 02.20 Т/с "След". [16+]
20.25 Т/с "Свои-5". [16+]
21.20, 22.10 Т/с "Свои-3". [16+]
23.00 "Известия. Итоговый выпуск". [16+]
23.30, 00.15, 01.00 Т/с "Свои-4". [16+]
02.55 Т/с "Прокурорская проверка". [16+]

РОССИЯ К

05.30 "Пешком...".
06.05 Д/с "Первые в мире".
06.20, 15.15, 01.15 Д/с "Предки наших предков".
07.00 "Жизнь и судьба".
07.20 Х/ф "Хозяйка детского дома".
09.00, 11.30, 16.00, 18.30 Новости культуры.
09.15 Д/с "Писатели нашего детства".
09.45 Х/ф "Наше призвание".
11.00 Д/ф "Школа будущего".
11.45 Д/с "Земля людей".
12.20, 21.00 Х/ф "Жизнь Верди".
13.45, 22.25 "Три минуты тишины".
13.50, 22.30 Д/ф "ЦСДФ: Точка отсчёта".
14.30, 19.15 Искусственный отбор.
16.15, 00.45 Д/с "Запечатлённое время".
16.45, 23.55 Российские музыкальные фестивали.
17.40, 23.10 Д/с "История жизни".
18.45 Д/с "Невский ковчег. Теория невозможного".
19.55 "Спокойной ночи, малыши!".
20.20 Д/ф "Николай Обухович. За амальгамой бытия".

ОТР

06.00, 10.50, 17.50 "Календарь". [12+]
06.30 ОТражение. Главное. [12+]
10.00, 11.20, 22.40 Т/с "Оттепель". [16+]
12.25 Х/ф "Сладкая женщина". [12+]
14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 19.00, 20.00, 21.00, 01.00 Новости.
14.05, 14.35, 15.05, 15.35 ОТражение-1.
16.10 "Коллеги". [12+]
16.50 М/ф "Путешествие муравья".
17.00, 05.05 Т/с "Лучше не бывает". [16+]
18.30 "Человек и судьба". [12+]
19.10, 20.05 ОТражение-2.
21.10 Х/ф "Срок давности". [12+]
00.45 "Большая страна: открытие". [12+]
01.20 ОТражение-3.
03.00 Д/с "Книжные аллеи. Адреса и строки". [12+]
03.25 "Большая страна". [12+]
04.25 "За дело!". [12+]

ТВЦ

05.00 "Настроение".
07.25 Т/с "Другая". [12+]
09.35 Д/ф "Семен Фарада. Непутёвый кумир". [16+]
10.30, 13.30, 16.50, 21.00 События.
10.50 Т/с "Стажёры". [16+]
12.40, 04.20 "Мой герой". [12+]
13.45 Город новостей.
14.00, 02.15 Т/с "Анатомия убийства". [12+]
15.55 Прощание. [16+]
17.15 Т/с "Чужды дела твои, Господи!". [12+]
21.35 "Формула успеха". [16+]
22.05 Д/ф "Николай Караченцов. Укрощение плейбоя". [16+]
23.00 События. 25-й час.
23.30 "Петровка, 38". [16+]
23.45 Д/ф "Тайная комната. Семейка Бушей". [16+]
00.25 Д/ф "Марк Бернес. Я жизнь учил не по учебникам". [12+]
01.05 Д/ф "Гражданская война. Забытые сражения". [12+]
01.45 "Осторожно, мошенники!". [16+]
03.40 Д/ф "Людимила Целиковская. Муза трёх королей". [16+]

РЕН ТВ

05.00 "С бодрым утром!". [16+]
07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 "Новости". [16+]
08.00 "Военная тайна" с Игорем Прокопенко. [16+]
09.00 "Совбез". [16+]
10.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". [16+]
11.00, 15.00, 18.00 Информационная программа 112. [16+]
12.00 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". [16+]
13.00 "Невероятно интересные истории". [16+]
14.00 "Засекреченные списки". [16+]
16.00, 02.00 "Тайны Чапман". [16+]
17.00, 01.15, 04.00 "Самые шокирующие гипотезы". [16+]
19.00 Х/ф "Обитель зла". [16+]
21.00 "Водить по-русски". [16+]
22.30 "Знаете ли вы, что?". [16+]
23.30 Х/ф "Патруль времени". [18+]

ЗВЕЗДА

06.00 "Сегодня утром". [12+]
08.00, 12.00, 18.00 Новости дня. [16+]
08.15, 20.00 "Открытый эфир". [16+]
10.00 Т/с "Ермак". [16+]
12.20, 14.35, 02.20, 04.05 Т/с "Балабол". [16+]
17.00 Д/с "Вторая мировая: пламя и сталь". [16+]
17.50 "Специальный репортаж". [16+]
18.15 "По горячим следам". [16+]
19.10 Д/с "Улика из прошлого". [16+]
21.45 "Между тем" с Натальей Метлиной. [12+]
22.15 Х/ф "Голубые дороги". [12+]
00.10 Т/с "Женский роман". [16+]
01.45 Д/с "Легендарные самолёты". [16+]

МИР

09.00, 12.00, 15.00, 17.30, 02.15 Новости.
09.10 Т/с "Большая перемена". [16+]
10.05, 22.05 Х/ф "Земля Санникова". [16+]
12.15 "Дела судебные. Деньги верните!". [16+]
13.10, 15.15 "Дела судебные. Битва за будущее". [16+]
14.05 "Дела судебные. Новые истории". [16+]
15.35 "Мировое соглашение". [16+]
17.50 "Игра в кино". [16+]
20.40 "Назад в будущее". [16+]
21.30 "Всемирные игры разума". [16+]
23.50 "Наше кино. История большой любви". [16+]
00.15 Д/ф "Освобождение". [16+]
00.40 Х/ф "Истребители". [16+]
02.30 [Не] Фантастика. [12+]
02.40, 04.00 Т/с "Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса". [12+]
04.35 Т/с "Классные мужики". [16+]

29 АВГУСТА. Международный день действий против ядерных испытаний — приурочен к закрытию в 1991 году Семипалатинского ядерного полигона в Казахстане. По церковному календарю празднование в честь перенесения Нерукотворного Образа Господа Иисуса Христа — святыню перенесли из Едессы в Константинополь в 944 году. По народному календарю Ореховый Спас — если сегодня положить в кошелёк два сросшихся ореха, следующий год пройдёт в благополучии. Именины у Александра, Анны и Степана.

СРЕДА, 30 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал "Доброе утро".
09.00, 03.00 Новости.
09.10 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
09.50 "Жить здорово!". [16+]
10.40, 15.30, 18.15 Информационный канал. [16+]
15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
16.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
17.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с "Угрюм-река". [16+]
22.45 "Большая игра". [16+]
23.35 ПОДКАСТ.ЛАБ "Письма". [16+]
00.20 ПОДКАСТ.ЛАБ "Космические истории". [16+]
01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ "Повара на колёсах". [16+]
01.45 ПОДКАСТ.ЛАБ "АстроУмные". [16+]
02.20 ПОДКАСТ.ЛАБ "Пусть не говорят, пусть читают". [16+]
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ "Антропология". [16+]
03.40 ПОДКАСТ.ЛАБ "Анекдоты". [16+]

РОССИЯ 1 + ТВ «ЧИТА»

05.00, 09.30 Утро России.
05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.00, 14.30 (с сурдопереводам), 21.05 Вести-Чита. [12+]
09.34 «Худо ажахы». О ходе сенокосной кампании в хозяйствах Агинского Бурятского округа (на бурятском языке). [12+]
09.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 "Наши". [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20 Т/с "Спаская. Новые серии". [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
02.05 Т/с "Тайны следствия". [12+]
03.50 Т/с "Семейный детектив". [12+]

МАТЧ!

06.00, 13.05, 22.00, 03.30 Все на Матч!
07.25 Футбол. Лига чемпионов. Раунд плей-офф. [6+]
09.25, 13.00, 16.00, 18.55, 22.55 Новости.
09.30 Здоровый образ. [12+]
10.00 Регби. "Локомотив-Пенза" - "Металлург" (Новокузнецк). PARI Чемпионат России. [12+]
12.00 "Звезды без правил". [12+]
12.30 Футбол. Мелбет-Первая Лига. Обзор тура. [6+]
16.05, 18.35 Специальный репортаж. [12+]
16.25 "Лучшие из лучших". [12+]
17.25 Смешанные единоборства. Т. Сантос - Дж. Хилл. UFC. Трансляция из США. [16+]
19.00 "Есть тема!".
20.25 Гандбол. ЦСКА - "Ростов-Дон" (Ростов-на-Дону). OLIMPBET Суперкубок России. Женщины. Прямая трансляция из Кемерово.
23.00 Футбол. "Сочи" - ЦСКА. FONBET Кубок России. Прямая трансляция.
01.15 Футбол. "Балтика" (Калининградская область) - "Зенит" (Санкт-Петербург). FONBET Кубок России. Прямая трансляция.
03.45 Футбол. Лига чемпионов. Раунд плей-офф. Прямая трансляция.

НТВ

03.55 Т/с "Улицы разбитых фонарей". [16+]
05.30 "Утро. Самое лучшее". [16+]
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 22.15 "Сегодня".
07.25, 09.35 Т/с "Пёс". [16+]
12.25 "Чрезвычайное происшествие".
13.00 "Место встречи". [16+]
15.50 "За гранью". [16+]
16.55 "ДНК". [16+]
19.00 Т/с "Заповедный спецназ". [16+]
22.40 "Путь бойца". [18+]
00.00 Т/с "Братаны". [16+]
03.40 Д/с "Военно-исторические маршруты". [16+]

ПЯТЫЙ КАНАЛ

04.00, 08.00, 12.00, 16.00 "Известия". [16+]
04.25, 05.10, 06.05, 07.00 Т/с "Поселенцы". [16+]
08.30, 09.30, 10.30, 11.35, 12.30, 13.05, 14.05 Т/с "Глухарь". [16+]
15.10, 16.30, 17.20, 18.10, 18.55, 19.35, 01.40, 02.15 Т/с "След". [16+]
20.25 Т/с "Свои-5". [16+]
21.20, 22.10 Т/с "Свои-3". [16+]
23.00 "Известия. Итоговый выпуск". [16+]
23.30, 00.15, 01.00 Т/с "Свои-4". [16+]
02.55 Т/с "Прокурорская проверка". [16+]

РОССИЯ К

05.30 "Пешком...".
06.05 Д/с "Первые в мире".
06.20, 15.15, 01.15 Д/с "Предки наших предков".
07.00 "Жизнь и судьба".
07.25 Х/ф "Сладкая женщина".
09.00, 11.30, 16.00, 18.30 Новости культуры.
09.15 Д/с "Писатели нашего детства".
09.45 Х/ф "Наше призвание".
11.00 Д/ф "Школа будущего".
11.45 Д/с "Земля людей".
12.20, 21.00 Х/ф "Жизнь Верди".
13.45, 22.25 "Три минуты тишины".
13.50, 22.30 Д/ф "ЦСДФ: Точка отсчёта".
14.30 Д/ф "Николай Обухович. За амальгамой бытия". Юбилей Татьяны Скабард.
16.15, 23.55 Российские музыкальные фестивали.
17.40, 23.10 Д/с "История жизни".
18.45 Д/с "Невский ковчег. Теория невозможного".
19.15 Искусственный отбор.
19.55 "Спокойной ночи, малыши!".
20.10 Линия жизни.

ОТР

06.00, 10.50, 17.50 "Календарь". [12+]
06.30 ОТражение. Главное. [12+]
10.00, 11.20, 22.30 Т/с "Семейное дело". [12+]
12.10 М/ф "Прометей". [6+]
12.25 Х/ф "Срок давности". [12+]
14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 19.00, 20.00, 21.00, 01.00 Новости.
14.05, 14.35, 15.05, 15.35 ОТражение-1.
16.10 "За дело!". [12+]
16.50 М/ф "Дарю тебе звезду". [12+]
17.00, 05.05 Т/с "Лучше не бывает". [16+]
18.30 Д/с "Свет и тени". [16+]
19.10, 20.05 ОТражение-2.
21.10 Х/ф "Вас ожидает гражданка Никанорова". [12+]
00.10 Д/ф "Россия". [12+]
01.20 ОТражение-3.
03.00 Д/с "Книжные аллеи. Адреса и строки". [12+]
03.25 "Большая страна". [12+]
04.25 "На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко". [12+]

ТВЦ

05.00 "Настроение".
07.20 Т/с "Другая". [12+]
09.35, 03.45 Д/ф "Маргарита Назарова и Иван Дмитриев. Укрощение строптивых". [16+]
10.30, 13.30, 16.50, 21.00 События.
10.50 Т/с "Стажёры". [16+]
12.40, 04.20 "Мой герой". [12+]
13.45 Город новостей.
14.00, 02.15 Т/с "Анатомия убийства". [12+]
15.55, 22.10, 23.45 Прощание. [16+]
17.15 Х/ф "Жизнь, по слухам, одна". [12+]
21.35 "Формула успеха". [16+]
23.00 События. 25-й час.
23.30 "Петровка, 38". [16+]
00.30 "Знак качества". [16+]
01.10 Д/ф "Гражданская война. Забытые сражения". [12+]
01.50 "Осторожно, мошенники!". [16+]

РЕН ТВ

05.00 "С бодрым утром!". [16+]
07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 "Новости". [16+]
08.00, 14.00 "Засекреченные списки". [16+]
10.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". [16+]
11.00, 15.00, 18.00 Информационная программа 112. [16+]
12.00, 22.30 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". [16+]
13.00 "Невероятно интересные истории". [16+]
16.00, 01.55 "Тайны Чапман". [16+]
17.00, 01.10, 04.00 "Самые шокирующие гипотезы". [16+]
19.00 Х/ф "Стелс". [12+]
21.15 "Смотреть всем!". [16+]
23.30 Х/ф "Механик". [18+]

ЗВЕЗДА

06.00 "Сегодня утром". [12+]
08.00, 12.00, 18.00 Новости дня. [16+]
08.15, 20.00 "Открытый эфир". [16+]
10.00 Т/с "Ермак". [16+]
12.20, 14.40, 02.25, 04.05 Т/с "Балабол". [16+]
17.00 Д/с "Вторая мировая: пламя и сталь". [16+]
17.50 "Специальный репортаж". [16+]
18.15 "По горячим следам". [16+]
19.10 Д/с "Секретные материалы". [16+]
21.45 "Между тем" с Натальей Метлиной. [12+]
22.15 Х/ф "Из жизни начальника уголовного розыска". [12+]
00.15 Т/с "Женский роман". [16+]
01.50 Д/с "Хроника Победы". [16+]

МИР

09.00, 12.00, 15.00, 17.30, 01.40 Новости.
09.10 Т/с "Классные мужики". [16+]
12.15 "Дела судебные. Деньги верните!". [16+]
13.10, 15.15 "Дела судебные. Битва за будущее". [16+]
14.05 "Дела судебные. Новые истории". [16+]
15.35 "Мировое соглашение". [16+]
17.50 "Игра в кино". [16+]
20.40 "Назад в будущее". [16+]
21.30 "Всемирные игры разума". [16+]
22.05 Х/ф "Возвращение Святого Луки". [16+]
23.50 Рождённые в СССР. [16+]
00.15 Х/ф "Свинарка и пастух". [16+]
01.55 [Не] Фантастика. [12+]
02.10, 04.00 Т/с "Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса". [12+]

30 АВГУСТА. Международный день жертв насильственных исчезновений — учреждён с целью напомнить обществу о судьбе тех, в том числе детей, чьё местонахождение неизвестно их родным и близким. По народному календарю Вдовьи помочи — на Руси в этот день было принято помогать семьям, потерявшим кормильца, и очищать дом от старых вещей. День рождения электрического пылесоса — это чудо техники запатентовал в 1901 году британец Хьюберт Сесил Бут. Именины у Ильи, Павла и Ульяны.



ЧЕТВЕРГ, 31 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал "Доброе утро".
09.00, 03.00 Новости.
09.10 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
09.50 "Жить здорово!". [16+]
10.40, 15.30, 18.15 Информационный канал. [16+]
15.00, 18.00 Новости (с субтитрами).
16.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
17.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с "Угрюм-река". [16+]
22.45 "Большая игра". [16+]
23.35 ПОДКАСТ.ЛАБ "Космические истории". [16+]
00.20 ПОДКАСТ.ЛАБ "Лёгкие деньги". [16+]
01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ "Все хотят летать". [16+]
01.45 ПОДКАСТ.ЛАБ "Хоккей не футбол". [16+]
02.20 ПОДКАСТ.ЛАБ "Письма". [16+]
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ "Мелодии моей жизни". [16+]
03.40 ПОДКАСТ.ЛАБ "Психика". [16+]

РОССИЯ 1 + ТВ «ЧИТА»

05.00, 09.30 Утро России.
05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.00, 14.30 (с сурдопереводом), 21.05 Вести-Чита. [12+]
09.34 «Выборы-2023. Дебаты» (с сурдопереводом). [12+]
09.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 "Наши". [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20 Т/с "Спасская. Новые серии". [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
02.05 Т/с "Тайны следствия". [12+]
03.50 Т/с "Семейный детектив". [12+]

МАТЧ!

06.00, 13.05, 21.05 Все на Матч!
07.25 Футбол. Лига чемпионов. Раунд плей-офф. [6+]
09.25, 13.00, 16.00, 18.55, 20.40, 23.45 Новости.
09.30 География спорта. [12+]
10.00 Гребля на байдарках и каноэ. Кубок доброй воли. Трансляция из Москвы.
12.00 "Звезды без правил". [12+]
12.30 "Голевая неделя. РФ". [6+]
16.05, 18.35, 20.45 Специальный репортаж. [12+]
16.25 "Лучшие из лучших". [12+]
17.25, 23.50 Футбол. Фонбет Кубок России. Обзор. [6+]
19.00 "Есть тема!".
21.40 Спортивная гимнастика. Кубок России. Прямая трансляция из Сочи.
00.45 Все на футбол!
02.45 "КХЛ. Сезон №16".
04.45 Профессиональный бокс. "Лига Ставок. Однажды в ринге". Прямая трансляция из Москвы.

НТВ

03.55 Т/с "Улицы разбитых фонарей". [16+]
05.30 "Утро. Самое лучшее". [16+]
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 22.15 "Сегодня".
07.25, 09.35 Т/с "Пёс". [16+]
12.25 "Чрезвычайное происшествие".
13.00 "Место встречи". [16+]
15.50 "За гранью". [16+]
16.55 "ДНК". [16+]
19.00 Т/с "Заповедный спецназ". [16+]
22.40 Т/с "Братаны". [16+]
01.35 "Путь бойца". [18+]

ПЯТЫЙ КАНАЛ

04.00, 08.00, 12.00, 16.00 "Известия". [16+]
04.25, 05.10, 06.05, 07.05 Т/с "Поселенцы". [16+]
08.30, 09.25, 10.30, 11.30, 12.30, 13.00, 14.05 Т/с "Глухарь". [16+]
15.10, 16.30, 17.20, 18.10, 18.55, 19.35, 01.40, 02.20 Т/с "След". [16+]
20.25 Т/с "Свои-5". [16+]
21.20, 22.10 Т/с "Свои-3". [16+]
23.00 "Известия. Итоговый выпуск". [16+]
23.30, 00.15, 01.00 Т/с "Свои-4". [16+]
02.55 Т/с "Прокурорская проверка". [16+]

РОССИЯ К

05.30 "Пешком...".
06.05 Д/с "Первые в мире".
06.20, 15.15, 01.15 Д/с "Предки наших предков".
07.00 "Жизнь и судьба".
07.25 Д/с "Забывтое ремесло".
07.40 Х/ф "Трактирщица".
09.00, 11.30, 16.00, 18.30 Новости культуры.
09.15 Д/с "Писатели нашего детства".
09.45 Х/ф "Наше призвание".
11.00 Д/ф "Школа будущего".
11.45 Д/с "Земля людей".
12.20, 21.00 Х/ф "Жизнь Верди".
13.45, 22.25 "Три минуты тишины".
13.50, 22.30 Д/ф "ЦСДФ: Точка отсчёта".
14.30, 19.15 Искусственный отбор.
16.15, 23.55 Российские музыкальные фестивали.
17.40, 23.10 Д/с "История жизни".
18.45 Д/с "Невский ковчег. Теория невозможного".
19.55 "Спокойной ночи, малыши!".
20.10 Линия жизни.

ОТР

06.00, 10.50, 17.50 "Календарь". [12+]
06.30 ОТражение. Главное. [12+]
10.00, 11.20, 22.30 Т/с "Семейное дело". [12+]
12.15 М/ф "Возвращение с Олимпа". [12+]

12.35 Х/ф "Вас ожидает гражданка Никанорова". [12+]
14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 19.00, 20.00, 21.00, 01.00 Новости.
14.05, 14.35, 15.05, 15.35 ОТражение-1.
16.10 "На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко". [12+]
16.50 М/ф "Бабочка". [12+]
17.00, 05.05 Т/с "Лучше не бывает". [16+]
18.30 "Сделано с умом". [12+]
19.10, 20.05 ОТражение-2.
21.10 Х/ф "Однажды двадцать лет спустя". [12+]
00.15 Д/ф "Рассадник науки и просвещения в России". [12+]
01.20 ОТражение-3.
03.00 Д/с "Книжные аллеи. Адреса и строки". [12+]
03.25 "Большая страна". [12+]
04.25 "Очень личное с Виктором Лошаком". [12+]

ТВЦ

05.00 "Настроение".
07.25 Т/с "Другая". [12+]
09.35 Д/ф "Людмила Целиковская. Муза трёх королей". [16+]
10.30, 13.30, 16.50, 21.00 События.
10.50 Т/с "Стажеры". [16+]
12.40, 04.20 "Мой герой". [12+]
13.45 Город новостей.
14.00, 02.15 Т/с "Анатомия убийства". [12+]
15.55 Прощание. [16+]
17.15 Х/ф "Отель последней надежды". [12+]
21.35 "Формула успеха". [16+]
22.05 Д/ф "Легенды эстрады. В кругу измен". [16+]
23.00 События. 25-й час.
23.30 "Петровка, 38". [16+]
23.45 Д/ф "Русские тайны. Товарищ Ванга". [16+]
00.25 Д/ф "Месть брошенных жён". [16+]
01.05 Д/ф "Гражданская война. Забытые сражения". [12+]
01.45 "Осторожно, мошенники!". [16+]
03.40 Д/ф "Семён Фарада. Непутёвый кумир". [16+]

РЕН ТВ

05.00 "С бодрим утром!". [16+]
07.30, 11.30, 15.30, 18.30, 22.00 "Новости". [16+]
08.00 "Документальный проект". [16+]
10.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". [16+]
11.00, 15.00, 18.00 Информационная программа 112. [16+]
12.00, 22.30 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". [16+]
13.00 "Невероятно интересные истории". [16+]
14.00 "Неизвестная история". [16+]
16.00, 02.05 "Тайны Чапман". [16+]
17.00, 01.20, 04.00 "Самые шокирующие гипотезы". [16+]
19.00 Х/ф "Механик: Воскрешение". [16+]
21.00 "Смотреть всем!". [16+]
23.30 Х/ф "Охотники за головами". [18+]

ЗВЕЗДА

06.00 "Сегодня утром". [12+]
08.00, 12.00, 18.00 Новости дня. [16+]
08.15, 20.00 "Открытый эфир". [16+]
10.00 Т/с "Ермак". [16+]
12.20, 14.30, 03.05, 04.45 Т/с "Балабол". [16+]
17.00 Д/с "Вторая мировая: пламя и сталь". [16+]
17.50 "Специальный репортаж". [16+]
18.15 "По горячим следам". [16+]
19.10 "Код доступа". [12+]
21.45 "Между тем" с Наталией Метлиной. [12+]
22.15 Х/ф "Начальник Чукотки". [12+]
00.10 Т/с "Женский роман". [16+]
02.40 Д/с "Хроника Победы". [16+]

МИР

05.25 Рождённые в СССР. [16+]
06.25 Д/ф "Независимость. Миссия выполнима". [16+]
06.55, 22.05 Х/ф "Первый учитель". [16+]
09.00, 12.00, 15.00, 17.30, 01.30 Новости.
09.10, 12.15 "Дела судебные. Деньги верните!". [16+]
10.05, 13.10, 15.15 "Дела судебные. Битва за будущее". [16+]
11.00, 14.05 "Дела судебные. Новые истории". [16+]
15.35 "Мировое соглашение". [16+]
17.50 "Игра в кино". [16+]
20.40 "Назад в будущее". [16+]
21.30 "Всемирные игры разума". [16+]
23.55 "Наше кино. Неувядающие". [16+]
00.20 Х/ф "Гаврош". [16+]
01.45 [Не] Фантастика. [12+]
01.55, 04.00 Т/с "Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса". [12+]

31 АВГУСТА. Международный день блога — так принято называть аккаунт, дневник, журнал в интернете, в котором его владелец — блогер публикует различную информацию. День работников ветеринарной службы России — отмечают борцы за здоровье братьев наших меньших. По народному календарю Флор и Лавр — наши предки в этот день собирали веники из полыни и прятали их в укромные места — такой оберег может уберечь от появления в доме нечистой силы. Именины у Георгия, Дениса и Евгения.

ПЯТНИЦА, 1 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
09.50 "Жить здорово!". [16+]
10.40, 15.30 Информационный канал. [16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
16.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
17.05 "Мужское / Женское". [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. [16+]
19.45 "Поле чудес". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Премьера. "Голос. Уже не дети". [12+]
00.25 ПОДКАСТ.ЛАБ "Неформат". [16+]
01.05 ПОДКАСТ.ЛАБ "Не льком шить". [16+]
01.45 ПОДКАСТ.ЛАБ "Письма". [16+]
02.20 ПОДКАСТ.ЛАБ "Лёгкие деньги". [16+]
02.55 ПОДКАСТ.ЛАБ "Мелодии моей жизни". [16+]
03.35 ПОДКАСТ.ЛАБ "АстроУмные". [16+]
04.10 ПОДКАСТ.ЛАБ "Антропология". [16+]
04.45 ПОДКАСТ.ЛАБ "Произвольная программа". [16+]
05.20 ПОДКАСТ.ЛАБ "Пусть не говорят, пусть читают". [16+]

РОССИЯ 1 + ТВ «ЧИТА»

05.00, 09.30 Утро России.
05.07, 05.35, 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.00, 14.30 (с сурдопереводом), 21.15 Вести-Чита. [12+]
09.34 Утро России - Чита. [12+]
09.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. [12+]
16.30 Прямой эфир. [16+]
21.30 Большой праздничный концерт, посвящённый Дню знаний из Государственного Кремлёвского Дворца.
23.40 Х/ф "Два билета домой". [18+]
01.25 Х/ф "Шанс". [12+]

МАТЧ!

06.40, 13.05, 23.45, 05.45 Все на Матч!
07.25 "Магия большого спорта". [12+]
07.55 Д/ф "Один за пятерых". [12+]
08.55, 13.00, 16.00 Новости.
09.00 Триатлон. Суперлига. Трансляция из Великобритании.
11.00 Гребля на байдарках и каноэ. Кубок доброй воли. Трансляция из Москвы.
12.00 "Звезды без правил". [12+]
12.30 "Третий тайм". [12+]
16.05 "Небесная грация".
16.25 "Лучшие из лучших". [12+]
17.25 Смешанные единоборства. С. Ган - Т. Туиваса. UFC. Трансляция из Франции. [16+]
18.30 "Есть тема!".
19.40 Спортивная гимнастика. Кубок России. Прямая трансляция из Сочи.
21.30 Смешанные единоборства. Опе FC. Прямая трансляция из Таиланда.
00.00 Хоккей. ЦСКА - "Ак Барс" (Казань). Фонбет Чемпионат КХЛ. Прямая трансляция.
03.40 Футбол. "Рома" - "Милан". Чемпионат Италии. Прямая трансляция.

НТВ

04.00 Т/с "Улицы разбитых фонарей". [16+]
05.30 "Утро. Самое лучшее". [16+]
07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
07.25, 09.35 Т/с "Пёс". [16+]
12.25 "Чрезвычайное происшествие".
13.00 "Место встречи". [16+]
15.50 "ДНК". [16+]
16.55 "Жди меня". [12+]
19.00 Т/с "Заповедный спецназ". [16+]
23.00 "Своя правда" с Романом Бабаевым.
00.55 "Захар Прилепин. Уроки русского". [12+]
01.15 "Инфоцит". [16+]
01.40 Т/с "Братаны". [16+]

ПЯТЫЙ КАНАЛ

04.00, 08.00, 12.00, 16.00 "Известия". [16+]
04.25, 05.10, 06.05, 07.00 Т/с "Поселенцы". [16+]
08.30, 09.35, 10.35, 11.35, 12.30, 13.05, 14.10 Т/с "Глухарь. Продолжение". [16+]
15.10, 16.30, 17.20, 18.10, 18.45, 19.35 Т/с "След". [16+]
20.25 Т/с "Свои-5". [16+]
21.20, 01.30, 02.10 Т/с "Свои-3". [16+]
22.10 Д/с "Светская хроника". [16+]
23.15, 00.05, 00.45 Они потрясли мир. [12+]
02.45 Т/с "Свои-2". [16+]
03.25 Т/с "Условный мент-2". [16+]

РОССИЯ К

05.30 "Пешком...".
06.05 Д/с "Первые в мире".
06.20 Д/с "Предки наших предков".
07.00 "Жизнь и судьба".
07.20 Шедевры старого кино.
08.30 Д/с "Запечатлённое время".
09.00, 11.30, 16.00, 18.30 Новости культуры.
09.25 Х/ф "Я - вожатый форпоста".
11.00 Д/ф "Школа будущего".
11.45 Д/ф "Траектория Глушко".
12.20 Х/ф "Жизнь Верди".
13.45, 21.00 "Три минуты тишины".
13.50 "Театральная летопись. Избранное".
14.45 Искусственный отбор.
15.30 Д/ф "Роман в камне".
16.15 Российские музыкальные фестивали.
17.25 Линия жизни.
18.45, 01.10 Д/с "Искатели".
19.35 Х/ф "Два Фёдора".

21.05 "Белая студия".
21.55 Спектакль "Кроткая".
23.40 Х/ф "В ночь лунного затмения".

ОТР

06.00, 10.50, 17.45 "Календарь". [12+]
06.30 ОТражение. Главное. [12+]
10.00 "Моя история". [12+]
10.35, 04.50 Д/с "Хроники общественного быта". [12+]
11.20, 17.00 Д/ф "Рассадник науки и просвещения в России". [12+]
12.05 Мультфильмы. [6+]
12.35 Х/ф "Однажды двадцать лет спустя". [12+]
14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 19.00, 20.00, 21.00, 01.00 Новости.
14.05, 14.35, 15.05, 15.35 ОТражение-1.
16.10 "Очень личное с Виктором Лошаком". [12+]
16.45 М/ф "Ёжик в тумане".
18.30 Д/с "Книжные аллеи. Адреса и строки". [12+]
19.10, 20.05 ОТражение-2.
21.10 Х/ф "Труффальдино из Бергамо".
23.25 Х/ф "Ключ без права передачи". [12+]
01.20 ОТражение-3.
03.00 Х/ф "Чудо". [16+]
05.05 Х/ф "Малыш". [12+]

ТВЦ

05.00 "Настроение".
07.30, 10.50 Х/ф "Жизнь, по слухам, одна". [12+]
10.30, 13.30, 16.50 События.
11.35, 14.00 Т/с "Чужды дела твои, Господи!". [12+]
13.50 Город новостей.
15.55 Д/ф "Закулисные войны. Экстрасенсы". [16+]
17.05 Х/ф "Дуэль королей". [12+]
18.55 Х/ф "Личное дело майора Баранова". [16+]
21.00 "В центре событий" с Анной Прохоровой. [16+]
22.00 "Приют комедиантов". [12+]
23.20 Х/ф "Гений". [12+]
01.50 Х/ф "Отель последней надежды". [12+]
04.45 "Петровка, 38". [16+]
05.00 Д/ф "Георгий Данелия. Джентльмен удачи". [16+]

РЕН ТВ

05.00 "С бодрим утром!". [16+]
07.30, 11.30, 15.30, 18.30 "Новости". [16+]
08.00 "Документальный проект". [16+]
10.00 "Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". [16+]
11.00, 15.00, 18.00 Информационная программа 112. [16+]
12.00 "Загадки человечества с Олегом Шишкиным". [16+]
13.00 "Невероятно интересные истории". [16+]
14.00 "Засекреченные списки". [16+]
16.00 "Тайны Чапман". [16+]
17.00, 03.40, 04.00 "Самые шокирующие гипотезы". [16+]
19.00 Х/ф "Книга Илая". [16+]
21.15 Х/ф "Афера Оливера Твиста". [16+]
23.00 Соль. [16+]
00.25 Х/ф "Антитела". [16+]
01.55 Х/ф "Стелс". [12+]

ЗВЕЗДА

07.20, 08.20 Х/ф "Из жизни начальника уголовного розыска". [12+]
08.00, 12.00, 18.00 Новости дня. [16+]
10.00 Т/с "Ермак". [16+]
11.05, 12.20 Х/ф "Василий Буслаев". [12+]
13.55 Т/с "СМЕРШ. Легенда для предателя". [16+]
18.45 Х/ф "Военный корреспондент". [16+]
21.00 "Здравствуйте, товарищи!". [16+]
22.00 Музыка+. [12+]
23.20 Х/ф "Главный конструктор". [12+]
01.45 Х/ф "Начальник Чукотки". [12+]
03.15 Д/с "Легендарные самолёты". [16+]
03.50 Д/с "Хроника Победы". [16+]
04.15 Х/ф "Кольца Альянзора". [6+]

МИР

05.00, 00.00 Х/ф "Тахир и Зухра". [12+]
06.30 Д/ф "Независимость. Миссия выполнима". [16+]
07.10, 10.05, 13.10, 15.15 "Дела судебные. Битва за будущее". [16+]
08.05, 11.00, 14.05 "Дела судебные. Новые истории". [16+]
09.00, 12.00, 15.00, 17.30 Новости.
09.10, 12.15 "Дела судебные. Деньги верните!". [16+]
15.35 "Мировое соглашение". [16+]
17.50 "Миллион за 5 минут". [16+]
18.35 Х/ф "Возвращение Святого Луки". [16+]
20.30 Х/ф "Чёрный принц". [16+]
22.30 Х/ф "Версия полковника Зорина". [16+]
01.30 Х/ф "Сельская учительница". [16+]
03.10, 04.00 Т/с "Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса". [12+]

1 СЕНТЯБРЯ. День знаний, начало учебного года в школах и прочих учебных заведениях — праздник для всех, кто тянется к знаниям. По народному календарю Фёкла Свекольница — согласно поверьям, это самый подходящий день в году для новых начинаний, например — для смены места работы. В 1939 году началась Вторая мировая война — войска Германии вторглись в Польшу. День рождения осени — впереди нас ждут дождливые дни, горы опавших листьев и тоска по лету. Именины у Андрея, Николая и Тимофея.



СУББОТА, 2 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота".
09.45 "Слово пастыря".
10.00 12.00 Новости.
10.10 Премьера. "Поехали!". [12+]
11.05 Премьера. "ПроУют".
12.15 Д/ф "Прими "Вызов" - почувствуй силу!". [12+]
14.40 Д/ф "До слёз бывает одиноко...". Ко дню рождения Елены Прокловой. [12+]
15.25 Х/ф "Будьте моим мужем". [12+]
17.05 Д/ф "Александр Балуев. Герой, одержимый страстью". [12+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 "Сегодня вечером". [16+]
19.55 Премьера. "Кто хочет стать миллионером?". [12+]
21.00 "Время".
21.35 "Клуб Весёлых и Находчивых". Кубок мэра Москвы. [16+]
23.50 Х/ф "9 причин, чтобы жить". [16+]
01.30 ПОДКАСТ.ЛАБ "Мелодии моей жизни". [16+]
02.10 ПОДКАСТ.ЛАБ "Кот Шрёдингера". [16+]
02.50 ПОДКАСТ.ЛАБ "Креативные индустрии". [16+]
03.25 ПОДКАСТ.ЛАБ "Неформат". [16+]
04.00 ПОДКАСТ.ЛАБ "Не лыком шить". [16+]
04.35 ПОДКАСТ.ЛАБ "Собрались с мыслями". [16+]
05.10 ПОДКАСТ.ЛАБ "Психика". [16+]

РОССИЯ 1 + ТВ «ЧИТА»

05.00 Утро России. Суббота.
08.00 Вести-Чита. [12+]
08.05 Вести-Чита. Дежурная часть. [12+]
08.20 «Дневник избиркома». [12+]
08.35 По секрету всему свету.
09.00 Формула еды. [12+]
09.25 Пятеро на одного.
10.10 Сто к одному.
11.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 Фестиваль детской художественной гимнастики "Алина".
12.45 Т/с "Несломленная". [12+]
17.50 Привет, Андрей! [12+]
21.00 Х/ф "Пустой дом". [12+]
00.40 Х/ф "Яркие краски осени". [12+]
04.05 Х/ф "Не говори мне "Прощай!". [12+]

МАТЧ!

06.55 Автоспорт. Российская Дрифт серия "Европа". Трансляция из Нижнего Новгорода. [6+]
07.55 Д/ф "Светлана Ромашина. На волне мечты". [12+]
08.55, 13.00, 16.00 Новости.
09.00 Футбол. "Боруссия" (Дортмунд) - "Хайденхайм". Чемпионат Германии. [6+]
11.00 Гребля на байдарках и каноэ. Кубок доброй воли. Трансляция из Москвы.
12.00 География спорта. [12+]
12.30 "РецептТура". [6+]
13.05, 19.25, 01.30 Все на Матч!
16.05 М/ф "Первый автограф".
16.15 М/ф "Неудачники".
16.25 Д/ф "Услышать ветер". [12+]
17.25 Регби. "Стрела" (Казань) - "Динамо" (Москва). PARI Кубок России. 1/2 финала. Прямая трансляция.
19.40 Спортивная гимнастика. Кубок России. Прямая трансляция из Сочи.
23.15 Футбол. "Крылья Советов" (Самара) - "Факел" (Воронеж). МИР Российской Премьер-Лига. Прямая трансляция.
03.40 Футбол. "Наполи" - "Лацио". Чемпионат Италии. Прямая трансляция.
05.45 Смешанные единоборства. С. Ган - С. Спивак. UFC. Прямая трансляция из Франции.

НТВ

03.55 Т/с "Улицы разбитых фонарей". [16+]
06.25 "Смотр".
07.00, 09.00, 15.00 "Сегодня".
07.20 "Поедем, поедим!". [16+]
08.25 "Едим дома".
09.20 "Главная дорога". [16+]
10.00 "Живая еда" с Сергеем Малозёмовым". [12+]
11.00 "Квартирный вопрос".
12.10 "НашПотребНадзор". [16+]
13.20 "Игры разума".
14.00 "Своя игра".
15.20 ЧП. Расследование. [16+]
16.00 "Следствие вели...". [16+]
18.00 "Центральное телевидение" с Вадимом Такменёвым.
19.20 "Ты не поверишь!". [16+]
20.20 "Секрет на миллион". [16+]
22.30 "Международная пилорама" с Тиграном Кеосаяном. [18+]
23.15 Квартирник НТВ у Маргулиса. [16+]
00.50 "Дачный ответ".
01.45 Т/с "Братаны". [16+]

ПЯТЫЙ КАНАЛ

04.00, 04.05, 04.50, 05.30, 06.15, 07.10, 08.30, 09.25, 10.25, 11.15, 12.10, 13.05, 13.55, 14.50, 15.45, 16.40 Т/с "Условный мент-2". [16+]
08.00 "Страна советов". [16+]
17.35, 18.25, 19.10, 19.55, 20.40, 21.25, 22.10 Т/с "След". [16+]
23.00 "Известия. Главное". [16+]
00.05 "Светская хроника". [16+]
01.10, 01.55, 02.40, 03.25 Т/с "Морские дьяволы-4". [16+]

РОССИЯ К

05.30 "Библейский сюжет".
06.05 Мультфильмы.
07.30 Х/ф "В ночь лунного затмения".
09.00, 18.30 Новости культуры.
09.15 Х/ф "Два Фёдора".
10.40 Д/с "Передвижники".
11.10 Чёрные дыры. Белые пятна.
11.50 Д/с "Первые в мире".
12.05, 21.35 "Три минуты тишины".
12.10 Гала-концерт Международного фестиваля народной песни "Добровидение".
13.45 "Рассказы из русской истории".
15.00 Большие и маленькие.
16.55 Х/ф "Ключ без права передачи".
18.45 Д/ф "Эстрада, которую нельзя забыть".
19.35 Х/ф "Железная маска".
21.40 Клуб "Шаболовка, 37".

22.45 Х/ф "Девушка с характером".
00.10 Д/с "Страна птиц".
00.50 Д/с "Искатели".
01.40 Мультфильмы для взрослых.

ОТР

06.00, 11.55, 17.35 "Большая страна". [12+]
06.50 "Человек и судьба". [12+]
07.20 Х/ф "Первоклассница". [12+]
08.30, 15.45 "Календарь". [12+]
09.00 Х/ф "Ключ без права передачи". [12+]
10.35 "Коллеги". [12+]
11.15 Д/с "Свет и тени". [16+]
11.40, 04.15 Д/с "Хроники общественного быта". [12+]
12.55 Х/ф "В моей смерти прошу винить Клаву К.". [12+]
14.10 Д/ф "Главная улица страны - Волга". [12+]
14.45, 18.40 Специальный проект ОТР "Конструкторы будущего". [12+]
15.00 Всё по-взрослому.
16.15, 17.30, 21.00, 01.00 Новости.
16.20 Отражение. Суббота.
18.30 М/ф "Ин и Яна. Семья".
19.00 "Очень личное с Виктором Лошаком". [12+]
19.40 "Преодоление". [12+]
20.20, 21.05 Х/ф "Магия лунного света". [12+]
22.00 Х/ф "Чудо". [16+]
23.55, 01.05 Х/ф "Слепые свидания". [16+]
01.35 Мультфильмы. [12+]
02.00 Х/ф "Труффальдино из Бергамо".
04.30 Х/ф "Виридиана". [16+]

ТВЦ

05.40 "Православная энциклопедия". [6+]
06.05 "Уполномочены рассмешить!". Юмористический концерт. [12+]
07.55 Х/ф "Мачеха".
09.35 Д/ф "Татьяна Доронина. Одиночество королевы". [16+]
10.30, 13.30, 21.00 События.
10.45 Д/с "Большое кино". [16+]
11.15 Х/ф "Три плюс два".
13.45 Х/ф "Серёжки с сапфирами". [12+]
17.25 Х/ф "Тихая гавань". [12+]
21.15 Д/ф "Блудный сын президента". [16+]
21.55 Д/с "Приговор". [16+]
22.45 Д/ф "90-е. Заказные убийства". [16+]
23.30 Д/ф "Удар властью. Александр Лебедь". [16+]
00.10 Специальный репортаж. [16+]
00.35, 01.15, 02.00 Прощание. [16+]
02.40 Д/ф "Закулисные войны. Экстрасенсы". [16+]
03.20 "Петровка, 38". [16+]
03.30 Д/ф "Мосфильм. Фабрика советских грёз". [12+]

РЕН ТВ

06.00 "С бодрым утром!". [16+]
07.30, 11.30, 15.30 "Новости". [16+]
08.00 "Минтранс". [16+]
09.00 Самая полезная программа. [16+]
10.00, 12.00 "Военная тайна" с Игорем Прокопенко. [16+]
14.00 "Совбез". [16+]
16.00 "Документальный спецпроект". [16+]
17.00 "Засекреченные списки". [16+]
18.00 Х/ф "Круиз по джунглям". [12+]
20.25 Х/ф "Виктор Франкенштейн". [16+]
22.35 Х/ф "Иллюзия полёта". [16+]
00.30 Х/ф "Патруль времени". [18+]
02.05 Х/ф "Охотники за головами". [16+]
03.40, 04.00 "Самые шокирующие гипотезы". [16+]

ЗВЕЗДА

05.20 Х/ф "Марья-искусница". [6+]
07.00, 12.00, 18.00 Новости дня. [16+]
07.15 "Морской бой". [6+]
08.20 Д/с "Москва - фронту". [16+]
08.40, 02.05 Х/ф "Влюблён по собственному желанию". [12+]
10.40 Легенды музыки. [12+]
11.10 "СССР. Знак качества" с Иваном Охлобыстиным". [12+]
12.15 "Не факт!". [12+]
12.40 Д/с "Война миров". [16+]
13.30 "Легенды кино". [12+]
14.20 Время героев. [16+]
14.40 Главный день. [16+]
15.30 Д/с "Освобождение". [16+]
16.05, 17.05, 18.25, 19.15 Д/с "Война после Победы". [16+]
20.05 Легендарные матчи. [12+]
23.00 Х/ф "Королевская регата". [12+]
00.45 Х/ф "Василий Буслаев". [12+]
03.30 Д/ф "Иван Черныховский. Загадка полководца". [12+]
04.15 Х/ф "Голубые дороги". [12+]

МИР

05.00 "Всё как у людей". [6+]
05.15, 08.00, 04.50 Мультфильмы. [6+]
06.55 "Наше кино. Неувядающие". [16+]
07.30 "Исторический детектив с Николаем Валуевым". [16+]
08.30 "ФазендаЛайф". [6+]
09.00 Погода в мире.
09.10 Х/ф "Чёрный принц". [16+]
11.05, 15.15, 17.45 Т/с "Смерть шпионам!". [16+]
15.00, 17.30 Новости.
20.05 Т/с "Смерть шпионам: Крым". [16+]
01.50 "Японский городской". [12+]
03.40, 04.00 Х/ф "Подкидыш". [16+]

2 СЕНТЯБРЯ. Военнослужащие подразделений, которым присуждено почётное звание «гвардейская», отмечают день российской гвардии. День патрульно-постовой службы полиции МВД России — учреждён в честь издания в 1923 году «Инструкции постовой» — свода правил для сотрудников советской милиции. В первую субботу сентября по всему миру проводят день бороды — это аксессуар настоящего мужчины. По народному календарю Самуил — праздник мужчин. Именины у Виктора, Владимира и Максима.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости.
06.10 ПОДКАСТ.ЛАБ "Повара на колёсах". [16+]
06.55 Игрый, гармонь любимая! [12+]
07.40 "Часовой". [12+]
08.10 "Здоровье". [16+]
09.20 "Мечталлюи". Национальная Лотерея. [12+]
09.40 "Непутёвые заметки" с Дмитрием Крыловым. [12+]
10.10 "Жизнь других". [12+]
11.05 Премьера. "Повара на колёсах". [12+]
12.15 "Видели видео?". [12+]
14.10 "Розыгрыш". [12+]
16.05 Д/ф "Какой из меня Ромео!". К 65-летию Сергея Гармаша. [12+]
17.00 Премьера. Д/ф "Звёзды на передовой". Специальный репортаж. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
19.00 "Три аккорда". [16+]
21.00 "Время".
22.35 Х/ф "Мать моего сына". [16+]
00.35 ПОДКАСТ.ЛАБ "20 лет спустя". [16+]
01.15 ПОДКАСТ.ЛАБ "Жизнь замечательных". [16+]
01.55 ПОДКАСТ.ЛАБ "Письма". [16+]
02.30 ПОДКАСТ.ЛАБ "Неформат". [16+]
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ "Не лыком шить". [16+]
03.40 ПОДКАСТ.ЛАБ "Лёгкие деньги". [16+]
04.15 ПОДКАСТ.ЛАБ "Антропология". [16+]

РОССИЯ 1 + ТВ «ЧИТА»

06.10, 01.30 Х/ф "Портрет женщины в красном". [12+]
08.00 Местное время. Воскресенье.
08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым.
09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым.
10.10 Сто к одному.
11.00, 17.00 Вести.
11.30 Большие перемены. [6+]
12.35 Т/с "Несломленная". [12+]
17.50 "Песни от всей души". [12+]
20.00 Вести недели.
22.00 Москва. Кремль. Путин.
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]

МАТЧ!

07.00, 13.05, 22.15, 05.45 Все на Матч!
07.50 Д/ф "Виктор Царёв. Капитан великой команды". [12+]
08.50, 13.00, 16.00 Новости.
08.55 Футбол. "Ботафого" - "Фламенго". Чемпионат Бразилии. Прямая трансляция.
11.00 Гребля на байдарках и каноэ. Кубок доброй воли. Трансляция из Москвы.
12.00 Смешанные единоборства. С. Ган - С. Спивак. UFC. Трансляция из Франции. [16+]
16.05 М/ф "Стадион шиворот-навыворот".
16.15 М/ф "Как утёнок-музыкант стал футболистом".
16.25 Х/ф "Со дня вершины". [12+]
18.40 Спортивная гимнастика. Кубок России. Прямая трансляция из Сочи.
22.30 Футбол. ЦСКА - "Зенит" (Санкт-Петербург). МИР Российская Премьер-Лига. Прямая трансляция.
01.30 "После футбола" с Георгием Черданцевым.
03.40 Футбол. "Эмполи" - "Ювентус". Чемпионат Италии. Прямая трансляция.
06.25 Футбол. "Крузейро" - "Брагантино". Чемпионат Бразилии. Прямая трансляция.
08.30 Гандбол. ЦСКА - "Чеховские медведи" (Московская область). OLIMPBET Суперкубок России. Мужчины. [6+]
10.00 Футбол. "Байер" - "Дармштадт". Чемпионат Германии. [6+]

НТВ

03.45 Т/с "Улицы разбитых фонарей". [16+]
05.30 "Центральное телевидение". [16+]
07.00, 09.00, 15.00 "Сегодня".
07.20 "У нас выигрывают!". [12+]
09.20 "Первая передача". [16+]
10.00 "Чудо техники". [12+]
10.55 "Дачный ответ".
12.00 "НашПотребНадзор". [16+]
13.05 "Однажды...". [16+]
14.00 "Своя игра".
15.20 Человек в праве с Андреем Куницыным. [16+]
16.00 "Следствие вели...". [16+]
17.00 "Новые русские сенсации". [16+]
18.00 "Итоги недели" с Ирадой Зейналовой.
19.20 "Ты супер! Суперсезон". [6+]
22.15 "Звёзды сошлись". [16+]
23.55 "Основано на реальных событиях". [16+]
02.20 Т/с "Братаны". [16+]

ПЯТЫЙ КАНАЛ

04.00, 04.10 Т/с "Морские дьяволы-4". [16+]
04.55, 22.25, 23.15, 00.10, 01.05, 01.50, 02.30, 03.15 Т/с "Морские дьяволы-5". [16+]
05.40 Х/ф "Морозко".
07.10 Х/ф "Невероятные приключения итальянцев в России". [12+]
09.15, 10.10, 11.10, 12.05 Т/с "Барсы". [16+]
13.05, 14.05, 14.50, 15.45 Х/ф "Краповый берет". [16+]
16.40, 17.35, 18.30, 19.25, 20.25, 21.25 Т/с "Чужой район". [16+]

РОССИЯ К

05.30 Мультфильмы.
06.45 Х/ф "За всё в ответе".
08.55, 23.40 Диалоги о животных.
09.35 Х/ф "Друг мой, Коляка!".
11.00 Незвестные маршруты России.
11.40 Д/с "Невский ковчег. Теория невозможного".
12.05, 21.45 "Три минуты тишины".
12.10 Гала-концерт Международного фестиваля народной песни "Добровидение".
13.25 "Игра в бисер" с Игорем Волгиным.
14.05, 22.20 Х/ф "Уроки французского".
15.30 "Картина мира с Михаилом Ковальчуком".
16.10 Д/с "Первые в мире".
16.30 "Пешком...".
17.00 Большая опера. Гала-концерт в Уфе.
18.30 Новости культуры.

18.45 Новости культуры с Владиславом Флярковским.
19.25 Х/ф "Анна Каренина".
21.50 Д/ф "Роман в камне".
00.25 Д/с "Искатели".
01.15 Мультфильмы для взрослых.

ОТР

06.00, 11.55, 17.35 "Большая страна". [12+]
06.50 "От прав к возможностям". [12+]
07.05 Мультфильмы.
07.35 Х/ф "Мальш". [12+]
08.30, 15.45 "Календарь". [12+]
09.00 Х/ф "Республика ШКИД". [12+]
10.35 "На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко". [12+]
11.15 "Моя история". [12+]
12.50 Концерт Александра Розенбаума. [16+]
14.15 Д/ф "Юрий Кучиев. Арктический джигит". [12+]
14.45 Специальный проект ОТР "Отчий дом". [12+]
15.00 Всё по-взрослому.
16.15, 17.30, 21.00, 01.00 Новости.
16.20 Отражение. Воскресенье.
18.30 М/ф "Ин и Яна. Запретная еда".
18.40 "Песня останется с человеком". [12+]
19.00 "Клуб главных редакторов с Павлом Гусевым". [12+]
19.40 "Вспомнить всё". [12+]
20.05, 21.05 Х/ф "Объяснение в любви". [12+]
22.25 Х/ф "Виридиана". [16+]
23.55 Д/ф "Золотая коллекция неигрового кино. Россия XX век". [16+]
00.10, 01.05 Д/ф "К.Ш.Э.". [12+]
01.15 Х/ф "Ещё по одной". [18+]
03.05 Д/с "Хроники общественного быта". [12+]
03.25 Х/ф "В моей смерти прошу винить Клаву К.". [12+]
04.35 Х/ф "Через кладбище". [12+]

ТВЦ

04.45 Х/ф "Три плюс два".
06.25 Х/ф "Дуэль королей". [12+]
08.00 Х/ф "Личное дело майора Баранова". [16+]
10.00, 10.45 Х/ф "Гений". [12+]
10.30, 13.30, 23.10 События.
13.45 Д/ф "Дорогие товарищи. Золото партии". [16+]
14.30 Д/ф "Следствие ведёт КБ. Шпион на миллиард долларов". [12+]
15.25 Х/ф "Интим не предлагать". [12+]
17.20 Х/ф "Зеркала любви". [12+]
21.20, 23.25 Х/ф "Половинки невозможного". [12+]
00.50 Т/с "Сразу после сотворения мира". [16+]
04.15 "Петровка, 38". [16+]
04.30 Д/с "Большое кино". [16+]

РЕН ТВ

06.00 "С бодрым утром!". [16+]
07.30, 11.30 "Новости". [16+]
08.00 "Самая народная программа". [16+]
08.25 "Знаете ли вы, что?". [16+]
09.30 "Наука и техника". [16+]
10.30 "Неизвестная история". [16+]
11.45 Х/ф "Линия горизонта". [16+]
13.30 Х/ф "Во власти стихии". [16+]
15.20 Х/ф "Идеальный побег". [16+]
17.20 Х/ф "Джуманджи: Зов джунглей". [16+]
19.40 Х/ф "Джуманджи: Новый уровень". [16+]
22.00 "Итоговая программа с Петром Марченко". [16+]
22.55 "Самые шокирующие гипотезы". [16+]

ЗВЕЗДА

05.50 Х/ф "Военный корреспондент". [16+]
08.00 "Новости недели" с Юрием Подкопаевым. [16+]
08.25 "Служу России". [12+]
08.55 "Военная приёмка". [12+]
09.40 "Скрытые угрозы" с Николаем Чиндякиным. [16+]
10.30 "Код доступа". [12+]
11.20 "Легенды армии с Александром Маршалом". [12+]
12.15 "Специальный репортаж". [16+]
12.45 "По горячим следам". [16+]
13.00 Т/с "Операция "Тайфун". Задания особой важности". [16+]
17.00 "Главное" с Ольгой Беловой. [16+]
18.40 "Концерт, посвящённый 80-летию Курской битвы". [6+]
21.05 Д/с "Курская битва". [16+]
22.00 "Фетисов". [12+]
22.45 Д/ф "Щелкин. Крестный отец атомной бомбы". [12+]
23.55 Х/ф "В небе "Ночные ведьмы". [12+]
01.10 Х/ф "Марья-искусница". [6+]
02.30 Д/с "Москва - фронту". [16+]
02.50 Т/с "СМЕРШ. Легенда для предателя". [16+]

МИР

06.40 Х/ф "Гори, гори, моя звезда". [16+]
08.30 "ФазендаЛайф". [6+]
09.00, 15.00 Новости.
09.10 Т/с "Смерть шпионам: Крым". [16+]
11.25, 15.15 Т/с "Смерть шпионам: Скрытый враг". [16+]
15.55, 18.30 Т/с "Смерть шпионам: Лисья нора". [16+]
17.30, 23.00 "Вместе".
21.00, 00.00 Т/с "Смерть шпионам. Ударная волна". [16+]
01.45 Д/ф "Авангард революции". [16+]
03.25 Х/ф "Новый Гулливер". [16+]

3 СЕНТЯБРЯ. День окончания Второй мировой войны — самая масштабная и кровопролитная в истории человечества война завершилась подписанием Акта о капитуляции Японии в 1945 году. В первое воскресенье сентября отмечается день работников нефтяной и газовой промышленности. День солидарности в борьбе с терроризмом — без консолидации государства и общества эту проблему не решить. В первое воскресенье сентября проводится день озера Байкал. Именины у Алексея, Павла и Фёдора.



Сегодня мы продолжаем разговор о звезде французского и мирового кинематографа, немеркнущем кумире миллионов зрителей, которому ныне исполнилось юбилейных 90 лет! Причём безо всякой приставки «бы», ибо благодаря чуду кино он всегда с нами. Романтично-бесшабашный, весёлый, порой жуликоватый, но страшно обаятельный, твёрдый, мужественный, негибаемый Великолепный, Частный детектив, Каскадёр, Професионал... В «Синескопе» — Жан-Поль Бельмондо! И так, в начале он был театралом, но...

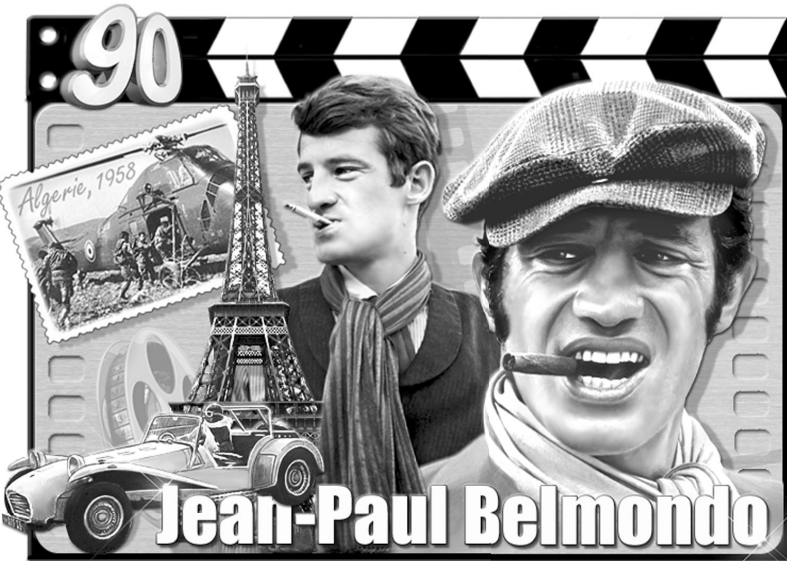
Что же касается кино...

...то перед объективом кинокамеры 23-летний Бельмондо впервые появился ещё в 1956-м, причём исключительно по театральному «поводу» — снималась короткометражка — очерк о Мольере и его пьесах. Именно в тот момент мало кому известный актёр Жан-Поль Бельмондо оказался захваченным в плен искусством XX века — кинематографом. Но было и разочарование — все сцены, где он фигурировал, удалились из «Мольера» незадолго до выхода киноленты.

Впервые на экране Бельмондо появился на следующий, 1957 год, на этот раз уже в полнометражной картине — франко-итальянской комедии «Пешком, верхом и на машине». Правда, роль была совсем небольшой. Последующая пара фильмов Жан-Поля тоже «погоды» не сделала, хотя в комедийных «Воскресных друзьях» он и исполнил одну из главных ролей — молодого работника.

В 1958-м по-прежнему малоизвестный актёр появился в очередной комедии, но уже криминальной — «Будь красива и помалкивай». Здесь вновь, играя не слишком большую роль незадачливого помощника крупного скупщика краденого — контрабандиста Пьеро, Бельмондо впервые в кадре появился на пару со своим будущим конкурентом, другом, будущей мегазвездой французского кино, но тогда также мало кому известным Аленом Делоном, исполняющим роль лидера подельника, товарища Пьеро — Лулу (см. фото). Комедия режиссёра Марка Аллегре прошла с успехом не только во Франции, но и по всей Европе. Зрители и критика хотя и обратили внимание на «уродца», как тогда время от времени называли Бельмондо и его приятеля-красавчика, но особо не отметили ни того, ни другого.

Факт о фильме «Будь красива и помалкивай». Ныне эту чёрно-белую комедию мо-



жет посмотреть любой желающий. Она свободно «гуляет» на просторах Интернета с приличным русским переводом.

Тем временем, весной того же 1958 года в Париже, на улице, неподалёку от одного из театров, произошла странная встреча...

...Судьбоносная и... «Шарлотта»

Бельмондо, уже успевший сняться ещё в одной комедии Аллегре — «Странное воскресенье», размышляя над перспективами своего дальнейшего продвижения в кино, возвращаясь домой после репетиции в театре, где продолжал служить, решил немного пройтись. На тихой улице его окликнул какой-то небритый гражданин средней молодости в тёмных очках. Подозрительный тип дымил как паровоз, успевая время от времени прикуривать одну сигарку от другой. «Здравствуйте, месье Бельмондо!» — «Ну, здравствуйте», — буркнул Жан-Поль. «Тип» ему не нравился. «Хочу вам кое-что предложить по вашей второй специальности...». Небритый говорил крайне медленно и раздражающе тихо. «Вы приходите ко мне в отель... Я заплачу 50 тысяч франков...». Актёр так посмотрел на небритого, что тот сразу добавил: «...Я вас хочу снять». — «Это в каком смысле?»

Уже будучи к этому времени семейным человеком, Жан-Поль обсудил эту странную встречу с женой — танцовщицей Элоди Константен, на которой женился ещё в 1953-м.

«Ну чего уж тут... Сходи... Если этот тип начнёт тебе приставать, ты можешь просто заехать ему по морде». Вспомнив о своей небольшой, но приличной, хотя и не состоявшейся карьере профессионального боксёра, Бельмондо счёл совет жены дельным и отправился к небритому.

Незнакомцем оказался тогда также мало кому известный, но в будущем классик мирового кинематографа, начинающий режиссёр, 27-летний Жан-Люк Годар. Рукоприкладствовать Бельмондо не пришлось, ибо он прямоком попал на съёмки короткометражного фильма, 13-минутной комедии «Шарлотта и её Жюль», где исполнил

одну из главных ролей. Сюжет был несложным. Девушка вернулась в комнату отеля, где весьма самовлюблённый студент «поэтической» наружности (Бельмондо) «вкручивает» ей, почему она вернулась к нему, неотразимому и замечательному после разговора, при этом не давая ей слова вставить. Наконец Шарлотте удаётся вставить в финале фразу, которая всё переворачивает...

Жан-Поль Бельмондо и Джин Д. Сибберг



В фильме «На последнем дыхании»

Актёр был в восторге от «методы» режиссёра — тот давал полную свободу своим исполнителям, лишь слегка намечая границы сцены. Всё было снято дней за пять. Интересно, что в первый же съёмочный день Годар пообещал Бельмондо главную роль в своей первой полнометражной картине. Слово «небритого» очкарика, как оказалось, было железным.

На войну и вновь в кино...

Озвучить своего героя «поэтической наружности» Бельмондо не успел — актёр был призван в армию, а потому пришлось Годару «наградить» этого персонажа своим голосом, правда, с весьма специфическим швейцарским акцентом. Сам же Жан-Поль угодил в Алжир, где успел коротко, но повоевать в пехоте, получил ранение в ногу, к счастью не отразившееся на его дальнейшей творческой карьере. Был комиссован, вернулся домой, продолжил служить в театре. Надо заметить, короткометражка Годар в широкий прокат так и не вышла и всё-таки она послужила серьёзным толчком в кинокарьере Бельмондо — «Шарлотту» увидели многие киношники-профессионалы и стали активно предлагать перспективному актёру новые роли. Так, в 1959-м он уже «светился» на экране в германо-французской фэнте-

зи-комедии «Единственный ангел на земле» о стюардессе-ангеле, автогонщике и...

Далее, в этом же году последовало участие в детективе «Двойной поворот ключа» и телевизионных «Трёх мушкетёрах» (роль д'Артаньяна), где Жан-Поль впервые в кадре начал лихо размахивать шпагой. Наконец, пришёл феерический 1960 год, сразу аж с шестью кинокартинами (!), среди которых была Та Самая, сделавшая Бельмондо подлинной звездой кинематографа...

«На последнем дыхании»

Шляпа, высокий лоб, уже начинающий складываться в «гармошку», не совсем правильно сросшийся сломанный нос, одутловатые губы, большие, с сумасшедшиной и насмешкой глаза. Внешне далеко не красавец. Зато чертовски дерзкий, обаятельный, с дьявольским темпераментом и энергией, заряженный под завязку чёрным юмором и ...лирической романтикой молодой тип.

Прямой — как гремучая смесь... В общении, крайне неприличный герой на роль кинокумира. Это Мишель Пуаккар — автомобильный угонщик — герой Первого полнометражного, воистину, Звёздного Фильма (всё с большой буквы), как режиссёра-дебютанта в большом кино Жан-Люка Годара, так и актёра Жана-Поля Бельмондо. Подобного этой картине — «На последнем дыхании» не было ещё в истории французского кинематографа. Первая ярчайшая, ныне уже хрестоматийная, классическая картина — первый представитель так называемой Французской новой волны, фильмы которой резко отличались от «привычных» и «типичных» «старых» картин новизной стиля съёмки, динамики кадра, новизной образов персонажей и непредсказуемости сюжета.

Главный герой фильма — прожигатель жизни, делающий «бизнес» на угоне дорогих авто. Пуаккар никогда не задумывается о последствиях своих криминальных выходов — просто живёт, как «левая нога захочет», ни на кого не рассчитывая, ни с кем не считаясь. Но однажды, по дороге в Париж, Мишель убивает полицейского: просто для того, чтобы избежать неприятных расспросов. Заодно возвращается к своей подруге — студентке из США Патриции (22-летняя американская актриса Джин Д. Сибберг), которая, несмотря на некоторые разногласия, поддерживает «выкрутасы» дружка. Но с этой минуты в его (и её) жизни больше не будет ничего, кроме неприятностей...

«На последнем дыхании», вышедший 16 марта 1960-го, стал мировой сенсацией, вознесшей Бельмондо на самую вершину киноолимпа. Предложения от режиссёров посыпались на Жан-Поля лавиной — уже в следующем году он снялся аж в восьми картинах, среди которых были шедевры: «Чочара» (с участием Софи Лорен), Витторио Де Сики, «Леон Морен, священник» Мельвиля (Бельмондо номинирован Британской академией в 1963-м как лучший иностранный актёр), «Женщина есть женщина» того же Жана Люка Годара. Именно в это время новую супер-кинозвезду французы стали называть ...Бebelь.

Бebelь-Пепель и... А. М. Горький

Как известно... А если не известно, то напомню вам, уважаемые друзья, зрители-читатели, во Франции (и даже в ряде некоторых других стран) почти всю свою кинематографическую жизнь Жан-Поль Бельмондо носил прозвище — Бebelь (ударение на французский манер — на втором слоге), что в переводе означало нечто вроде как «баловень», прекрасный ребёнок (малыш). В общем — баловень судьбы...

На самом же деле, как это всегда объяснял сам Бельмондо, всё было «прозаичней». В период театрального студенчества его звали, и он с удовольствием откликнулся на «позывной» — «Пепель» (смягчая типично «по-галльски» букву «л»). Получалось — «Пепель», которое, естественно легко превратилось в «Бebelь». Почему всё-таки «Пепель»? Просто однажды, ещё в период учёбы Жан-Поль увидел драму А. М. Горького «На дне», поставленную известным режиссёром Жаном Ренуаром. Парня абсолютно поразил образ Васьки Пепла, воплощённый знаменитым Жаном Габеном, и тот ходил под впечатлением не одну неделю, при этом перечитав пьесу русского писателя не на один раз. Особенно «смакуя» те места, где фигурировал Пепел, а затем цитируя фрагменты этих сцен.

Видя такое дело, друзья-сокурсники немедленно «окрестили» Жан-Поля Пепелем, именем, которое трансформировалось после выхода мега-успешного годаровского «На последнем дыхании» и последующих картинах с участием Бельмондо — в Бebelь. Бebelя невероятного, как начали называть актёра все французы (и не только)...

А далее Жан-Поль Бельмондо — Бebelь рванул...

...Но об этом — в продолжении истории Профессонала — в следующей нашей встрече.



В Чите завершился архитектурный конкурс на лучший проект памятника строителям, который объявил Союз строителей Забайкалья. Церемония вручения наград и главного приза в сто тысяч рублей состоялась 17 августа в главном корпусе Забайкальского государственного университета.

Памятники строителям установлены во многих российских городах, в большинстве случаев — это классическая композиция советских времён, представляющая собой одну или несколько фигур с инструментами в руках. Перед участниками конкурса стояла задача переосмыслить этот сюжет при помощи современных художественных инструментов, добавить в него новизны и оригинальности.

Идея организаторов состоит в том, чтобы будущий арт-объект органично вписался в городское пространство, стал интересным и привлекательным для жителей и гостей краевой столицы. Это будет не просто скульптура, а сквер, парк, прогулочная зона с лавочками и освещением. Проект должен отражать вклад строителей Забайкалья в развитие города и региона.

Принять участие в конкурсе могли архитекторы, дизайнеры, скульпторы, мастера публичного искусства и просто творческие люди. Оценивали проекты председатель Союза строителей Забайкалья Лиана Шиллер, замруководителя администрации Читы Александр Зудилев, председатель общественной палаты края Сергей Новиченко, кандидат исторических наук Ирина Куренная, генеральный директор «Читагражданпроект» Вячеслав Прокофьев, а также представители строительного бизнеса города — Александр Алябьев (генеральный директор ООО «Карат»), индивидуальный предприниматель Василий Олейник и директор ООО «Стройсити» Виктор Андросов.

Путём споров и голосования

На суд жюри было представлено тридцать пять заявок, свои проекты, достаточно профессионально и качественно выполненные, направили не только читинцы, но и жители других российских городов. По словам Лианы Шиллер, масштабную композицию планируется установить уже к следующему Дню строителя — в 2024 году:

— Победителя определяли путём споров и голосования. На данном этапе мы выбирали концепцию будущего памятника, идею, необязательно, что в итоге будет реализован проект победителя. Скорее всего, совместим несколько вариантов, почти в каждом из них есть своя изюминка, которую можно использовать. Строительство будет вестись за счёт спонсорских средств.

Администрация города Читы поддержала инициативу организаторов конкурса и опреде-



Дмитрий Баранов получает диплом за второе место из рук Сергея Новиченко

лила несколько мест, где возможно установить памятник строителям, однако большинство конкурсантов выбрали угол улиц Новобульварной и Шилова.

От прошлого — к будущему

Первое место занял Евгений Павлюченко из Волгограда с проектом «От золотого прошлого — к великому будущему!», ему достался главный приз в сто тысяч рублей и памятный диплом участника. Евгений не смог приехать на церемонию награждения и записал видеопоздравление, в котором поблагодарил организаторов конкурса.

Концепция арт-объекта представляет собой четырёхгранную стелу, сделать её информационно насыщенной и, одновременно, яркой планируется при помощи текста и изображений. На ней будет рассказ о том, как создавалась история, как строился город, кто были его строители. Каждая из четырёх сторон посвящена определённому отрезку времени: это основание и начало строительства Читы; царские времена; советское время; наши дни.

— Центром композиции станет капсула времени — это будущее. Думаю, это будет первая капсула, которая не зарыта и не спрятана от глаз, а видна всем. Это должно привлечь интерес зрителя, дать новую информационную повестку, — рассказал создатель проекта.

Также Евгений Павлюченко предложил установить информационные щиты с подробными рассказами о заслуженных забайкальских строителях.

Формы простые и понятные

Второе место занял читинский архитектор Дмитрий Баранов, ему вручили диплом и пятьдесят тысяч рублей. Основная идея его проекта — со-

здание пространства из простых и понятных форм. Два куба, установленные друг на друга, олицетворяют исторический пласт строительства Читы и современную застройку города. Куб, стоящий рядом, символизирует будущее, ещё не материализованное строительство, а абстрактные фигуры строителей создают благоприятное и жизнерадостное настроение.

— Утилитарные элементы в виде кубов связывают наши жизненные факторы с сознанием неизбежной эволюции. Строительство комплекса позволит создать общественное пространство, где люди смогут отдохнуть и подумать о будущем. На мой взгляд, место выбрано удачно, хорошо просматривается со всех сторон, это один из самых оживлённых перекрёстков города — угол улиц Новобульварной и Шилова. Три куба символизируют этапы застройки города: нижний — это историческая часть, второй — нынешний, современный вид города, и третий, который ещё предстоит уложить на своё место, — это будущий облик краевой столицы. И всё это делается руками строителей. Особое внимание считаю необходимым уделить благоустройству территории, прилегающей к арт-объекту, — поделился автор проекта.

Заслуженную награду Дмитрий получил из рук главы общественной палаты Забайкалья Сергея Новиченко, который отметил неординарный подход автора:

— Этот памятник не выглядит как памятник в его классическом понимании. Он ассоциируется с арт-объектом. Действительно, город и собирается из подобных «кубиков». Это место, к которому можно прийти всей семьёй. Мне ваш проект понравился, у вас своё, особое, видение.

За заслуги перед городом и краем



Артёма Декина с третьим местом поздравила Ирина Куренная

С любовью к нашему городу

Третье место и двадцать пять тысяч рублей достались читинскому художнику Артёму Декину. В основе его арт-объекта — часток острого с воротами. Чуть выше расположен коллаж из барельефов зданий города — от исторических до нынешних — с указанием даты постройки. Над ними — горизонтальная плоскость, которая символизирует тяжёлые времена. Через неё пробивается подснежник — символ жизни и вестник добрых времён. По мнению автора, такая концепция будет интересна жителям города.

Приз за третье место вручила кандидат исторических наук Ирина Куренная, которая отметила, что будущий памятник строителям должен украсить Читю и не вызывать негативных эмоций, а только позитивные:

— Недавно смотрела фильм про Вену, которая внесена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Почему это стало возможным? Потому что, когда династия Габсбургов пришла к власти, её представители сказали себе, всему миру и своим потомкам, что будут строить город Вену так,

чтобы его признали самым лучшим и красивым городом на Земле. У них получилось. Вот и жители Читы должны думать так же, а не рассуждать о том, чем лучше в других городах, какие у них там возможности и ресурсы. Мы должны себе сказать, что наш город должен быть самым красивым. Вот такой настрой необходим, с такими мыслями мы должны готовить проекты и строить. В таком духе, с таким отношением к делу воспитывать нужно наших детей, ведь они — будущие строители и архитекторы. Что касается проекта Артёма, то чувствуется, что он сделан с любовью к нашему городу.

Подводя итоги конкурса, Лиана Шиллер согласилась с тем, что памятник строителям должен украсить Читю, стать ещё одним местом притяжения:

— Мне лично понравилась стела из первого проекта — она монументальная, со смыслом, а также вариант благоустройства прилегающей территории из второго проекта. Возможно, в итоге объединим эти два варианта. Замечательно, что в конкурсе участвовали талантливые и профессиональные люди. Каждая работа по-своему отразила и переосмыслила работу строителей, показала важность их труда для развития и процветания нашего города.

Денис ПРИХОДЬКО
Фото автора и
Союза строителей
Забайкалья



Первое место занял проект Евгения Павлюченко



Мёд на столе – здоровье в семье

Последний летний месяц богат не только дарами природы, но и православными праздниками – Спасами. На прошлой неделе праздновался Первый Спас, называемый в народе медовым, он приходится на 14 августа.

В этот день Православная церковь чтит память трёх святых: Животворящего Креста Господня, образа Спасителя и иконы Владимирской Божьей Матери, а прихожане приносят в храм для освящения ёмкости с душистым свежим мёдом. С этого дня почти заканчивается медосбор и уже можно подводить итоги того, как в этом сезоне поработали пчёлки-труженицы. Конечно, сбор любимого многими лакомства ещё продолжается, но Медовый Спас является своеобразной точкой отсчёта – уже можно оценить, как развились пчелиные семьи, сколько их, когда начинать готовить их к зимовке.

Несмотря на риски

В этот день Союз пчеловодов Забайкальского края, учреждённый в 2012 году, отмечает профессиональный праздник людей, занимающихся пчеловодством.

— На сегодняшний день в нашей организации насчитывается около пятисот человек, в основном представляющих личные подсобные хозяйства, — рассказывает председатель Союза пчеловодов Забайкальского края Александр Толочкин. — Мы помогаем новичкам с приобретением пчёл, оказываем информационную поддержку, курируем обеспечение медицинскими препаратами, ведём неустанную работу по реализации продукции и стараемся решать другие вопросы, связанные с этой отраслью.

Несмотря на то, что пчеловодство является одной из традиционных для Забайкалья подотраслей животноводства, развитие её в условиях нашего сурового климата связано с немалыми рисками. Ранние заморозки, случающиеся порой, по словам пчеловодов, даже на Медовый Спас, могут свести все старания на нет, даже если после этого восстанавливается обычный для этого сезона температурный режим. Радует, что, несмотря на подобные сложности, пчеловодство в нашем регионе развивается, и сегодня по краю насчитывается более тысячи человек, занимающихся сбором этого вкуснейшего диетического продукта питания, полезные свойства которого давно



доказаны учёными. Пчеловоды-любители содержат ульи в разных условиях, некоторые, по сути дела, почти в городских.

За наш мёд не стыдно

Своеобразной компенсацией за сложные климатические условия является высокое качество забайкальского мёда, даже по сравнению с регионами, находящимися в более мягких климатических зонах. Этому способствует уникальный растительный мир.

— Это в первую очередь многообразие цветов, у нас произрастают все естественные медоносы, ведь известно, что самый ценный с точки зрения качества и лечебных свойств мёд собирается с лесных и полевых растений, — говорит Александр Леонидович. — Забайкальская земля содержит почти всю таблицу Менделеева, а это всё переходит в растения. Данные факты научно обоснованы, поскольку существуют специальные исследования в этой области. Забайкальский мёд обладает наибольшим количеством уникальных минеральных веществ и витаминов. Я, к примеру, читал, что в европейской части нашей страны мёд, даже собранный с естественных медоносов, содержит примерно 40-45 компонентов, а в Забайкалье их более шестидесяти. Это и минеральные вещества, и витамины, и другие биологически активные вещества, которые находятся в цветах. Кроме того, я являюсь сторонником подхода, гласящего, что в пищу предпочтительнее употреблять продукцию, выращенную в родном крае, поскольку забайкальцы адаптированы к этой воде,

воздуху и ко всем остальным природным условиям. Тем не менее наш рынок «залит» продукцией из других регионов — это Алтай, Приморье, Башкирия. К примеру, Китай занимает первое место по производству мёда в мире и при всём при этом закупает этот ценный продукт и у нас. Мы работаем и с другими странами по реализации нашего продукта. Ведь наши забайкальские пчёлки-труженицы за сравнительно короткое лето успевают заготовить такое количество мёда, которое удовлетворяет потребности жителей нашего края и даже позволяет продавать излишки. В последние годы интерес к нашему мёду проявляют в соседней Монголии, где сейчас ведётся активная работа по развитию пчеловодства. Им интересна технология разведения пчёл и сбора мёда, они охотно приобретают у нас пчелопакеты (определённое количество пчёл, расформированных на продажу, этакая небольшая, но полноценная молодая семья — авт.).

А где же он на прилавках?

Казалось бы, всё очевидно — продукт ценный, производится его достаточное количество, однако рынок сегодня забит дешёвой и не очень продукцией из других регионов, а у местных пчеловодов возникают проблемы с реализацией. Одно дело, когда пасечник собирает не так много мёда и всё расходуется по родным и знакомым. Для людей, знающих толк в этом лакомстве, не всё равно, у кого его покупать. Поэтому добросовестные пчеловоды обеспечены устными рекомендациями людей, из года в год приобретающих у

них продукцию. Другое дело, когда остаются излишки, которые в своём кругу реализовать невозможно.

На пути реализации нашего мёда, к примеру, через торговые сети встаёт масса бюрократических проволочек. Вот и нет забайкальского мёда на наших прилавках.

— Накачали вы, к примеру, сто килограммов мёда, а для того, чтобы реализовать его через торговые сети, нужно собрать целую кучу документов, пройти множество анализов качества продукта. В пчеловодстве это достаточно затратный механизм, именно поэтому здесь нужно выработать какой-то другой подход. Наш союз неоднократно выходил с разного рода инициативами по этому вопросу с тем, чтобы на уровне правительства одобрили какие-то механизмы поддержки этой отрасли, — комментирует ситуацию пчеловод-любитель Виктор Дибирдеев. — Мы выходили с разными предложениями, однако в большинстве случаев инициатива затухает, будучи спущенной сверху до того или иного министерства или ведомства. К примеру, мы предлагали в своё время запустить пилотный проект по добавке мёда в питание в школах и больницах. Есть такие так называемые «таблеточки», в которые обычно накладывают повидло. Почему бы не наполнить их этим полезным и натуральным продуктом?

По словам Виктора Измайловича, это предложение было отвергнуто под разными предлогами, зачастую надуманными, в том числе — наличие у многих людей аллергии на этот продукт. Однако, как показывает статистика, по разным данным, в мире от этого недуга страдает от одного до трёх процентов насе-

ления земного шара. Кроме того, аллергию может вызвать и любой другой продукт.

Надежда — на меры поддержки

Действительно, в нашей стране мёд всегда считался вкусным и полезным продуктом, и в каждой семье на зиму старались приобрести баночку этого целебного лакомства. В советские времена проще было реализовывать свою продукцию и пчеловодам — тогда действовала система потребкооперации, и сейчас многие люди вспоминают так называемые заготконторы с благодарностью и ностальгией. Сейчас же многие забайкальцы не имеют возможности приобрести свой продукт.

По мнению Александра Толочкина, существуют все предпосылки для того, чтобы в дальнейшем сделать в Забайкалье марочной продукцией:

— Это возможно лишь в том случае, если будет поддержка. О развитии других отраслей у нас говорят много, а вот пчеловодство почему-то остаётся в тени. Хотя очевидно, что нужна особая программа поддержки развития пчеловодства в Забайкальском крае, которая бы касалась не только крупных хозяйств, не только индивидуальных предпринимателей, но и личных пчеловодных пасек. По результатам сельскохозяйственной переписи, в нашем регионе насчитывается более десяти тысяч пчелиных семей. Согласно этим данным, более тысячи наших земляков занимаются пчеловодством, которое при определённых условиях могло бы стать ещё одной сферой самозанятости людей, особенно проживающих в сельской местности. Это очень тяжёлый и полезный труд, поэтому здесь не обойтись без государственных мер поддержки. Допустим, в некоторых странах, к примеру — в Германии, каждому пчеловоду выдают по льготной цене сахар для подкормки пчёл осенью. Причём, вне зависимости от того, частная у тебя пасека или промышленная. В некоторых странах компенсируются затраты на ветеринарное обслуживание, приобретение лекарств и препаратов для лечения пчёл, а также на покупку пчелосемей и необходимого инвентаря.

Конечно, пчеловодство — не такое лёгкое занятие, как может показаться на первый взгляд. Оно требует знаний, трудолюбия, терпения и ответственности. С другой стороны, как в голос утверждают пчеловоды, этот процесс приносит множество положительных эмоций и является очень полезным, увлекательным и благородным. Ведь пчёлы, эти маленькие труженицы с поразительными дисциплиной и трудолюбием, обеспечивают нас полезнейшим продуктом, о целебных свойствах которого знает каждый. Русь испокон веков славилась своим мёдом, ведь недаром существует поговорка «Мёд на столе — здоровье в семье».

Екатерина СКОРОХОД

Фото автора



Размышления на ржаном поле

На писательском собрании журналист Владимир Кибирев взял да и выставил на стол стопку книг. Тираж издан по инициативе Благотворительного фонда содействия издательской деятельности в Забайкальском крае «ОДАРИНА». Книга называлась «Молитва на ржаном поле». Проза. Автор — ныне москвич Валентин Андреевич Логунов. Надо сказать, что Владимир Николаевич — председатель этого фонда. А принесённые книги — подарок забайкальским писателям.

Тем же вечером открыл книгу. Читалась она по такому же принципу, по которому была написана: как колесо под гору — всё быстрее, быстрее, и уже не остановить. Автор начал неспешно — с рассказов. Затем вроде как передышка — этюды. И наконец — две повести.

Скажу сразу, мнение моё будет пристрастным. И тому есть несколько причин. Во-первых, я знаком с Валентином Андреевичем. В апреле 1978 года он покинул редакцию газеты «Забайкальский рабочий» и Читы, уезжал в Москву, а меня в это же время приняли стажёром корреспондента в эту же редакцию. Приняли благодаря Логунову.

Во-вторых, в книге идёт речь о знакомых людях, по крайней мере, они угадываются. Знакомые географические названия, знакомая природа.

В-третьих, я тоже недавно закончил рукопись, жанр которой очень схож с жанром книги, который автор назвал «документальная повесть».

Порой ритмы жизни отстают друг от друга, иногда они — смежные. Прочитал книгу «Молитва на ржаном поле», назавтра перечитал, уже выборочно, стали группироваться какие-то мысли, и тут — бац! — почтальон приносит свежий номер газеты «Земля». А в газете статья Владимира Тихомирова, отклик на книгу Валентина Логунова.

Осколочки наблюдения

Чаще всего книги писателей в какой-то мере биографичны. Автор пишет о том предмете, который хорошо

знает, а что он может знать лучше собственной жизни? Хотя бывают исключения, но для этого должно многое совпасть — талант, воображение, угадывание: поэты (Лермонтов) и художники (Рерих) видели Землю из космоса задолго до полётов космических кораблей. Жюль Верн, ещё мальчишкой, мечтая о дальних странах, пробрался тайком на торговое судно, откуда его за ухо привели домой — на этом все его путешествия закончились. Всеволод Иванов никогда не бывал в Индии и пр.

Валентин Андреевич «Молитву на ржаном поле» скромно назвал документальной

отдельный рассказ они не тянут, а выбрасывать жалко. По своей сути и содержанию такие записи находятся между самоцветными «камешками на ладони» Владимира Солоухина и наблюдениями на лесной опушке Михаила Пришвина — этот жанр в последнее время особенно любим нашими писателями. Есть такие строки и у меня. И передо мной вставал такой же вопрос: как это назвать? Вот как пишет сам автор: «В этом разделе книги представлены произведения, жанр которых автор определить затруднился. То ли что-то близкое к рассказу, но явно не рассказ, то ли новелла, но не новел-

шением, как, например, огранённый топаз в перстне. К сожалению, их невозможно вставить в повесть «Молитва на ржаном поле», которая по своей структуре сама состоит из отдельных огранённых топазов, из вставок — законченных и совершенных, сюжетно связанных лишь героем и временем. Вставку, даже очень хорошую, поместить в другую вставку не получится. Однако в мастерской хорошего писателя всё идёт в дело: от зануды на автобусной остановке до лягушачьих спевков на черном пруду.

Главный герой — настроение

Повесть «Молитва на ржаном поле» стоит на особицу. Во-первых, по своей структуре. Здесь не соблюдается традиционный принцип написания сюжетной прозы: завязка-кульминация-развязка. Скорее, это отрывочные воспоминания детства и отрочества, которые уже сами по себе могут быть законченными короткими произведениями. А плотно сбивает их в повесть даже не сквозной герой (сам автор), не время, которое является грунтовой полотно. Центром, стягивающим строки в одно целое, я вижу настроение, отношение автора ко всему вокруг себя. Так, у Виктора Лихоносова в его «Осень в Тамани» и «Я люблю тебя светло» герои — не конкретные люди с именами и фамилиями, хотя по жанру это тоже документальные повести, как и у Логунова. Главный герой Лихоносова — его лирическая шемящая интонация, какой я больше ни у кого не встречал, даже у наших самых-самых великих. Ну, разве что отдалённо, — Константин Паустовский. Главным героем Валентина Андреевича — отношение к себе и к жизни, эти извечные вопросы: «Кто есть я?», «Что такое Бог?», «Что такое душа?»...

Во-вторых, повесть «Молитва на ржаном поле» по уровню на порядок выше всего остального, изданного под обложкой с изображённым на ней колосом. И, конечно, язык — точный, образный, яркий, запоминающийся.

Пожалуй, рядом с повестью «Молитва на ржаном поле» могли бы встать повесть «Я люблю тебя на Итили» и рассказы «Белая роза» и «Тайна Анны». Однако повести «Я люблю тебя..» не разрешает встать вровень с «Молит-

вой...» некая ненатянута сюжетной линии, расхлябанность сюжета. Опытный рыбак хорошо знает, как вывести на отмель крупную рыбу: надо давать время от времени слабину леске, затем натягивать и снова давать слабину, всё ближе и ближе подтягивая рыбку к берегу. Другое дело — повесть и рассказ, когда леска должна звенеть или, в самом идеальном случае, лопнуть у самой кромки воды, как это произошло в рассказах «Белая роза» и «Тайна Анны»: запоминается не пойманная рыба, а рыба, почти пойманная, но ушедшая из рук.

В рассказе «Белая роза» язык образов, за которыми стоит не только море, женщина и бабочка, берёт читателя в плен. Сюжет рассказа незначителен, однако держит читателя в напряжении от начала до конца.

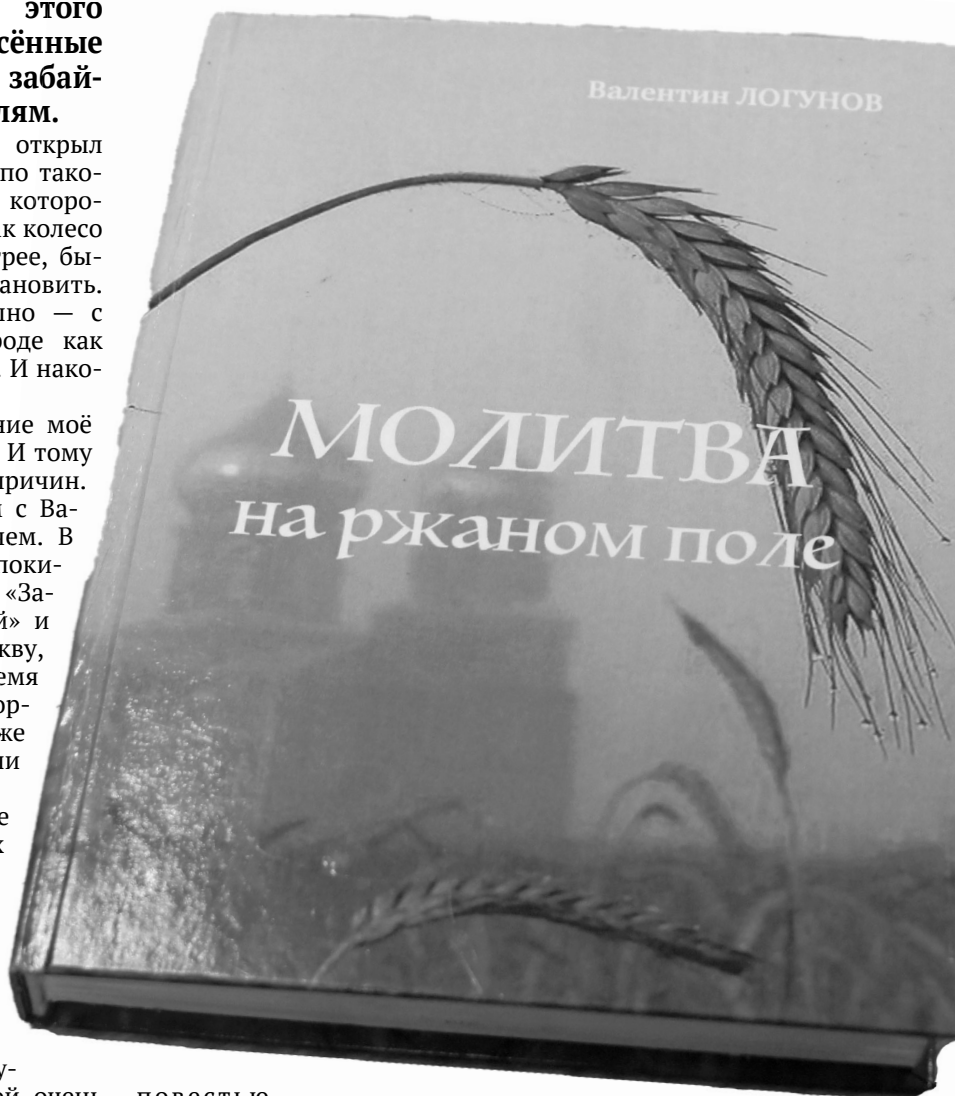
Экзамен для писателя

Для себя я нашёл способ, как определить талант писателя. Читатель — существо доверчивое, он априори верит автору, поэтому читателя одурачить легко: описанием природы, философствованиями о смысле жизни, динамичным сюжетом, детективными элементами — нет числа этим приёмам. Но есть безошибочный способ — интимная сцена. Не надо читать весь роман, прочитайте всего одну страницу, где автор описывает мужчину и женщину: объяснение в любви, сцену близости, весь из намёков разговор... Десять из десяти писателей не выдерживают такой экзамен. Логунов очень осторожно подходит к этой грани и... останавливается, не переступает её. И лишь в рассказе «У озера» сама близость описана, но сделано это так чутко, так тонко, где нет его и её, а есть лодка, раздвинувшая и вошедшая в камыши, ритмическое движение камышинок, склонившиеся над лодкой и покачивание стрелок. И — всё! А больше ничего и не надо: автор даёт волю читательскому воображению. По несколько раз перечитывал в повести «Я люблю тебя на Итили» сцены, где он и она. Особенно — купание в гроте. Но между такими прозрачными сценами, мыслями, догадками, взглядами автор забывает пространство бытом — под ним провисает натянутая леска. В бытовых сценах есть необязательное, лишнее. Хотя повесть хороша!

Могу поздравить забайкальского читателя с книгой прозы Логунова «Молитва на ржаном поле».

Вячеслав ВЬЮНОВ

Фото Екатерины СКОРОХОД



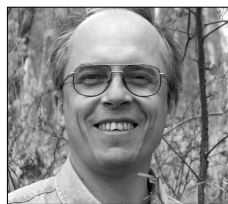
повестью.

Но ведь и автобиография, и мемуары, и воспоминания — всё это документалистика. Всё дело в языке. Одно и то же событие можно описать по-разному — таким скучным и серым языком, что от оскомины челюсти сведёт, или так, что читаешь и не начинаешь. Разумеется, «Молитва...» — это художественная литература, в крайнем случае — художественная документалистика.

Особый разговор о жанре, который Валентин Андреевич назвал «эссе». Как в столярной мастерской всегда остаются чурбачки, обрезки, дощечки, так и в мастерской писателя непременно есть короткие записи, наблюдения, истории, подсмотренные у жизни. На

ла, то ли анекдотический случай, но не анекдот. Словом, записки разного свойства на клочках бумаги, не поддающиеся определению. Назову-ка их этюдами. Это может быть осколочком наблюдения, пержитого настроения, нечаянного взгляда на осенний кленовый лист в лужице, штрихом человеческого поступка... Свои же наблюдения я назвал миниатюрами и издал книгу под названием «Блики».

Впрочем, таким этюдам, миниатюрам, сентенциям можно найти отличное применение в качестве вставок в большое прозаическое полотно, в котором они будут выглядеть органичным укра-



**Олег
КОРСУН**
Кандидат
биологических
наук

Лето неумолимо движется к концу. Пусть ещё стоят тёплые дни и ночи, пусть совсем не чувствуются «отдалённые седой зимы угрозы», но природа уже начала готовиться к неизбежным холодам.

Нескошенная трава потеряла июньскую яркость, а жухлые соломинки в ней похожи на первую седину в волосах. Зато преждевременно пожелтевший берёзовый лист своей яркостью напоминает о том, что не за горами бабье лето с его прощальной вспышкой цвета и света.

На все лады стрекочут подростки за лето обитатели лугов и степей — кузнечики и кобылки. Будто осознавая краткость бытия, они громко заявляют о себе, призывая пару, чтобы выполнить главное жизненное предназначение — произвести потомство, передать свои гены.

Зато почти не слышно птиц. Если в мае и июне воздух над лесом и степью был напоит переливами птичьих голосов, то сейчас в притихшем лесу только редкое циканье да шорох крыльев напоминают о том, что птицы ещё рядом, хоть многие из них и собираются в дорогу.

В самом деле, петь нужно, пока строится гнездо и высидывается потомство. Тогда самец песней предупреждает всех чужаков: «Это моя поляна, с неё я буду выкармливать своих детишек, а вам лучше держаться подальше от занятой территории». Теперь же слётки оперились, и им нужно лишь поскорее окрепнуть, научить-



Августовское движение

ся самостоятельно добывать пищу и спастись от опасности. Привязываться к одной территории не имеет смысла. Пришло время кочёвок.

Кулики давно уже начали неспешные перемещения к югу. В северной тундре, где многие из них гнездились, стало некомфортно. Зато берега степных озёр кишат мелкими беспозвоночными, до которых легко доберётся длинный куличий клюв.

Утки терпеливо ждут, когда молодёжь — «хлопунцы» — встанет на крыло и будет готово к дальнему перелёту. Если кладка была поздней, взросление может затянуться и до сентября.

Мелкие лесные птицы кочуют семьями и небольшими стайками. Корма пока хватает, поэтому нет смысла спешить на перенаселённый юг, где придётся конкурировать за пищу с аборигенами. С дерева на дерево перепархивают пеночки, горихвостки, овсянки. Стайки пёстро окрашенных юрков негромко переговариваются жужжащими голосами, поглядывая сверху на грибников и ягольников. Шум-

ные синицы обследуют стволы и ветви в поисках насекомых, но при случае не поленились заглянуть и на огород, если заметят там созревший подсолнух.

Но самое горластое потомство, конечно же, у голубых сорок. Слётки уже неплохо перелетают с дерева на дерево, хоть и не успели отрастить длинные, как у взрослых, хвосты. Добывать пищу они ленятся, ведь можно просто поорать — в надежде, что родители не выдержат какофонии и по привычке поднесут пищу к широко раскрытому клюву. Впрочем, эта голосистая орда только кажется неуправляемой. Опытные дачники хорошо знают, что следует опасаться именно того момента, когда голубые сороки замолкают. Ведь не исключено, что в действие начал претворяться бурно обсуждавшийся план нападения на посадки малины или смородины.

Птичья жизнь, пусть и без песен, продолжается. И только белопопые стрижи — виртуозы городского неба — незаметно, по-английски, покинули родные крыши. Как будто их и не было.

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ

Первый русский в велокругосветке

23 августа 1913 года чуть ли не весь русский Харбин, бывший тогда столицей Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД), являвшейся частью Транссибирской магистрали, встречал Онисима Панкратова.

Он в тот день первым из русских завершил кругосветный велопробег. На его прохождение спортсмен потратил два года 18 дней, он составил около 50 тысяч километров. В путешествии 25-летний Онисим сменил 53 покрышки, 36 камер, восемь педалей, четыре седла, два руля, 11 цепей и 750 спиц. Но это, так сказать, лишь сухие цифры.

Вообще, увлечение велосипедным спортом на рубеже XIX и XX веков росло просто стремительно. Первым человеком, совершившим кругосветное путешествие на велосипеде в 1884–1886 годах, стал американец Томас Стивенс. Через десять лет этот путь проделала его соотечественница Энни Лондондерри (Копчовски).

В 1896 году Международная федерация велоспорта учредила бриллиантовую ветвь спортсмену, который первым объедет всю Европу. Считается, что газетная заметка об этом решении, сохранённая его отцом Петром Панкратовым, и вдохновила юного Онисима совершить это путешествие. Именно отец вырастил из него настоящего спортсмена.

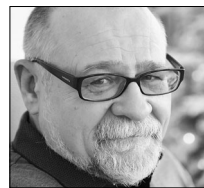
Родился он 9 февраля 1888 года

в Пензенской губернии. В 1906 или 1908 годах его семья переселилась в Харбин. Здесь Онисим стал вскоре активным членом местных спортивного и добровольного пожарного обществ. Некоторые авторы считают, что велосипедным спортом пожарный Панкратов увлекся с весны 1910-го, став в тот год одним из лучших харбинских гонщиков на циклодроме (так тогда называли велотрек). Кроме того, Онисим занимался борьбой и даже выступал в качестве борца в цирке, что и позволило ему за три года подкопить денег на путешествие и покупку велосипеда легкорoadного типа.

Надо сказать, что спортивные организации Харбина поддержали идею велокругосветки, оказав материальную поддержку.

Кроме того, 10 июля 1911 года четверым велосипедистам (кроме Панкратова, это были Сорокин, Воронинов и Цейберг), отправлявшимся в путешествие, в Харбине были устроены торжественные проводы. Один из спортсменов сошёл с дистанции уже после первых ста километров, двое других, постоянно отставая от Онисима, добрались только до Читы, где и завершили своё путешествие. Дальше по России Панкратов двигался в одиночестве, не считая случайных попутчиков. Исключением стали участки пути около Москвы и Петербурга, где путешественника встречали и сопровождали члены русского клуба велосипедистов. По сибирскому бездорожью он из Читы стал двигаться по шпалам Транссибирской

**Александр
БАРИНОВ**
краевед, кандидат
исторических наук



магистрали, вызывая не только раздражение, но и противодействие путевых обходчиков и местных жителей. Онисима не раз пытались ограбить и даже стреляли в него.

Из Петербурга Панкратов, в ноябре 1911 года, двинулся в Европу, путешествие по которой заняло год. Спортсмен совершил удивительную восьмёрку, проехав через Восточную Пруссию и Австро-Венгрию в Швейцарию, Италию, Турцию, Грецию, снова Турцию и Италию, Францию, Испанию, Португалию и снова Францию, из которой на пароме переправился в Великобританию. В 1913 году ему вручили-таки бриллиантовую ветвь. На пароходе он пересёк Атлантику, а на велосипеде — США. Из Сан-Франциско также паромом — до Японии, из которой — в Китай.

Понятно, что денег ему постоянно не хватало, но это не останавливало Онисима. В Британии соотечественники помогли ему опубликовать первые путевые заметки, принёсшие гонорары. Кроме того, он участвовал в соревнованиях по борьбе, за что тоже получал деньги, а в Штатах для покупки билета на пароход он поработал грузчиком в порту. Кое-где ему пришлось побывать и в кутузках, а где-то доказывать, что он не шпион. Он выдержал всё и вернулся в радостно встретивший своего героя Харбин. Военный лётчик, награждённый боевыми орденами, прапорщик Онисим Петрович Панкратов героически погиб в воздушном бою 27 августа 1916 года.

ГОВОРИТЕ
ПО-РУССКИ!

Совместный
проект «ЧО»
и кафедры
русского языка
и методики его
преподавания
историко-филологического факультета
Забайкальского государственного университета

Годонимы как у всех

Многие годонимы (названия улиц) повторяются в российских городах с невероятной регулярностью. Помните в известном фильме: «3-я улица Строителей, дом 25, квартира 12»? То же самое есть и в Чите.

Начать, конечно, надо с улицы Ленина. Не только потому, что она главная улица нашего города, но и потому, что это очень популярное название в России: существует больше 7,5 тысяч таких улиц, то есть улица Ленина есть почти везде, её нет всего в десяти российских городах. И, в общем понятно, почему так — это имя вождя. Но, по данным Федеральной информационной адресной системы, улица Ленина в России лишь на 14-м месте (по другим данным — на восьмом), а вот площадь Ленина — на первом. В Чите улица Ленина пересекает площадь Ленина (она тоже главная), на которой стоит памятник вождю революции.

Если говорить о людях, в честь кого названы улицы, то в российских городах Ленин окажется на первом месте, а на втором — Гагарин (почти четыре тысячи улиц). Есть такой годоним и в Чите, улица расположена в Сосновом бору (а ещё есть Гагаринский сквер). На третьем месте находится Киров (почти три тысячи), хотя многие сейчас и не вспомнят, кто он такой. Улица Кирова в Чите, конечно же, тоже есть. Кстати, оказывается, что расположены все три улицы-рекордсменки рядом и даже пересекаются. А вот Пушкин — весьма известный и популярный — оказался в рейтинге годонимов «в честь кого-то» только на четвёртом месте (чуть больше 2,5 тысяч). Улица Пушкина (или раньше — Пушкинская) появилась в Чите в 1899 году, к столетию поэта.

А ещё в десятке самых часто встречающихся в годонимах лиц Калинин, Горький, Чапаев, Мичурин, Карл Маркс и Чкалов. Все такие годонимы есть в Чите. Да-да, и Калинин, но улица не в центре (за микрорайоном Октябрьский), а улица Чапаева — в Антипихе.

В общем же рейтинге по распространённости на первом месте в России стоит улица Центральная (более 23 тысяч), в Чите такая тоже есть, и даже не одна, потому что находятся эти улицы в центре отдельных посёлков (Смоленки, Засопки, Заречного), которые теперь в черте города.

Так же широко распространены в России улицы Молодёжная (больше 16,5 тысяч) и Школьная (больше 15 тысяч), в Чите они тоже есть. Ещё к списку самых часто встречающихся относятся улицы Лесная, Садовая, Советская, Новая, Набережная, Заречная, Зелёная. Все они есть и в Чите. Почему эти названия (годонимы) так часто встречаются, понятно: у них «прозрачные», очевидные названия, как бы рассказывающие всем про особенности этих улиц.

Получается, от других населённых пунктов нашей страны Чита «не отстаёт» — всё, что надо, у нас есть. Даже улица Строителей, как в фильме.

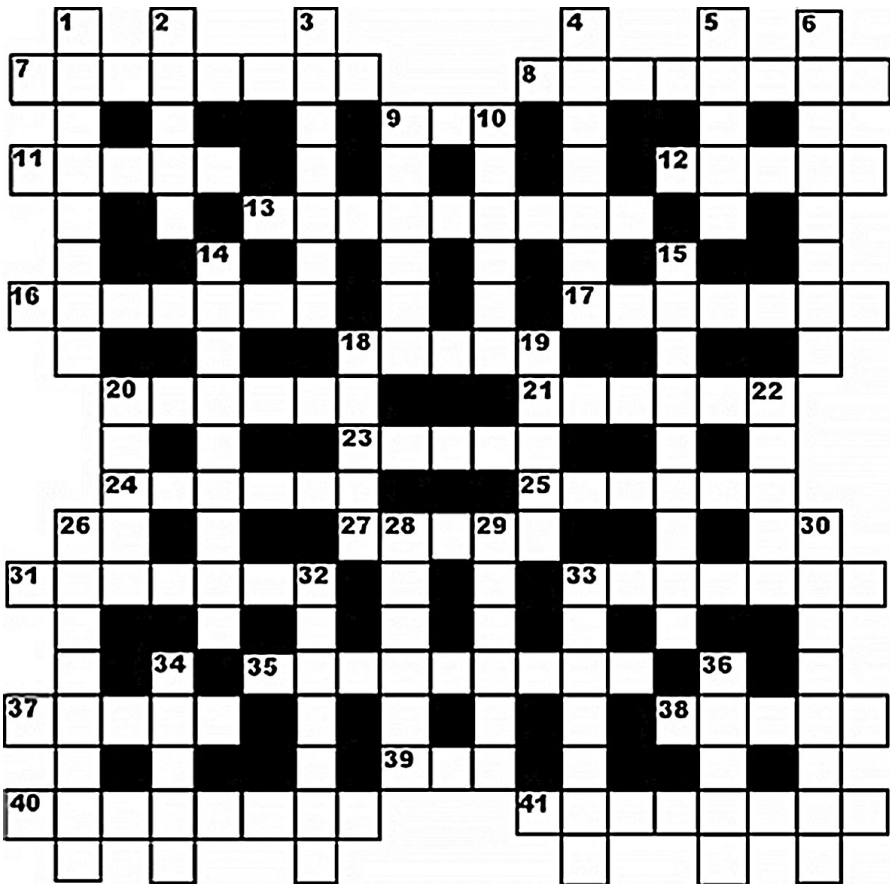
Елена ФИЛИНKOVA,

канд. филол. наук, доцент
кафедры русского языка и МП ЗабГУ



Кроссворд «Бартерный обмен»

Автор: Геннадий Прохоров, г. Чита



Ответы на кроссворд:

По горизонтали: 7. Вальдшнеп. 8. Нумизмат. 9. Сип. 11. Обрат. 12. Мороз. 13. Лягушка. 14. Гиннаст. 15. Рекламная. 16. Парта. 17. Фанера. 18. Хобби. 19. Мамонт. 20. Натюра. 21. Альпы. 22. Масштаб. 23. Бригада. 24. Хлорофилл. 25. Жор. 26. Фреон. 27. Жакет. 28. Парантон. 29. Железа. 30. Лиска. 31. Думпка. 32. Озон. 33. Панорама. 34. Става. 35. Сантиметр. 36. Экземпляр. 37. Пахта. 38. Атака. 39. Кулмис. 40. Вальз. 41. Руть. 42. Прунт. По вертикали: 1. Гамбузия. 2. Идея. 3. Лиска. 4. Думпка. 5. Озон. 6. Панорама. 7. Става. 8. Сантиметр. 9. Экземпляр. 10. Пахта. 11. Обрат. 12. Мороз. 13. Лягушка. 14. Гиннаст. 15. Рекламная. 16. Парта. 17. Фанера. 18. Хобби. 19. Мамонт. 20. Натюра. 21. Альпы. 22. Масштаб. 23. Бригада. 24. Хлорофилл. 25. Жор. 26. Фреон. 27. Жакет. 28. Парантон. 29. Железа. 30. Лиска. 31. Думпка. 32. Озон. 33. Панорама. 34. Става. 35. Сантиметр. 36. Экземпляр. 37. Пахта. 38. Атака. 39. Кулмис. 40. Вальз. 41. Руть. 42. Прунт.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

7. Нарядный матерчатый навес над тронном монарха. 8. Коллекционер монет. 9. Крупная хищная птица, обитающая в высокогорных районах. 11. Обезжиренное молоко после сепарирования. 12. Стужа. 13. Единая звёздная система. 16. Цирковой акробат. 17. Двигатель торговли. 18. Школьная мебель. 20. Завсегдатай ресторанов. 21. Тонкие листы древесины для облицовки столлярных изделий. 23. Любимое занятие на досуге. 24. Предшественник слона. 25. Платёжное средство взамен денег в бартерной сделке. 27. Горы в Европе. 31. Размах, значение, охват. 33. Личный состав, обслуживающий поезд. 35. Зелёный пигмент растений. 37. Собачьи сани. 38. Газ, применяемый в холодильнике. 39. Сильный клёв рыбы. 40. Двугорбый верблюд. 41. Жемчужина без изъянов.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Живородящая рыбка, уничтожающая личинок малярийных комаров. 2. Недостижимое совершенство. 3. Высокий детский голос. 4. Саморазгружающийся вагон. 5. Ощущение холода, сопровождаемое дрожью. 6. Вид местности, наблюдаемый с высоты. 9. Размер зарплаты, оклад. 10. Документ на право изобретения. 14. Единица длины. 15. Телесное наказание. 18. Жидкость, остающаяся при сбивании масла. 19. Столица Греции. 20. Напиток из кобыльего молока. 22. Стремительное наступление. 26. Овощное растение с мясистым плодом фиолетового цвета. 28. Вместимость бензобака, или сумма рабочих объёмов всех цилиндров двигателя. 29. Вулканическая горная порода. 30. Парфюмерная жидкость. 32. Французский писатель Оноре... 33. Средство утешения, облегчения как ... на душу. 34. Жидкий тяжёлый металл. 36. Дно водоёма.

ЛИТЕРАТУРА И КРАЕВЕДЕНИЕ

«Слово» об СВО

Вышел первый в 2023 году номер единственного в крае литературно-художественного журнала «Слово Забайкалья». Он особенный, так как посвящён поддержке участников специальной военной операции (СВО).

«Мы, забайкальцы, гордимся каждым земляком, который рискует жизнью на Донбассе ради нашего общего спокойствия и безопасности, — отметил во вступительном слове этого номера губернатор Забайкальского края Александр Осипов. — ...В Забайкалье активно поддерживают военнослужащих, обеспечивая им необходимую помощь».

В номере читателям предложено четыре рубрики. В первой — «Слово прозы» — четыре, очень разных, литератора размышляют не только об СВО, но и о принципиальных вопросах бытия.

Труд нашего земляка Вадима Кругляка называется «Не молись чужим богам». Это яркое публицистическое произведение, в котором автор пытается размышлять на те темы, что подняты или обострены ситуацией на Украине и вокруг неё.

Известный в стране народный артист России, председатель Общероссийского общественного движения «Культурный фронт России» Николай Бурляев, сыгравший когда-то в знаменитом кинофильме «Андрей Рублёв» Андрея Тарковского, в эссе «Боже! Чувствую приближение твоё!», посвящённом этому замечательному кинорежиссёру с непростой судьбой, не просто рассказывает о биографии и судьбе этого выдающегося человека, но и размышляет о таких личностях.

Читинец Артём Декин — начинающий писатель. Но начал он очень неплохо. Вот и его рассказ «Иван-чай», посвящённый солдатам спецоперации и их родным, подтверждает, что у нас появился новый прозаик. А вот новелла москвича Николая Иванова «Золотистый-золотой» вновь возвращает читателей к вопросам бытия и веры.

Во второй рубрике — «Слово поэзии» — своими работами поделились более двух десятков поэтов, среди которых как маститые забайкальские мастера — Вячеслав Вьюнов, Галина Роголёва и Андрей Бабожен, так и начинающие. Это один из самых известных медиков, волонтеров и депутатов, пишущий хорошие стихи, Алексей Саклаков.

В третьей рубрике — «Слово краеведения» — представлен очерк известного в Забайкалье журналиста Сергея Забелина «Послушай ветры над Саур-Могилей», рассказывающий о судьбе нашего земляка, скульптора Ксанфия Кузнецова, бывшего одним из соавторов знаменитого монумента, посвящённого героям Великой Отечественной войны 1941-1945 годов на Донбассе.

Два очерка представлены в следующей рубрике — «Слово о героях». В очерках «Ангел пехоты» и «Штурмовики. Хроника трёх дней» другая известная забайкальская журналистка Валентина Корнилова рассказывает о наших земляках, участвующих в СВО. Рубрика «Слово о писателях» говорит сама за себя. Авторы трёх материалов Эдуард Анашкин, Николай Ярославцев и Людмила Камедина рассказывают о писателях и поэтах и их произведениях.

Традиционно «Слово Забайкалья» украшают цветные вкладки, в которых рассказывается о современных художниках-баталистах, многие работы которых сделаны с натуры прямо на полях сражений.

Этот номер будет нужен и полезен всем, кто неравнодушен и к нашей истории, и к нашей культуре, и к тем событиям, современниками которых мы все являемся.

Александр БАРИНОВ

Зимние месяцы меховые изделия г. Киров

ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА

Коллекция шуб «ЗИМА 2023-2024»

Скидки до 50%

АКЦИЯ!!!

Рассрочка платежа **0-0-36**

Меняем старую шубу **на НОВУЮ**

26 августа - 3 сентября
к/т «Удокан»
ул. Ленина, 79 (2 этаж). С 10 до 19 часов.

Дополнительная скидка для участников СВО и их семей.

ПОДРОБНОСТИ АКЦИИ УТОЧНЯЙТЕ
У ПРОДАВЦОВ-КОНСУЛЬТАНТОВ НА ВЫСТАВКЕ
ИНН 434300092070 ОГРН 304432910700036
Рассрочку предоставляет ИП ЛАРИОНОВ Ю.В. Тел: 8-909-130-0010

zm-meha.ru

ГЛАС НАРОДА

Спасибо, что вы есть!

По совету родственницы я посетила магазин «Кари», который находится напротив «Макси», и не пожалела. Магазин большой, уютный, а сотрудники все какие-то светлые, красивые. С удовольствием участвуют в подборе товара, советуют, подсказывают. Но не могу не отметить отдельно продавцов-консультантов Елену Сухареву, Настю Ананьеву и Елену Фоминых. Одним словом — они молодцы! Здоровья вам, девчонки, успеха во всём и, конечно же, любви. Будьте счастливы! Спасибо, что вы есть такие!

Читинка
Л.А. САМОЙЛОВА

Хочу сказать огромное спасибо сотрудникам магазина «Светофор» по улице Шоссейная, 17, в частности — старшему кассиру Татьяне Анатольевне Дмитриевой, фасовщице Ольге Нижегородцевой, кассирам Валентине Игумновой и Светлане Сенотрусовой за тёплое и очень внимательное отношение, за желание помочь решить проблему, с которой обратился покупатель. Все они заслуживают огромного уважения. Желаю им оставаться всегда искренними, добродушными и позитивно настроенными. Здоровья им, жить долго и быть каждый день счастливыми!

С уважением,
Л.А. ДОБРОПРАВОВА

Невкусно и грязно!

В районе магазина «Светофор», который находится по улице Шоссейной, 17, работает киоск по продаже свежего хлеба и горячей выпечки. Несколько раз покупала у них продукцию и пришла к выводу, что продукция оставляет желать лучшего. В булочке с повидлом начинку не увидишь даже под микроскопом. То же самое и с горячей выпечкой, вкусовые качества нередко отсутствуют. Не менее возмутительна полнейшая антисанитария! Удивляет и возмущает спокойствие санитарной службы! Такое нельзя не заметить. Впечатление, что эта служба вообще не работает. Надеюсь, что эта заметка дойдёт до соответствующих органов, которые смогут навести в этом киоске должный порядок. Очень хочется не разочаровываться в приобретённой, в общем-то, за немалые деньги продукции.

С.В. НАЙМУШИНА,
село Угдан

100 85 70 50 25

Общественно-политическая газета «Читинское обозрение». Выходит с 28.07.1990 г.
УЧРЕДИТЕЛЬ
АО ИД «Читинское обозрение»
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
Юлия Андреевна Помулева
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Виолетта Викторовна Вдовяк
КОРРЕКТОР
Лариса Августовна Мишарева

АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ
672051, Забайкальский край,
г. Чита, Чкалова, д. 145-а
ТЕЛЕФОНЫ 32-01-71, 32-56-01
ДЛЯ ПИСЕМ
672002 г. Чита-02, а/я 1
E-MAIL: chitobozrenie@mail.ru

№34 (1778) отпечатан
в типографии
ИПО «Заб ЦНТИБ»
672014, Забайкальский край,
г. Чита,
ул. Комсомольская, 2-б
Подписан в печать
22.08.2023 г.
По графику 15:00
По факту 15:00
Объём 6 п.л. Заказ № 2162
Тираж 3200 Формат А5

Газета «Читинское обозрение»
выходит 1 раз в неделю по средам.
Зарегистрирована в управлении
Федеральной службы
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Забайкальскому краю
Регистрационный номер:
ПИ №ТУ 75-00297
от 31.12.2020 г.
Цена свободная

ПОЗИЦИЯ РЕДАКЦИИ
может не совпадать
с мнением авторов
МАТЕРИАЛЫ ПОД ЗНАКОМ
публикуются
на правах рекламы (P)
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
за содержание рекламных
материалов несёт рекламодатель
ПЕРЕПЕЧАТКА
опубликованных материалов
только с разрешения редакции