



Как в Чите
МОЖНО
записаться на
приём к врачу

Стр. 5

№5 (1801)

31 января 2024 г.



Телефоны редакции: 32-01-71, 32-56-01 ■ E-mail: chitobozrenie@mail.ru ■ «ЧО» в Интернете: obozrenie-chita.ru

Возвращённый из смертной бездны

*И в ночи январской, беззвездной,
Сам дивясь небывалой судьбе,
Возвращённый из смертной бездны
Ленинград салютует себе.*

Анна Ахматова

«...Сотый день догорал. Как потом оказалось, впереди оставалось ещё восемьсот» — это строчки стихотворения, посвящённого блокаде Ленинграда. Количество блокадных дней принято округлять до девяти-сот. На самом деле их было восемьсот семьдесят два. Гитлер, рассчитывавший захватить город за каких-то три недели, и не предполагал, что эта блокада станет примером массового героизма и мужества, подобных которым история ещё не знала.

В Большом концертном зале Дома офицеров состоялся Урок мужества, посвящённый восьмидесятилетию со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Как отметил присутствующий в зале сенатор Российской Федерации от Забайкальского края Сергей Михайлов, организация мероприятий, посвящённых этой исторической дате, стало уже доброй традицией для сотрудников Дома офицеров Забайкальского края. Ведущие провели для присутствующих на встрече школьников экскурс в историю, показав, как судьба города стала судьбой его жителей.

Цена блокадного хлеба

Связывая с овладением города свои дальнейшие политические и военные планы, немцы планировали сравнять Ленинград с землёй, и это задание получила группа армий «Север». В Ленинграде на момент начала



Представители клуба военно-исторической реконструкции «Забайкальский фронт»

80 лет со дня снятия
блокады Ленинграда

блокады оставалось не менее двух с половиной миллионов жителей, и среди них было около четырёхсот тысяч детей. Самым тяжёлым оказался первый год блокады Ленинграда: немецкой артиллерии удалось разбомбить продовольственные склады, в результате чего город оказался почти полностью лишённым запасов продуктов питания. Голод приближался неумолимо. Уже 20 ноября 1941 года норма хлебного довольствия составляла всего лишь 250 граммов в день для рабочих. Что же касается женщин, детей и стариков, то им полагалось вдвое меньше. Наверное, этот небольшой кусок клейкой массы, в котором

было намного больше отрубей, опилок и прочих наполнителей, нежели самой пшеничной муки, трудно назвать хлебом, но для жителей Ленинграда он стал символом спасения и жизни.

Жестокий голод усугублялся сильными холодами, почти полным отсутствием топлива и электроэнергии. Вышла из строя система городского водоснабжения, и горожанам приходилось носить воду из реки Невы. В декабре был остановлен общественный транспорт. Ленинградцы стали передвигаться только пешком, изнурительные переходы отнимали последние силы.

и имена наших земляков-забайкальцев. К великому сожалению, с каждым годом их становится всё меньше — шестнадцать человек в 2019-м, тринадцать — в 2020-м, восемь — в 2022-м, шесть — в 2023-м. Два года назад от нас ушёл житель блокадного Ленинграда и замечательный человек Валентин Павлович Смекалов, знакомый читателям «Читинского обозрения» как соавтор рубрики «Сберечь память».

Каждый год почётным гостем встреч, посвящённых снятию блокады Ленинграда, становится заслуженный работник культуры РФ Валентина Гуревич, которой было два года, когда в 1942 году по «Дороге жизни», через Ладожское озеро, её семья была эвакуирована в Воронежскую область. Валентина Васильевна уже более полувека преподаёт в Читинском училище культуры и признаётся, что воспоминаний о пережитом у неё осталось не так уж много, в основном помнит истории, рассказанные когда-то мамой.

Симфония должна была зазвучать

Особенно тяжело приходилось детям, которые вынесли тогда на своих хрупких плечах. Среди тех, кто имеет нагрудный знак «Житель блокадного Ленинграда», можно назвать



► Окончание на стр. 6

• **ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА** Российской Федерации состоятся с 15 по 17 марта 2024 года. В Забайкальском крае будут работать более двух тысяч наблюдателей.

• По информации Избирательной комиссии Забайкальского края, на первое января 2024 года **ЧИСЛЕННОСТЬ ИЗБИРАТЕЛЕЙ** в крае составила 759850 человек.

• В 2023 году специалисты филиала ПАО «Россети Сибирь» – «Читаэнерго» провели работы по технологическому присоединению **БОЛЕЕ СОТНИ** социально значимых объектов, построенных в рамках нацпроектов, реализуемых в крае.

• Пятый фестиваль «**ВО ГЛУБИНЕ СИБИРСКИХ РУД**» (6+), посвящённый жизни декабристов и их семей, пройдёт с 7 по 10 июня в городе Петровске-Забайкальском Забайкальского края, где заключённые отбывали каторгу.

• Пять **МЕМОРИАЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ** в честь героев спецоперации построят в районах Забайкалья в 2024 году. На это по президентской дальневосточной субсидии предусмотрено 50 млн рублей. Вид памятника выберут с помощью голосования жителей населённых пунктов, в которых они будут установлены.

• Хореографический конкурс «**ХРУСТАЛЬНЫЙ БАШМАЧОК**» (0+), ставший в этом году международным, начал приём заявок от солистов, ансамблей и коллективов. Заявки принимаются до 15 марта.

• В 2024 году на полигоне Забайкальской железной дороги планируется капитально отремонтировать **ДЕСЯТЬ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ПЕРЕЕЗДОВ** — по пять в Забайкальском крае и в Амурской области.

• **САГААЛГАН** на территории Забайкалья будет праздноваться 10 февраля, в субботу, в связи с этим выходной день переносится на следующий за ним понедельник. Забайкальцы будут отдыхать 10, 11 и 12 февраля.

• Ёхором и песнями (0+) 11 февраля отметят **ПРАЗДНИК БЕЛОГО МЕСЯЦА** на площади Ленина в Чите. Начало в 15.00. На сцене выступят артисты театра песни и танца «Амар сайн», затем со зрителями и гостями площади станцуют массовый ёхор. Вход свободный.

• По итогам работы мусоросортировочного комплекса в Чите, за 2023 год на заводе обработано **11 ТЫСЯЧ ТОНН ТКО**, на утилизацию направлено 618 тонн вторсырья.

Дальний Восток приступил к **РЕАЛИЗАЦИИ** двадцати двух долгосрочных планов комплексного социально-экономического развития городов. В федеральном округе предусматривается выполнение 875 мероприятий стоимостью 4,4 трлн рублей. В списке городов, где пройдут работы, — Чита и Краснокаменск. Новые стройки начнутся в 2024 году при поддержке минвостокразвития России, Корпорации развития Дальнего Востока и Арктики (КРДВ), федеральных министерств и ведомств, а также региональных властей.

2 АДАПТИВНЫЙ СПОРТ

Покоряй новые вершины!
В Чите 29 января открыли **Ресурсный центр спортивных адаптивных игр для людей с инвалидностью — первый не только в Забайкалье, но и в России. Этот проект стал победителем форума «Сильные идеи для нового времени» и отобран в топ-100 лучших идей по всей стране.**

В центре оборудованы три зала, в каждом из которых установлены адаптивные спортивные игры для детей и взрослых: джакколо, шаффлборд, настольный кёрлинг, корнхол, японский бильярд, теннис для слабовидящих, кульбутто, эластик, настольный боулинг, айрбол, понг-баскетбол, понг-болл. Кроме того, работают кабинеты первичного приёма терапевта и педиатра. Будет привлекаться педагог-психолог.

Новое пространство ориентировано на создание условий для физического развития и социальной адаптации людей с ограниченными возможностями здоровья через организацию систематической, комплексной работы по адаптивным спортивным играм.

Ресурсный центр — это структурное отделение Центра медико-социальной реабилитации инвалидов «Росток». Для работы с будущими спортсменами и реабилитантами более ста специалистов прошли обучение в Забайкалье и Москве.

В рамках работы центра планируется проведение обучающих семинаров, мастер-классов, соревнований и других мероприятий в офлайн- и онлайн-формате, направленных на популяризацию адаптивного спорта. Работа бу-

В ходе патрулирования территории природного парка «Арей» государственными инспекторами выявлено **ДВА ФАКТА НАРУШЕНИЯ** правил рыболовства. «У нарушителей изъяты 145 запрещённых орудий вылова водных биологических ресурсов в виде самодельных самоловов и двадцать незаконно добытых щук. На нарушителей составлены протоколы об административных нарушениях, материалы направлены в мировую суд», — рассказал руководитель природного парка «Арей» Юрий Сорокин.

www.obozrenie-chita.ru
«Читинское обозрение»
№5 (1801) // 31.01.2024

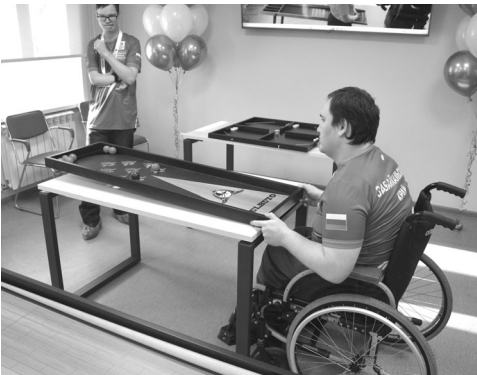
дет вестись не только в центре, но и в районах Забайкальского края.

Напомним, проект центра адаптивных спортивных игр для людей с инвалидностью стал победителем форума «Сильные идеи для нового времени», организаторами которого являются Агентство стратегических инициатив и Фонд Росконгресс. Заявку на участие в конкурсе подал директор Регионального центра инклюзивного образования Сергей Кохан.

— Когда начинали работу, поставили маленькую задачу — привлечь к спортивной деятельности около 15 тысяч забайкальцев с инвалидностью, ОВЗ. Но только за прошлый год около 44 тысяч человек благодаря нашему Центру приблизились к адаптивному спорту, — рассказал Сергей Кохан.

Создать безбарьерную среду и провести ремонт в помещении, приобрести современное оборудование и адаптивные игры помогла компания «Удоканская медь». Ресурсный центр работает по адресу: ул. Бабушкина, 32а.

Денис ПРИХОДЬКО
Фото автора



Двор, в котором мы живём

Наше настроение и даже мироощущение во многом зависит от того, что можно охарактеризовать сухим термином «комфортная городская среда». Действительно, красивый и ухоженный двор — мечта многих жителей многоэтажек.

Стал известен перечень дворов, в которых в текущем году будет проведено благоустройство по федеральной программе «1000 дворов». В него вошли пятнадцать территорий. По информации комитета градостроительной политики, в программу работ на 2024 год включены дворы по следующим адресам:

Кенонская, 27
Ватутина, 27
4-й мкр, 28
4-й мкр, 29
5-й мкр, 23а/47
5-й мкр, 29
5-й мкр, 23
Ул. Красной Звезды, 10
Ул. Красной Звезды, 12
Ул. Набережная, 64
Ул. Новобульварная, 90
Ул. Магистральная, 13
Мкр. Северный, 41
Ул. Ингодинская, 4
Пр-т Советов, 3/5.

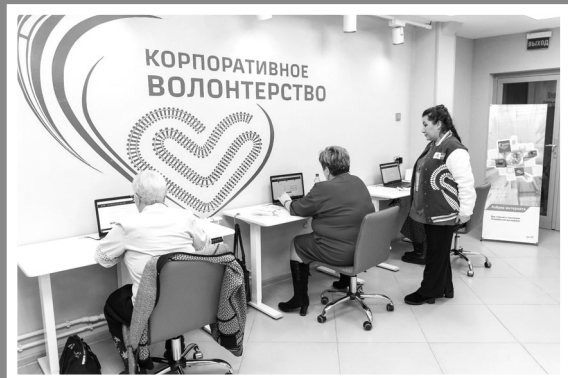
За время действия программы «1000 дворов» (2022–2023 годы) в её рамках в Чите было благоустроено пятьдесят дворовых территорий, объединяющих 116 домов.

Напомним, президент России Владимир Путин, выступая на Восточном экономическом форуме в сентябре 2023 года, призвал уделить особое внимание обустройству городской среды на Дальнем Востоке и отметил эффективность программы «1000 дворов», по которой во всех регионах ДФО обустроено более 1800 общественных пространств.

Екатерина СКОРОХОД
По информации пресс-службы администрации городского округа «Город Чита»

ЦИФРА НЕДЕЛИ 170

молодых семей Забайкалья, из них 82 — многодетные, смогут улучшить жилищные условия в 2024 году с помощью господдержки. Они получат свидетельства в рамках нацпроекта «Жильё и городская среда». Для этого из федерального, регионального и местных бюджетов выделено 110,9 млн рублей.



Молодёжный коворкинг-центр для волонтеров «Место для людей дела», Центр социальных инициатив «Станция добра» и физкультурно-спортивный комплекс открылись в Чите по инициативе ЗаБЖД. Теперь читинцы разных возрастов смогут объединиться по интересам в современных комфортных условиях. Волонтеры и добровольцы разных поколений будут проводить различные мероприятия в зонах групповой работы, собираться в технически оснащённой лектории, пользоваться компьютерами и цифровой техникой.



Судебные приставы изготовили более двух тысяч спичек длительного горения для бойцов СВО. Необходимые для изготовления «суперспичек» материалы сотрудникам предоставили участники регионального отделения Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» — обычные спички, лучина, нитки, бумажные салфетки, парафин. Их можно применять при розжиге печи, костра, разогреве пищи. Они не затухают в ветреную погоду и даже при морозящем дожде. Горят дольше, чем охотничьи!



Забайкальский краевой художественный музей приобрёл два тепловизора на деньги, вырученные от продажи картин с выставки-галереи китайского художника Чжао Хайнана. Технику бойцам спецоперации 29 января вручили министр культуры региона Ирина Левкович и директор музея Дина Корсун. «За время выставки, которая длилась с августа по декабрь прошлого года, посетители купили одиннадцать работ, вложив в покупку тепловизоров порядка 160 тысяч рублей», — уточнила директор учреждения.

Финансовая грамотность

Звонят и пугают? Положи трубку

Предостеречь граждан от финансовых мошенников призвано помочь оформление читинского троллейбуса, который украшен рисунками и надписями на соответствующую тематику. На минувшей неделе «финансово грамотный» транспорт вышел на улицы краевого центра.

Данный проект Отделения Чита Банка России и администрации города призван привлечь особое внимание жителей и гостей столицы Забайкальского края на необходимость проявления бдительности при общении с неизвестными по телефону.

— Много наших граждан пострадало от действий нечестных на руку людей, — подчеркнула руководитель администрации города Читы Инна Щеглова. — Я даже обращалась к участникам СВО и их семьям, чтобы они не разглашали свои персональные данные и не выкладывали эту информацию в соцсетях. Но, пожалуй, больше всего это касается людей преклонного возраста. Когда им звонят и говорят, что нужна помощь внуку, сыну, в этом возрасте люди не могут отличить, где правда, а где ложь, и быстро лишаются своих средств. Впрочем, любой человек может потерять бдительность. Будем надеяться, что данный проект побудит горожан быть более



внимательными и не попадаться на уловки мошенников.

Управляющий Отделением Чита Банка России Алексей Белобородов отметил, что правила, размещённые на этом троллейбусе: позвонил незнакомец — положи трубку, никому не сообщай личные данные и так далее. Однако их соблюдение позволит человеку защититься от мошенников.

Выбор же именно троллейбуса для данной акции очевиден — это один из самых распространённых видов общественного транспорта в нашем городе, к тому же он

имеет очень большую рекламную площадь. Так что не заметить информацию о мошенниках трудно. Пожалуй, самое главное — следовать нехитрому постулату, размещённому на этом троллейбусе: «Звонят и пугают потерей денег? Положи трубку. Это мошенники!»

Также обратите внимание на сайт финансовой культуры Банка России: fincult.info. С его помощью можно повысить свою финансовую грамотность.

Оксана СИДОРЕНКО

Фото автора

О проблемах и достижениях города — в прямом эфире



В минувшее воскресенье на канале «Россия-24» состоялся прямой эфир с руководителем администрации города Читы Инной Щегловой.

В ходе разговора Инна Сергеевна подвела итоги 2023 года, уточнив, что бюджет города в этот период был очень насыщенным и составил более 17 миллиардов рублей. При этом много средств ушло на ремонты дорог, мостов, дворов, а также уборку более ста восьмидесяти свалок. Кроме того, в прошлом году было сдано двадцать шесть километров дорог. Руководитель администрации города затронула и тему модернизации системы уличного освещения:

— До конца 2024 года документация на строительство новых объектов уличного освещения будет утверждена, и мы приступим к их монтажу.

Ответила Инна Щеглова и на вопрос, касающийся очистки дорог:

— В прошлом году мы завели на территорию города несколько подрядчиков, у которых есть техника. Сейчас генподрядчиком у нас является Забайкальская дорожно-строительная компания, которая берёт на субподряд несколько организаций, в том числе ДМРСУ. Уборка проводится не только на дорогах, но и на тротуарах.

Инна Сергеевна также отметила, что по парку МЖК ведутся переговоры о частно-государственном партнёрстве с одним из крупных банков — об установке там спортивного ядра.

— Читинцам и гостям столицы в этом году, к сожалению, придётся столкнуться с большими «раскопками». Водоканал и ТЭК-14 приступают к серьёзной работе по ремонту и модернизации сетей. Мы будем делать дороги, ремонт улицы Новобульварной должен быть завершён. Кроме того, тринадцать дворов у нас попали в программу благоустройства, — сказала Инна Щеглова.

БУДЬТЕ БДИТЕЛЬНЫ

А что там в вашем телефоне?

Мошенники стали использовать новую функцию в одном из мессенджеров для обмана граждан.

Подобные противоправные схемы зарегистрированы и в Забайкалье. Речь идёт о функции демонстрации экрана. Злоумышленник, представляясь работником банка, звонит в мессенджере и убеж-

дает потенциального потерпевшего общаться с ним по видеосвязи и под любым предлогом включить демонстрацию экрана. Тем самым злоумышленник детально видит, какие приложения установлены у гражданина, в том числе приложения банков.

Подобную схему мошенники используют, чтобы получить данные о клиенте банка, его счетах, картах

и суммах. Полученными сведениями злоумышленники оперируют, чтобы войти в доверие к гражданину и заставить его выполнить все указания, связанные с финансами.

Не вступайте в диалоги с неизвестными по видеосвязи! Не включайте функцию «Демонстрация экрана!» Берегите свои персональные данные!

СОВЕТЫ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

Знают обо всех проблемах изнутри

На минувшей неделе в актовом зале администрации Черновского района состоялось первое в этом году заседание районного совета общественности, на котором присутствовали члены совета и представители администрации Черновского района.

В состав совета входят активные жители Черновского района, представляющие интересы практически каждого посёлка. Живя и работая на этой территории, они знают обо всех её проблемах изнутри, готовы к взаимодействию с органами местного самоуправления и работе на благо развития района. Совет консолидирует усилия гражданского общества и администрации района.

Заседание прошло конструктивно и с добрым посылом. Председатель совета общественности Алексей Голышев проинформировал о результатах работы в 2023 году. Обсуждались различные вопросы, в том числе были озвучены предложения для внесения в Комплексный план работы администрации города на 2025–2029 годы. Кроме того, на повестке стояли вопросы, касающиеся корректировки состава совета, его плана работы на текущий год. Важным пунктом повестки стал вопрос оказания помощи участковым избирательным комиссиям в организации предстоящих выборов президента Российской Федерации, работы пунктов приёма заявлений и адресного информирования избирателей. Внимание было уделено и проблемным вопросам посёлков района, а также возможностям обмена полезным опытом.



Местное самоуправление

Гражданская позиция

Общественники и власть: диалог может быть конструктивным



Советы общественности Читы разработали предложения для включения в Комплексный план работы администрации городского округа на 2025–2029 годы. По словам председателя Ассоциации советов общественности Евгения Ярилова, предложения на грядущую пятилетку представлены всеми районами.

Напомним, что в конце прошлого года была создана Ассоциация советов общественности Читы, право возглавить которую общественники доверили главе города Евгению Ярилову, а сопредседателем избрали руководителя администрации города Инну Щеглову.

В основе работы — предложения от общественников

В конце минувшей недели состоялось первое в этом году заседание президиума ассоциации, на котором были определены основные направления работы и рассмотрены предложения общественников.

— Данные предложения я направляю Инне Сергеевне Щегловой, которая распишет их на профильные комитеты администрации. Как мы и договаривались, все предложения будут включены в план, а комитеты отрабатывают приоритеты — в каком конкрет-

ном году мероприятия будут выполняться, — уточнил Евгений Витальевич.

Переходя к текущим задачам ассоциации, глава города отметил:

— Есть запрос от членов ассоциации на встречи советов общественности с представителями профильных комитетов администрации городского округа, депутатами Законодательного собрания Забайкальского края и Думы городского округа для обсуждения актуальных проблем города. Предлагаю формировать заявки и направлять их в мой адрес, а мы с Инной Сергеевной будем работать над тем, чтобы эти встречи состоялись.

За активную гражданскую позицию

Началось первое в этом году заседание с приятного момента — награждения общественников, кандидатуры которых были выдвинуты районными советами общественности.

Глава Читы Евгений Ярилов и руководитель администрации города Инна Щеглова вручили медали «За активную гражданскую позицию во благо города Читы» председателю профильной комиссии общественного совета по стратегическому планированию Валерию Альханову; председателю совета общественности Железнодорожного района, председателю совета многоквартирного жилого дома Ирине Васильевой; председателю ТОС «Казачий хуторок» Гри-

горию Шмакову; председателю совета ветеранов Ингодинского района Вере Кибардиной; директору Централизованной библиотечной системы Читы Татьяне Раздобреевой; заведующей отделением специализированного Дома ветеранов войны и труда Ольге Полковниковой; заведующей библиотекой № 5 Черновского района Ольге Бурловой; руководителю движения волонтеров «Правда» (посёлок Ивановка) Николаю Кузьмину; члену совета общественности Железнодорожного района Ольге Тимофеевой. Всем награждённым также были подарены книги Евгения Ярилова «Воинская слава города Читы».

Что в приоритете

В работу Ассоциации советов общественности Читы вовлечено уже немало горожан, готовых принимать активное участие в реализации плана, в том числе по основным направлениям работы на текущий год. Их на состоявшемся заседании озвучили члены президиума. По всеобщему мнению, сейчас как никогда важны вопросы укрепления духовно-нравственных ценностей в свете задач, поставленных президентом страны Владимиром Путиным, реализация проектов, в рамках Года семьи, направленных на защиту социальных прав семей с детьми, укрепление традиционных семейных ценностей. Особое внимание будет уделено усилению патриотического воспитания молодёжи, а также проведению активной разъяснительной работы перед выборами президента России.

Предложения для включения в Комплексный план работы администрации Читы на пятилетку будут формироваться до 31 мая, пристальное внимание при этом будет уделено общественному контролю за реализацией национальных проектов и федеральных программ на территории города, а также развитию партнёрского сотрудничества между советами общественности районов, ТОС, посёлков, микрорайонов и МКД для обмена полезным опытом.

На страже порядка без погон



Образ народного дружинника с повязкой на рукаве, патрулирующего улицы, уходит в прошлое.

Сегодня функциональные обязанности дружинника становятся шире: патрулирование — это лишь часть работы. Необходимо проводить активную профилактическую работу среди горожан, действовать в тесной взаимосвязи с участковыми инспекторами и, если понадобится, то и выезжать на место правонарушения вместе с представителями полиции. Об этом говорил командир лучшей народной дружины по итогам 2023 года депутат Виталий Козак во время встречи с лидерами студенческих коллективов.

В мероприятии также приняли участие представители администрации города и сотрудники УМВД России по городу Чите.

— Студенты проявили явную заинтересованность, процентов восемьдесят из них изъявили желание создать народную дружину или работать в действующих. Это движение становится одним из направлений местного самоуправления: люди вместе с властью разделяют ответственность за порядок в общем доме, его безопасность, — говорит Виталий Козак.

По данным УМВД России по Забайкальскому краю, в Чите на сегодняшний день пока действуют два формирования, внесённые в реестр народных дружин и общественных объединений правоохранительной направленности. Это дружина в микрорайоне Северный (под руководством Виталия Козака) и действующая на всей территории города дружина «Казачи», во главе её стоит Григорий Родионов.

Виталий Козак отметил, что администрация города вместе с УМВД России по городу Чите ведёт работу над созданием новых дружин.

ДОБРЫЕ ДЕЛА

К лошадкам, которые лечат

В социальных сетях Союза женщин Забайкальского края размещена благодарность депутату Думы Читы Игорю Бояркину за чуткость и отзывчивость: он подарил детям с ограниченными возможностями пятнадцать подарочных сертификатов на конную прогулку и занятия с инструктором в конно-спортивный клуб «Багратион».

«Благодарим Вас, Игорь Олегович, за доброе сердце и такие замечательные новогодние подарки! Ведь для деток с ограниченными возможностями здоровья очень важна иппотерапия (метод реабилитации посредством адаптивной верховой езды), лечение через общение с лошадьми! Ждём радостных новостей от малышей и их родителей!» — говорится в сообщении.

ИНФРАСТРУКТУРА

Со спортом — по пути

Депутат Думы Читы, начальник дирекции социальной сферы Забайкальской железной дороги Людмила Агафонова приняла участие в церемонии торжественного открытия нового физкультурно-спортивного комплекса «Локомотив».

В залах бокса и единоборств — современные тренажёры, а также необходимый спортивный инвентарь. К услугам посетителей комплекса также раздевалки с кабинками для

личных вещей, душевые комнаты.

Будет организована работа тренеров, а в спортзалах смогут заниматься все желающие дети и подростки. В вечернее время там будут организованы занятия для работников магистрали.

Записаться на занятия можно по адресу г. Чита, ул. Карла Маркса, 23, тел. 8 (3022) 24-25-67.

По информации коллектива
Забайкальской железной дороги

Заветный талончик

Министр здравоохранения Забайкальского края Оксана Немакина в прямом эфире Центра управления регионом (ЦУР) рассказала о том, как организована запись на приём к врачу в государственные медицинские организации нашего региона.

— Оксана Владимировна, какие способы записи к врачу существуют?

— На сегодня доступны несколько вариантов: онлайн-запись — через региональный портал пациента и Единый портал Государственных услуг (ЕПГУ). Можно позвонить в колл-центры, а также лично посетить регистратуру поликлиники, где вам дадут талон на приём.

— Какие проблемы могут возникнуть при записи в режиме онлайн?

— Действительно, бывает, что люди испытывают сложности с записью на приём



ше, чем уходит в частную.

— Какие ещё проблемы могут возникнуть?

— Сбой может произойти в тот момент, когда врач ведёт приём. Люди жалуются, что взяли талон, но в назначенное время пройти не удалось и приходится ждать. Дело в том, что на приём иногда приходят сложные пациенты, у которых несколько заболеваний и которым необходимо уделить больше времени, чем положено. Из-за этого время, указанное в талоне, может не соблюдаться. Предугадать это невозможно, порой приходится направлять на помощь доктора из другого подразделения. Мы стараемся балансировать между количеством принятых пациентов и средним временем приёма на каждого из них, чтобы врач успел и пациента осмотреть, и необходимую документацию заполнить.

— Каковы особенности работы колл-центров?

— Ежедневно, в определённое время, возникают моменты пиковой активности, когда нагрузка на операторов колл-центра увеличивается. Тогда у людей складывается впечатление, что дозвониться невозможно, но потом они дозваниваются, а талонов уже нет. Чтобы разгрузить линию, мы организовали целый отдел доврачебной помощи в КМЦ, куда могут обращаться люди, которым необходимо что-то спросить или уточнить, получить справку и так далее. Это отдельный кабинет, где принимает фельдшер, который окажет информационную помощь, а также подскажет, куда обратиться. Но в полной мере это проблему не решит, поэтому мы сейчас находимся в поиске дополнительных вариантов — как сделать так, чтобы у людей не было проблем с записью по телефону.

— Что посоветуете тем, кто всё же не смог записаться на приём к врачу?

— Я рекомендую оставлять свои контактные данные, чтобы сотрудники регистратур медучреждений и колл-центра могли предложить вам другое время для записи. Также напомним, что экстренное состояние — это уже зона ответственности скорой медицинской помощи. Не забывайте обращаться на единый номер 122. Сигналы от граждан очень помогают нам вовремя вмешаться в ситуацию, оперативно корректировать работу, а также принимать организационные меры.

Денис ПРИХОДЬКО
Фото автора

Справка ЧО:

В Клиническом медицинском центре (КМЦ) Читы работает колл-центр, куда пациенты могут обратиться для записи на приём к врачу, позвонив по единому многоканальному номеру: 8 (3022) 71-07-01.

через портал пациента и Госуслуги. Озвучу существующие барьеры. Первый, с которым мы боремся в ежедневном режиме, — периодически возникающие технические ошибки. Сейчас вся страна переходит на электронный способ записи, и сбои бывают по разным причинам — от проблем с интернетом (по вине провайдеров) до некорректных индивидуальных запросов пациентов. Случаются сбои в программном обеспечении информационных систем, которые используют медицинские организации. Мы стараемся оперативно решать все проблемы. Этот вопрос стоит на контроле не только регионального минздрава, но и федерального.

— Как узнаете о сбоях в работе информационных систем?

— С помощью программы «Инцидент № 38» мы ежедневно получаем отчёт по количеству успешных, неуспешных, ошибочных записей на приём, а также слу-

чаев, где произошёл сбой. Специалисты медицинского информационно-аналитического центра работают над каждой технической ошибкой.

— Какие ещё проблемы возникают?

— Второй пул ошибок — организационные. Это ошибки медицинских организаций. Они есть, и мы, благодаря «Инциденту № 38», их также видим. Кроме того, узнаём о них, когда получаем обратную связь от забайкальцев в виде обращений на информационные ресурсы: «Здоровое Забайкалье» на сайте регионального минздрава, звонки на единый номер 122 и так далее. Все обращения обрабатываются. Мы не можем сразу же решить весь пул возникающих ошибок, пока это не отточено до автоматизма. Однако, судя по количеству технических и организационных ошибок, даже в сравнении с прошлым годом, мы видим, что работа в этом направлении стала лучше на порядок.

— Способы записи связаны между собой?

— Электронные ресурсы немного различаются по интерфейсу, но суть и функционал у них одинаковые. Региональный портал записи к врачу начал работать чуть раньше, чем Госуслуги. Возможно, поэтому он более понятен для населения, им пользуются чаще. Свободные «окна» для записи отображаются и на региональном портале, и на Госуслугах. Когда человек записывается через портал пациента, то свободная ячейка исчезает с Госуслуг, и наоборот. То же самое происходит с записью через регистратуру и колл-центр — сотрудник видит расписание приёма и имеющееся свободное время.

— Могут ли возникнуть проблемы с записью по вине пациента?

— Записаться на приём к врачу с помощью портала пациента возможно в том случае, если ваши личные данные (паспорт, полис ОМС и т.п.) зарегистрированы в базе данных поликлиники. В случае с Госуслугами необходимо иметь подтверждённую учётную запись. Иначе возникают технические сложности выбора медицинской организации и записи. Также необходимо прикрепиться к медицинской организации.

— Запись возможна ко всем специалистам?

— Самостоятельно, без направления от терапевта или педиатра, гражданин может записаться к четырнадцати специалистам — к примеру, стоматологу, хирургу, оториноларингологу, акушеру-гинекологу и некоторым другим врачам. Терапевт остаётся основным маршрутизатором в назначении обследований, он же записывает вас на приём к другим врачам при наличии показаний. Бывают моменты, ког-

да медицинская помощь не требуется — нужно, например, просто рецепт выписать, решить организационный вопрос. Здесь тоже возникает недопонимание у наших жителей — почему они не могут напрямую записаться, например, к эндокринологу. Вывод простой: чтобы попасть к узким специалистам, сначала нужно попасть на приём к терапевту. Он вас осмотрит и решит, куда нужно идти и нужно ли вообще.

— Почему бывает сложно записаться к терапевту?

— Нагрузка на врачей очень большая. Первой причиной происходящего является то, что мы начали очень много болеть. У населения стало больше проблем со здоровьем. Между прочим, это зона ответственности самого человека, потому что порой наш образ жизни оставляет желать лучшего: вредные привычки, неправильное питание, малоподвижный образ жизни, хронический стресс из-за неумения отвлекаться от проблем. Во-вторых, мы не скрываем, что в крае не хватает врачей. Приходится увеличивать нагрузку на наших докторов, и они работают очень много, несмотря на критику.

— Кадровый вопрос решается?

— Конечно. По итогам 2023 года, впервые у нас приток медицинских работников превысил отток. Это очень хороший показатель, хотя, наверное, население скажет: «Мы этого не видим, мы этого не чувствуем». Вы, может, напрямую это не почувствуете и сейчас не увидите, пока мы не восполним недостающий пул врачей. Но! Уже сейчас мы видим, что наши доктора перестали так массово уезжать в другие регионы. В государственную медицину специалистов приходит боль-

Справка ЧО:

В рамках реализации программы по модернизации российского здравоохранения в сентябре 2022 года был запущен федеральный проект «Инцидент № 38» для выявления проблем, возникающих при записи пациентов через портал ЕПГУ. Оперативное исправление организационных и технических сбоев должно повысить доступность и качество медицинской помощи для населения, сделать процесс записи на приём к врачу более удобным и прозрачным.

► Окончание.
Начало на стр. 1

— Пискаревское кладбище. Одно из самых скорбных мест Санкт-Петербурга. Нет точной цифры похороненных здесь в те страшные годы, большинство могил — братские. Конец апреля. Праздник Великой Пасхи. Тишина, и только «Грёзы» Роберта Шумана звучат над этим скорбным местом, где похоронены тысячи и тысячи ленинградцев, без имён и фамилий, — рассказывает со сцены Валентина Гуревич. — Их находили в квартирах, подбирали на улицах и хоронили в братских могилах. Я, как музыкальный работник, не могу не упомянуть о Седьмой симфонии композитора Дмитрия Шостаковича, которая стала символом жизни и победы не только для ленинградцев, но и для людей всего мира. Чтобы исполнить симфонию в осаждённом городе, нужно было разыскать музыкантов. На тот момент список фамилий оркестрантов пестрел чёрными и красными пометками. Чёрные (их было двадцать семь) обозначали умерших, красные — ещё живых, но нетрудоспособных музыкантов. К первой репетиции удалось разыскать лишь пятнадцать человек, многие из которых с трудом могли даже просто сидеть, не то что музицировать. Им (а особенно тем, кто играл на духовых инструментах) старались найти дополнительные пайки, чтобы появились силы играть. Единственный оставшийся в Ленинграде дирижёр Карл Элиасберг был настолько слаб от голода, что не мог сам передвигаться. Его на детских санках привезли в боль-

Возвращённый из смертной бездны



Юнармейцы — постоянные участники патриотических мероприятий

ницу, чтобы он хоть немного пришёл в себя и смог дирижировать. Симфония должна была зазвучать. И это произошло в Ленинграде 9 августа 1942 года — именно этот день был объявлен немецким командованием датой вступления в Ленинград. Впервые с начала блокады в Большом зале филармонии зажглись все хрустальные люстры — яркий огонь вспыхнул посреди тёмного и высохшего от голода, но несломленного го-

рода. Гитлеровцы были уверены, что город уже мёртв, и буквально обезумели, когда увидели сияющее здание, услышали мощные раскаты Седьмой симфонии Шостаковича. Нельзя победить такой народ... Мы всегда объединяемся в трудную минуту, и в этом наша сила.

Волнительно было наблюдать, как сегодняшние юноши и девушки с серьёзными лицами слушают трогательные патриотические песни в испол-

нении солистов ансамбля Дома офицеров Забайкальского края.

Потомки непокорённого народа

Почувствовали фашисты в боях за Ленинград и силу забайкальского характера — наши дивизии также внесли свой вклад в оборону легендарного города. На территории Ленинградской обла-

сти вряд ли найдётся хоть одно братское захоронение, в котором бы не упокоились наши земляки.

В июле прошлого года в Ленинградской области был открыт мемориальный знак, увековечивающий память воинов-забайкальцев, погибших в боях за освобождение Ленинграда в районе «Невского пятачка».

Сергей Михайлов, выступивший одним из инициаторов создания мемориала, рассказал, что на церемонии открытия памятника присутствовали и наши воины из госпиталей:

— Невольно возникает параллель между этими событиями — в то время как молодые украинские нацисты уничтожают памятники, на которых нанесены фамилии их дедов и прадедов, мы устанавливаем памятные знаки нашим воинам, гордимся их подвигами.

Двадцать седьмого января 1944-го в вечернее пасмурное небо Ленинграда взвились разноцветные ракеты торжественного салюта, возвестившие всему миру о том, что вражеская блокада окончательно ликвидирована. Восемьсот семьдесят два дня подвига и скорби. Конечно, людям, не видевшим блокадного ужаса, трудно представить всю его глубину. Но мы не имеем права забывать о непокорённом городе, о непокорённой стране и о том, что мы — потомки непокорённого народа.

Екатерина СКОРОХОД
Фото автора

ЗАМЕТКИ ПО РЕЖИМНОЙ ТЕМЕ

Чудеса продолжают

Начальник УФСИН России по Забайкальскому краю генерал-майор внутренней службы Дмитрий Обломий впервые принял участие во Всероссийской благотворительной акции «Ёлка желаний», исполнив мечту двоих детей из одной семьи.

Благотворительный проект, приуроченный к новогодним праздникам, реализуется с 2018 года по всей стране и объединяет тысячи неравнодушных граждан, готовых совершать добрые дела. По условиям акции, дети от трёх до семнадцати лет и пожилые люди, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, с ноября по декабрь могут подать заявку на сайте елкажеланий.рф. Сам сезон исполнения желаний в 2024 году продлится до 28 февраля.

Акция проходит в двух форматах. Первый — ёлки с желаниями участников проекта устанавливают в офисах организаций-партнёров и на площадках крупных мероприятий. Второй — желание или мечту, которое вы хоте-



Мечта Валеры и его младшей сестрёнки исполнена

ли бы исполнить, можно также выбрать на сайте проекта.

В минувшую пятницу представители уголовно-исполнительной системы региона, во главе с начальни-

ком территориального органа Дмитрием Обломием, вместе со сказочными героями — Дедом Морозом и Снегурочкой — отправились в гости к семье Лазовских.

Они оставили заявку на сайте елкажеланий.рф.

Сотрудники УФСИН поздравили гостеприимных хозяев со всеми наступившими и предстоя-

щими праздниками, пожелали счастья, благополучия, крепкого здоровья и осуществления всех задуманных планов. Мечта Валеры и его младшей сестрёнки была исполнена — детям подарили велосипед, конструктор и, конечно же, сладости.

В акции «Ёлка желаний» сотрудники регионального управления ФСИН участие приняли впервые.

— К сожалению, не получилось снять игрушку с настоящей ёлки, через сайт выбрали, чьё желание будем исполнять. Идея замечательная, жаль, что такая возможность есть лишь раз в году. Обязательно будем ещё участвовать. Это так приятно — смотреть на ребёнка, мечта которого сбылась. Душа радуется. Особенно дети обрадовались Деду Морозу и Снегурочке, ну и, конечно же, сладостям. В их возрасте вера в чудеса ещё очень ярко проявляется, — отметил Дмитрий Обломий.

Денис ПРИХОДЬКО
Фото автора



К сожалению, он уже не прочтёт это интервью, хотя с момента нашей встречи прошло чуть более пары недель. Он ушёл из жизни в праздник Крещения, 19 января. О чём же думал писатель Георгий Баль, когда наверняка не предполагал, что грань между этой суетной жизнью и вечностью для него так близка...

— Георгий Павлович, во многих ваших произведениях чувствуется ностальгия по той стране, которую мы безвозвратно потеряли. Я имею в виду СССР. Наверное, это не может не отражать ваших взглядов на этот мир?

— Дело в том, что я родился в Советском Союзе и, пусть это кому-то и не по душе, но до сих пор остаюсь приверженцем советского уклада жизни, того мировоззрения и идеологии. В общем, меня нисколько не оскорбит, пусть и ироничный, даже отчасти пренебрежительный, термин «совок». По мне, капитализм представляет из себя тупиковую ветвь развития человечества. Конечно же, я не являюсь сторонником теории идиотского коммунизма, а вот социализм с его лозунгом «От каждого по способностям, каждому — по труду», на мой взгляд, как раз и есть верный путь мироустройства. И он совсем не утопичен, как принято считать. К примеру, я всегда был сторонником прогрессивного налога — если человеку многое дано, то с него и требоваться должно больше. Нельзя людей уравнивать — все мы разные, и по уровню трудолюбия, и по своим способностям. В то же время, считаю вполне справедливым советский закон о тунеядстве, поскольку не бывает такого, чтобы человек не работал и жил в достатке. Значит, он живёт и за мой счёт, в том числе. Либо нарушает закон, либо занимается обманом.

— Во многих ваших рассказах можно прочесть потрясающие описания забайкальской природы. По всему чувствуется, что этот край за последние тридцать лет стал вам близким сердцу. Это правда?

— Да. Несмотря на то, что я родился в Белоруссии, за эти годы Забайкалье стало мне по-настоящему родным, и выражения из области того, что это каторжный край, вызывают у меня искреннее негодование. Почему бы не вспомнить другую страницу нашей истории, связанную, к примеру, с декабристами? Здесь шикарная природа, замечательные люди, не самый плохой для здоровья климат. Свой же Жирекен я не променяю ни на Читу, ни на любой другой город. Во-первых, это один из самых чистых посёлков Забайкалья, а людям, которые когда-то его построили, не мешало бы памятник поставить. Он расположен на



южном склоне, в распадочке — как на Божьей ладошке.

— Что для вас литературный труд и можно ли это назвать трудом?

— На самом деле, к своему писательству я отношусь, если можно так выразиться, не совсем серьёзно, скорее, — с любовью. Этот процесс доставляет мне радость, и я с удовольствием погружаюсь в него, как только выдаётся свободная минутка. Приятные эмоции вызывает и осознание того, что кому-то ещё, кроме меня, нравится читать то, что выходит из-под моего пера. Ведь ты же не будешь добровольно делать работу, которая тебе в тягость или, к примеру, никому не нужна? Я никогда не ставлю себе лимитов «писательской выработки» — сколько страниц в день я должен написать. Порой случаются и творческие всплески, когда удаётся сделать многое. Чаше всего это происходит в период «Болдинской», или, как я её называю, «Обалденной» осени, когда жена уезжает на «зимнюю» квартиру, а я со своим зверьём — собакой и котами — остаюсь в дачном домике. Днём суеишься по хозяйству, а осенними длинными вечерами пишешь под треск дров в печурке. Вот это я и могу назвать самым плодотворным творческим периодом.

— Каким, на ваш взгляд, должен быть писатель?

— Во-первых, глубоко убеждённый в том, что писатель не имеет права врать. Да, он может выдумать или сочинить. Но ни в коем случае не вводить читателя в заблуждение.

Нельзя в своём повествовании отступать от законов физики, нельзя нарушать уголовно-процессуальный кодекс, нельзя писать о том, чего ты не знаешь, чего ты не видел. Не смог до конца осилить один детектив, отбросил в сторону книжку, дочитав до того места, когда главный герой, приехав в Якутск, садится там на вокзале на троллейбус. Автор даже не удосужился проверить такие, на его взгляд, незначительные факты, как отсутствие этого вида транспорта в Якутске. Это то же самое, что космодром в Чите. Один такой факт, второй, третий — и перестаёшь верить этому писателю. То же самое можно сказать и о многих современных фильмах, в результате просмотра которых у людей складывается абсолютно искажённое понятие о той или иной сфере. К примеру, моя жена, медик по образованию, никогда не смотрит современные сериалы на медицинскую тематику.

Во-вторых, книга не должна быть скучной. По моему мнению, право писать скучно есть только у классиков, поскольку у этой литературы немного другое предназначение. А вообще, книги можно смело называть инженерами человеческих душ. То же самое можно сказать и о кинематографе. Вспомните, в советское время создавались фильмы, которые были не только интересными в плане сюжета, они несли полезную нагрузку и без преувеличения воспитывали людей. А большинство современных фильмов? Какую мораль они пропагандируют? Чему учат? Так

и подмывает сказать в адрес некоторых режиссёров: «Мы в вашем творчестве не нуждаемся!» Раньше люди обсуждали фильмы, а сейчас этот процесс и построить-то не на чем — сплошная пустота. По мне, чем больше начинают рекламировать фильм, тем большее отторжение он у меня заранее вызывает. Даже оценка вышедшей на экраны киноленты идёт большей частью на коммерческой основе. Потом проходит небольшой отрезок времени, фильм забывают, и вряд ли кто будет пересматривать его ещё раз. Ремейки на старые фильмы я вообще стараюсь не смотреть — у меня на них токсикоз.

— Серьёзно ли вы относитесь к отзывам на свои книги?

— Для меня они не имеют особого значения, особенно отзывы в интернете. Если честно, я им особо и не верю. Совсем другое дело — слова человека, который приходит к тебе и просит подарить ещё одну книгу, потому что предыдущую у него взяли почитать и не вернули. Вот это отзыв... Прекрасно понимаю, что я далеко не гений, пишу просто. Скорее, для души. Безусловно, любому человеку нравится, когда его хвалят, но нельзя на основе этих похвал возводить себя в какой-то ранг, идти по головам в погоне за той или иной наградой, делать кому-то подлость. Нужно видеть чёткую грань между, казалось бы, идентичными понятиями — «самолюбие» и «себялюбие». Без первого, близкого, скорее, к понятию «благородство», в жизни трудно чего-либо до-

биться. Второе представляет из себя корыстный вариант любви к себе, зачастую у ущерб другим.

Ведь и мы иногда одиноки среди людей, и наверняка, даже самому общительному человеку иногда хочется побыть одному. Мы все творцы своей судьбы, но я скучаю по себе среди толпы...

Когда последняя книга Георгия Павловича «Предзимье» (12+) благодаря фонду «Одарина» (председатель фонда и редактор книги Владимир Кибирев) готовилась к печати, он обнаружил, что в одном из его стихотворений случайно затерялось последнее четверостишие. Скромный и непритязательный, на протяжении всего периода подготовки книги к печати не высказавший ни одного пожелания, а тем более, претензии, Георгий Баль попросил автора этих строк вернуть затерявшиеся строчки. Теперь случившееся так и хочется назвать знаком судьбы. Вот эти строки:

Дай Бог, рассвет последний встретив,

Успеть закат свой унести в тайгу —

Не обгоняя, догоняя вольный ветер,

В последний раз упасть. Но, на бегу!

Георгий Павлович ушёл, ушёл на бегу, наверняка унес свой закат в тайгу — место, которое он так любил при жизни...

Екатерина СКОРОХОД
Фото автора

В течение последних лет, пожалуй, ни один январский кинопрокат не обходится без семейного блокбастера, и пора бы занести этот феномен в особый список — наряду с другими новогодними клише. Но праздники давно подошли к концу, а очередная лента продолжает уверенное шествие по читинским кинотеатрам.

Выстроенные на фундаменте из солидного бюджета, колоритного актёрского ансамбля и, что немаловажно, напористой рекламной кампании, подобного рода уникалы штурмуют новые и новые вершины, главной среди которых являются кассовые сборы с девятью нулями. И всё бы ничего, но в качестве синонима прибыльности на смену оригинальным лентам приходят так называемые ремейки (а также сиквелы, приквелы, перезапуски — нужное подчеркнуть) советской мультипликационной классики. Неужели до отечественного кинематографа дотянулись брызги от той волны, что захлестнула «Дисней» несколькими годами ранее? Вопрос, конечно, риторический.

«Чебурашке» (6+), если доверять отзывам, модернизация пошла на пользу. Настало время узнать, как идут дела у новых «Бременских музыкантов» (6+).

Отдать должное «звериному» квартету

До максимально вольного обращения с первоосновой, в котором проявила себя анимационная диалогия (от сказки братьев Гримм тогда не осталось почти ничего, кроме названия и фабулы), авторы современного фильма всё-таки не дошли. На сей раз экран являет публике историю, где знакомые сюжетные линии обзаводятся дополнительными

ответвлениями, а персонажи — развитием в плане характеров. Режиссёр Алексей Нужный, добившийся определённого прогресса на поприще романтических комедий, социальных драм, а то и помесей того и другого («Я худею» (18+), «Толя-робот» (16+)), предпринял попытку перенести свой опыт на картину для семейного просмотра. Можно спорить о том, увенчалась ли затея успехом, хотя и с учётом скидки на её недюжинный энтузиазм. Герои оказываются в привычном сказочном антураже, однако не вполне осознают, что им делать с заново прописанными биографией и мотивацией, — иначе как объяснить непрерывные «метания между двух огней»? Яркий пример: Трубадур то и дело ощущает себя «не на своём месте», ведь, помимо гастролей по Бремену и запретной любви к Принцессе, он вынужден вникать и в другие, более серьёзные, проблемы.


Что не вызывает больших нареканий, так это подбор артистов на ведущие роли. Имена Сергея Бурунова, Марии Ароновой и Константина Хабенского, указанные на постере, наверняка были призваны зацепить внимание зрителей, и с поставленной задачей они справились. Даже не вдаваясь в премудрости актёрского искусства, аудитория может обоснованно рассуждать о качественных перевоплощениях в «злодейские» амплу. Похвалы достойны и сценаристы, которые поспособствовали раскрытию звёзд, но параллельно не позволили им перетянуть на себя все одеяла и лавры — как бы то ни было, бал правит молодёжь в лицах

Тихона Жизневского и Валентины Ляпиной. А «звериному» квартету стоит отдать должное за отыгрывание образов в тех экстремальных условиях, когда полагаться на мимику по конкретной причине нельзя.

Кстати, уделим животным пару слов, всё же благодаря им фильм произвёл сомнительный фурор ещё задолго до премьеры (видимо, приняв эстафету у «Соника» (6+), «Кошек» (12+) и пресловутого «Чебурашки» (6+)). Импровизированный эксперимент обернулся для автора этих строк неожиданным результатом: «пугающе отталкивающий», по мнению интернет-юзеров, пластический грим вызвал у детей в зале исключительно улыбки. И тут остаётся либо восхищаться смелостью наших юных земляков, либо возложить ответственность на трейлеры и промо-ролики, при помощи которых малыши постепенно начали принимать странноватый облик зверят как данность.

Особняком на просторах мультяшной вселенной стоит музыкальное сопровождение. Вроде бы все составляющие есть — и «злободневные» аранжировки к шлягерам, и чуткое руководство Геннадия Гладкова (к сожалению, работа над картиной стала для великого композитора последней), и самое что ни на есть разношёрстное многоголосие вместо одного Олега Анофриева (или Муслима Магомаева) на всех. И, тем не менее, модифицированным композициям словно недостаёт душевности, через которую их советские аналоги быстро ушли в народ. В силу схожих

ВЫ ВИДЕЛИ ЭТУ ПРИНЦЕССУ?



**НАШЕДШЕГО ПРОСИМ ПЕРЕДАТЬ
В РУКИ ВЕЗУТЕШНОМУ ОТЦУ**

**ЗА СОКРЫТИЕ СВЕДЕНИЙ О
МЕСТОНАХОЖДЕНИИ —
КОРОЛЕВСКИЙ ПЕНДЕЛЬ**

обстоятельств оригинальные песни, написанные специально для фильма, быстро «вымываются» из памяти.

Долой скучные стандарты

Без обиняков, картина способна произвести впечатление как минимум своей технической стороной: на всём, от масок и до декораций, цифровые новшества практически не отразились. Работа над проектом стоила постановщикам колоссальных усилий, а её итоги невольно навевают приятные ас-

социации с «олдскульными» фильмами-сказками.

И пока мы, взрослые, тщимся подогнать данное произведение под сухие, скучные стандарты, зрители помладше успевают получить от него изначально заявленные эмоции — *смех и радость*. Так что лучшим вариантом для нас будет привести на один из заключительных сеансов собственного внутреннего ребёнка — немного наивного, верящего в чудо и свободного от предрассудков.

Полина УШАКОВА
Иллюстрация автора

2024-й — Год семьи

На минувшей неделе в Доме офицеров Забайкальского края состоялась Региональная стратегическая сессия «Навигация детства в Год семьи в России: приоритеты, направления и технологии деятельности».

На мероприятии были приглашены руководители органов местного управления в сфере образования, специалисты в области воспитания, муниципальные координаторы проекта «Навигатор детства» в Забайкальском крае, председатели родительской общественности, заместители директоров

Создать ценностный потенциал общества

по воспитательной работе, классные руководители образовательных организаций края, председатели «Советов первых» муниципальных отделений.

Были подняты темы, касающиеся тенденции использования различных методов формирования у детей нравственных ориентиров, тем более — в связи с объявлением 2024-го Годом семьи. На сессии также обсуждали вопросы реализации

комплекса мер по развитию современных практик воспитания. Кроме того, был представлен план мероприятий, посвящённых Году семьи, основными целями которых являются пропаганда ответственного родительства, укрепление положения семей с детьми, популяризация семейных ценностей и здорового образа жизни.

Для реализации поставленных целей будут организованы родительские клу-

бы, семейные мероприятия в школах, консультирование в центрах планирования семьи, вовлечение в деятельность волонтерских и общественных объединений.

— Те ценности, которые мы сегодня формируем у детей, явятся основой ценностного потенциала общества в будущем, — отметила доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования Наталья Шибанова.

По словам Светланы Борисовой, координатора регионального ресурсного центра, Год семьи — отличный период для проведения масштабной информационной кампании, развития центров детских инициатив и объединений, таких как «Орлята России», РДМ «Движение первых», «Юнармия». Напомним, с прошлого учебного года в школах введены занятия «Разговоры о важном» и «Россия — мои горизонты», которые также направлены на формирование у детей ценностей российского современного общества.

Дарья КОНДАКОВА



Чита — один из городов Забайкальского края, имеющий богатую историю и получивший официальный статус города ещё в середине XX века. В прошлом году горожане отметили 370 лет со времени основания Читы казаками-землепроходцами.

Огромно и архитектурное наследие города: это деревянные и каменные особняки, торговые помещения, культурные и развлекательные строения, выполненные в разных архитектурных стилях рубежа XIX–XX веков. Улицы города ещё хранят историю, дух казачества, декабризма, изящество и строгость читинского купечества, выраженные в архитектуре. Настоящая Чита — это ещё сохранившиеся уютные деревянные дома: Лукина и Нарышкиных, Виноградовой, Вамбурга и Коновалова, Михайло-Архангельская церковь, Воскресенский собор, купеческие домики на улице Чкалова, деревянные, украшенные резьбой строения на улицах Николая Островского и Столярова; величавые доходные дома ПолUTOва, Онучиной, Хлыновского, Труфанова, Короткова-Кулаева; чудом уцелевшие скверы и потрясающие панорамы города.

Что можем сделать мы?

Мы, жители Читы, ежедневно проходя по улицам нашего города, с сожалением отмечаем, что его исторический облик теряет свою самобытность. Речь идёт не только о физической утрате зданий. Облик старинных зданий изменяется и из-за реставрации, окрашивания или изменяющейся застройки вокруг. Так произошло совсем недавно с памятником архитектуры — деревянным жилым домом Р.С. Полляка по улице Ленина, 36. Окрашивание изменило внешний облик дома до неузнаваемости.

Как ни печально, но существуют и такие памятники архитектуры города, которые находятся в ветхом состоянии (таковы усадьба архитектора Ф.Е. Пономарёва, дом С.А. Шиллинга и др.). Старые кварталы постепенно уходят в историю. Что же можем сделать мы, простые жители нашего города, сотрудники учреждений культуры, работающие с детьми? Творческому коллективу Центральной художественной школы, например, по силам через рисунки сохранить облик старой Читы, роль её исторического ядра для будущих поколений читинцев. Учащиеся и преподаватели Центральной детской художественной школы города Читы вышли с инициативой запечатлеть неповторимый облик родного города и популяризировать его в обществе. Так грантовый проект «Уходящая Чита: наша память в рисунках» получил поддержку Президентского фонда культурных инициатив.

Читу хочу нарисовать



Проект носит такое название неслучайно. Рисунки, в отличие от фотографий, способны транслировать не только внешний вид зданий, но и духовную составляющую, эмоциональную оценку, живое впечатление о «свидетелях истории» своей малой родины.

Вдохнуть запах прошлого

Осенью юные художники из ЦДХШ вышли на улицы Читы. С планшетами и этюдниками они спешили к историческим местам родного города, чтобы через своё живое восприятие запечатлеть красоту архитектурных творений прошлого, лучше узнать свой город, а значит, и ещё больше его полюбить. Участники проекта, разбившись на группы, в течение сентября посетили исторические архитектурные объекты, узнали о них интересные факты, исследовали внешний облик и прониклись их особой атмосферой, побывав внутри. Михайло-Архангельская церковь, дом Игнатьевой, дом архитектора Никитина, Второвский пассаж — вот некоторые яркие точки экскурсионного маршрута проекта.

Читинские путешествия юных художников во времени помогли осуществить специалистам Государственного учреждения культуры «Забайкальский краевой краеведческий музей имени А.К. Кузнецова». Они провели увлекательные содержательные автобусные и пешеходные экскурсии к объектам архитектурного наследия Читы. Своёобразием слоганом, движущей силой этих познавательных путешествий к историческим местам нашего города и его архитектурным памятникам стали слова «Читу хочу нарисовать». И вот почему. Чтобы понять, как иногда оказывается важно остановиться перед хранящими историю стенами, полюбоваться деталями, вдохнуть за-

пах прошлого, потрогать их и не удержаться от пары быстрых зарисовок. А под рассказ экскурсовода Натальи Юрьевны Корневой можно ещё и перенестись в век XIX или XVIII и почувствовать себя современниками купцов, промышленников и даже декабристов. И, главное, можно проникнуться и понять, что хотели сказать люди, строившие эти добротные, пышные, утончённые или строгие дома. После таких моментов участникам проекта уж точно, как поётся в песне о Чите, «не жаль отдать частичку собственной души» в своих рисунках.

Благодарим за открытия!

Партнёром по реализации проекта выступило Государственное учреждение культуры «Центр охраны и сохранения объектов культурного наследия Забайкальского края». Коллектив ЦДХШ признателен Ирине Григорьевне Куренной, специалисту по историко-культурному наследию комитета культуры администрации городского округа «Город Чита», благодаря которой преподаватели художественной школы смогли ознакомиться с перечнем объектов культурного наследия Читы. Многие здания из перечня стали открытием для ребят и их наставников. Ведь так много интересного таят читинские кварталы, а мы порой не замечаем этого в будничном круговороте.

Здания предстали во всей красе

Полюбоваться архитектурным своеобразием Читы и перенести свои яркие впечатления на рисунки ребята сполна смогли на пленэре. Минувшая осень выдалась на редкость тёплой. Казалось, сама забайкальская природа благоволила проведению пленэра и позволила продлить его на недели. Здания словно красова-

лись в лучах осеннего солнца и старались предстать во всей красе перед рисующими. Но работа на пленэре таит свои трудности и особенности. Перед тем, как выполнить графическую зарисовку и сделать живописный этюд архитектурного мотива, участникам проекта предстояло подобрать сюжет, найти выразительный ракурс, выстроить удачную композицию. Кто-то впечатлился панорамными видами с природным окружением архитектурного объекта, для кого-то ключевым стало изображение «портрета» выбранного исторического здания во всей его детальной проработке, а кто-то отдельно изобразил привлекательные с художественной точки зрения архитектурные элементы: лестницы, башенки со шпилями, ажурные балконы, фактурные двери, нарядные наличники окон, кружево деревянной резьбы, уникальной для каждого уютного домика. Ускользающее природное освещение способствовало передаче эстетики выбранного мотива. Нужно было торопиться запечатлеть его на бумаге, недаром наш пленэрный слоган трансформировался в «Спешим Читу нарисовать».

Пленэрная работа была продолжена участниками уже в учебных мастерских. Предстояла большая по дальнейшему изучению своеобразия архитектуры родного города. Купеческие особняки и усадьбы, доходные дома, культовые сооружения, дворцы и небольшие уютные жилые дома — вот главные герои графических и живописных произведений учащихся ЦДХШ. Уже на осенних каникулах участники проекта Президентского фонда культурных инициатив «Уходящая Чита: наша память в рисунках» представили художественному совету результаты двух месяцев работы. Юные художники с усердием, трудолюбием и некоторым трепетом старались запечатлеть архитектурный

облик старой Читы, выразить свои чувства и эмоции, а главное — оставить на бумаге образ родного города. Одному из участников проекта удалось изобразить дом Р.С. Полляка в первоначальном виде буквально за неделю до его реконструкции.

Для будущих поколений

Более ста пятидесяти творческих работ были выбраны для размещения в иллюстрированном издании об архитектуре нашего города. В настоящее время идёт подготовка этого красочного альбома, чтобы спустя годы читатель смог увидеть Читу такой, какой увидели её они, участники проекта — художники из ЦДХШ. А в недалёком будущем участников ждёт ещё много интересного. Это проведение тематической выставки «Уходящая Чита: наша память в рисунках» в залах Забайкальского краевого художественного музея, являющегося партнёром проекта, а также Центральной детской художественной школы; проведение передвижных выставок на разных площадках города Читы, презентация альбома «Уходящая Чита: наша память в рисунках» (6+) в библиотечной системе городского округа «Город Чита». Помимо печатного иллюстрированного издания, планируется выпуск дидактических игровых материалов из серии «Мемо по-забайкальски» с иллюстрациями участников проекта. Игра станет не только альтернативой компьютерных игр, но и средством семейного культурного досуга, и сувенирной продукцией о Чите.

Организаторами проекта отмечается, что главным его результатом стали внутренние личностные изменения, происходящие с его участниками — представителями молодого поколения художников Читы — её будущего. Прделанная работа отразилась на детских впечатлениях и знаниях. Ребята стали более внимательными и чуткими к красоте и своеобразие архитектуры родного города. В созданных за время проекта художественных работах они оставили свой творческий след в истории, а их рисунки стали средством патриотического, эстетического и духовно-нравственного воспитания, источником вдохновения, а также и катализатором ценностных чувств к родному городу. Произведения юных художников послужат информационным ресурсом для будущих поколений в деле изучения прошлого своей малой родины.

Марина КУЗЬМИНА,
преподаватель МБУ ДО «Центральная детская художественная школа», кандидат культурологии, член команды проекта «Уходящая Чита: наша память в рисунках»

Не оставил шанса соперникам



Забайкальские спортсмены из клуба «Спарта» составили серьёзную конкуренцию дзюдоистам из других регионов, показав техничную борьбу на турнире, посвящённом памяти заслуженного тренера России Аркадия Дерябина.

Двое наших земляков из клуба «Спарта» дошли до пьедестала — в плюсовой весовой категории

среди девушек второе место заняла Анжелика Овешникова (тренер Олег Мирошкин). Среди юношей золото досталось Дмитрию Коневу (тренер Алексей Попов), который не оставил шанса никому из соперников, показав очень техничную и зрелищную борьбу. Дмитрий выполнил норматив в кандидаты мастера спорта, а также получил специальный приз турнира как «Лучший дзюдоист». Этот спортсмен — настоящая гордость тренера. Успехов ему в достижении своих целей!

На всём протяжении соревнований болельщики клуба «Спарта» всегда были рядом, переживали за спортсменов и участвовали в отличном результате. Спасибо им за поддержку, ведь это доказывает, что мы — одна семья!

Алексей ПОПОВ

Чтобы не было подтоплений

С целью предотвращения негативных последствий выхода воды на пойму, затопления домов и приусадебных участков в жилом секторе на улице Речной в Черновском районе города Читы администрацией краевого центра проведён комплекс мероприятий, в ходе которых была прокопана траншея по руслу ручья в триста метров, а также обустроен земляной вал аналогичной длины. Он позволит избежать подтоплений в дальнейшем. Работы проведены в оперативном порядке.

Уважаемые пассажиры! Публикуем скорректированный график заезда муниципального автобуса № 30 в посёлок Ясный, который будет осуществляться с 29 января.

06:45, 09:21, 14:50 — по основному маршруту.
11:52 и 20:30 — до троллейбусного депо.

Расписание является временным. В дальнейшем возможны его корректировки. Всю информацию по движениям муниципальных автобусов можно посмотреть на сайте МП «Троллейбусное управление».

Пресс-служба администрации городского округа «Город Чита»

Всё о налогах

В УФНС России по Забайкальскому краю состоится большой ежеквартальный бесплатный семинар для налогоплательщиков.

В программе семинара, который состоится 8 февраля в 14:00, заявлены наиболее актуальные вопросы работы с единым налоговым счётом, такие как обзор ошибок, допускаемых при заполнении уведомлений об исчисленных суммах налогов, вопросы заполнения расчётов 6-НДФЛ и РСВ, нововведения по НДФЛ. Также большой блок вопросов будет посвящён изменениям в налоговом законодательстве согласно Федеральному закону от 31.07.2023 № 389-ФЗ.

Мероприятие пройдёт по адресу: ул. Анохина, 63, актовЫй зал (кабинет 219). При очном участии необходима предварительная запись по телефону: 8 (3022) 21-80-35 (доб.: 1901, 1943, 1953). Количество мест ограничено, при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность.

Для участия в семинаре дистанционно, в режиме онлайн, необходимо зарегистрироваться по ссылке https://w.sbis.ru/webinar/ufns75_080224 и предварительно задать вопросы в карточке вебинара.

Пресс-служба УФНС России по Забайкальскому краю

ОФИЦИАЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ



УПРАВЛЕНИЕ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЦЕН И ТАРИФОВ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ЧИТА»

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

«26» января 2024 года

№ 3

Об установлении тарифов на услуги, предоставляемые муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Спортивная школа № 4» городского округа «Город Чита»

В соответствии с пунктом 20 части 6 статьи 41 Устава городского округа «Город Чита», с частью 5 статьи 3 Положения об Управлении регулирования цен и тарифов городского округа «Город Чита», утверждённого решением Думы городского округа «Город Чита» от 14 мая 2009 года № 62, руководствуясь Порядком установления тарифов на услуги, предоставляемые муниципальными предприятиями и учреждениями, и работы, выполняемые муниципальными предприятиями и учреждениями городского округа «Город Чита», утверждённым решением Думы городского округа «Город Чита» от 28 июня 2018 года № 76, на основании обращения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Спортивная школа № 4» городского округа «Город Чита» от 22 ноября 2023 года № 199

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- Установить тарифы:
 - на услуги, предоставляемые муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Спортивная школа № 4» городского округа «Город Чита», согласно приложению 1;
 - на образовательные услуги, предоставляемые муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Спортивная школа № 4» городского округа «Город Чита», согласно приложению 2;
- Признать утратившим силу постановление Управления регулирования цен и тарифов городского округа «Город Чита» от 8 февраля 2021 года № 8 «Об установлении тарифов на платные образовательные и платные услуги, предоставляемые муниципальным бюджетным учреждением «Спортивная школа олимпийского резерва № 4» городского округа «Город Чита».
- Настоящее постановление вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования (обнародования).
- Опубликовать настоящее постановление в газете «Читинское обозрение» и разместить в официальном сетевом издании городского округа «Город Чита» «Официальный сайт правовой информации городского округа «Город Чита» (<http://msuchita.ru>).

Начальник Управления

Т. А. ГУЛЬКО



УПРАВЛЕНИЕ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЦЕН И ТАРИФОВ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД ЧИТА»

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

«26» января 2024 года

№ 4

О внесении изменений в постановление Управления регулирования цен и тарифов городского округа «Город Чита» от 30 мая 2022 года № 13 «Об установлении тарифов на платные услуги, оказываемые муниципальным бюджетным учреждением «Спортивная школа № 7» городского округа «Город Чита»

В соответствии с пунктом 20 части 6 статьи 41 Устава городского округа «Город Чита», с частью 5 статьи 3 Положения об Управлении регулирования цен и тарифов городского округа «Город Чита», утверждённого решением Думы городского округа «Город Чита» от 14 мая 2009 года № 62, руководствуясь Порядком установления тарифов на услуги, предоставляемые муниципальными предприятиями и учреждениями, и работы, выполняемые муниципальными предприятиями и учреждениями городского округа «Город Чита», принятым решением Думы городского округа «Город Чита» от 28 июня 2018 года № 76, на основании обращения муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Спортивная школа № 7» городского округа «Город Чита» от 12 декабря 2023 года № 210

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Внести в постановление Управления регулирования цен и тарифов городского округа «Город Чита» от 30 мая 2022 года № 13 «Об установлении тарифов на платные услуги, оказываемые муниципальным бюджетным учреждением «Спортивная школа № 7» городского округа «Город Чита», следующие изменения:

- В наименовании, в пункте 1 после слов «муниципальным бюджетным учреждением» дополнить словами «дополнительного образования»;
- В приложении к постановлению:
 - В наименовании после слов «муниципальным бюджетным учреждением» дополнить словами «дополнительного образования»;
 - Таблицу дополнить следующими строками:

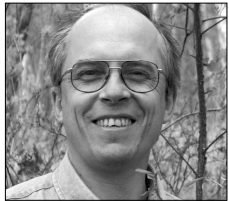
5.2	Организация и проведение занятий по футболу 1 чел. на спортивной площадке	1 час	70,00
6.	по адресу: г. Чита, ул. Гагарина, д.3		
6.1	Организация физкультурно-спортивных индивидуальных занятий в зале	1 час	2000,00
6.2	Организация физкультурно-спортивных занятий по боксу 1 чел. с тренером (не более 12 человек в зале)	1 час	200,00
6.3	Организация физкультурно-спортивных занятий по аэробике 1 чел. с тренером (не более 15 человек в зале)	1 час	160,00

2. Настоящее постановление вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования (обнародования).

3. Опубликовать настоящее постановление в газете «Читинское обозрение» и разместить в официальном сетевом издании городского округа «Город Чита» «Официальный сайт правовой информации городского округа «Город Чита» (<http://msuchita.ru>).

Начальник Управления

Т. А. ГУЛЬКО



**Олег
КОРСУН**
Кандидат
биологических
наук

Пословица про ноги, которые кормят волка, возникла неслучайно. Хотя волк — животное территориальное и старается защищать от конкурентов свой кормовой участок, вся его жизнь проходит в движении. Но если пищи начинает не хватать, стая может переместиться на новое место, поставившись потеснить соседей.

Так поступают не только волки. Многие животные по разным причинам способны к довольно дальним миграциям. Главная причина — это, конечно, поиск корма. Пока еды хватает, нет особого смысла срываться с места. Часто таким толчком может служить приход зимы. В новостях нередко рассказывают о встречах рысей прямо в населённых пунктах или недалеко от них. Рысь — животное одиночное и не любит находиться рядом с человеком. Но если жизнь заставит, может уходить довольно далеко. Пару лет назад рысь, которую мы привычно считаем обитательницей леса, заходила в Даурский заповедник, в степное урочище Адон-Челон.

Конечно, чаще всего так поступают молодые животные, которые уже достаточно подросли, чтобы вести самостоятельную жизнь, но не смогли обзавестись собственным кормовым участком. Взрослые их прогоняют, вот и приходится искать себе место по неудобьям. Кстати, случаев нападения рыси на людей почти неизвестно, разве что, если животное загнано в угол



Волка ноги кормят

или больно бешенством. А вот на дворовых или бродячих собак рыси могут охотиться, хотя бы с голодухи. Вечное противостояние кошек и собак.

Иногда, опять же чаще зимой, в Забайкалье могут заходить и другие хищники. Самый знаменитый из них — тигр, визиты которого с Дальнего Востока редки, но всё же известны в нашем крае. Отмечали здесь и такого гостя, как снежный барс, заходящего с юго-запада. Наконец, были случаи посещения Забайкалья дикой кошкой, которую зоологи называют амурский лесной кот (а также бенгальский кот). Но большей частью это всё случайные гости, прокормиться им у нас сложно, разве что снежный барс в горных районах может задержаться.

Хорошо известны и миграции антилоп дзеренов, которых зимой в наших степях становится в разы больше. Главная причина здесь опять корм — сухая, несъедаемая немногочисленным домашним скотом трава, доступ-

ная на малоснежных склонах сопок. Впрочем, дзеренам у нас приходится непросто. Помимо разьедающих на джилах «голодных» браконьеров, их здесь подстерегают и дикие хищники. Местные волки приловчились выгонять стада дзеренов на озёрный лёд, где они становятся совершенно беспомощными. Год назад инспекторы Даурского заповедника вытаскивали со льда сотни таких животных.

Ещё одна угроза для мигрантов — бродячие и беспривязные собаки. Трудно измерить ущерб природным экосистемам, наносимый беспривязными и вторично дичающими животными — собаками и кошками. Иные нерадивые хозяева на чабанских стоянках специально не кормят своих собак, рассчитывая, что они, гуляя летом в степи, прокормятся сами — на краснокнижных сурках и дзеренах, на сусликах, разоряя птичьи гнёзда... Лучше бы таких путешественников было поменьше.

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ

Заложившая «мину замедленного действия»

31 января 1924 года (через десять дней после смерти Владимира Ильича Ленина) на **Втором съезде Советов СССР была единогласно принята первая Конституция Союза Советских Социалистических Республик (СССР).**

Напомню, что Первый съезд Советов СССР, состоявшийся 30 декабря 1922 года, принял Декларацию и Договор об образовании СССР. Его тогда подписали представители четырёх республик (РСФСР, Украинская ССР, Белорусская ССР и Закавказская СФСР). На подготовительном этапе в работе участвовала и делегация Дальневосточной республики (ДВР), но, к счастью, её ликвидация и присоединение к РСФСР произошли в ноябре того же 1922-го. Это привело к тому, что в состав СССР вошли только национальные республики (в случае самостоятельного вхождения ДВР этот принцип был бы нарушен, так как это была исключительно русская республика).

Первый съезд принял решение о разработке общесоюзной Конституции (свои конституции каждая из республик в то время уже имела). Десятого января 1923 года Президиум ЦИК СССР образовал шесть комиссий для подготовки Конституции. Их работа заняла почти полгода. 26–27 июня проект главного документа страны был обсуждён, дополнен и одобрен на Пленуме ЦК РКП(б). Шестого июля

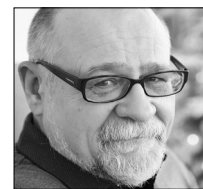
того же года II сессия ЦИК СССР тоже одобрила этот проект и приняла постановление «О введении в действие Конституции Союза Советских Социалистических Республик». Решение, принятое 31 января 1924 года, стало своего рода финальной точкой в этом процессе.

Конституция СССР состояла из двух разделов: Декларации об образовании СССР и Договора об образовании СССР. В ней была продекларирована идея, активно продвигавшаяся и в момент образования СССР, что «новое союзное государство... послужит верным оплотом против мирового капитализма и новым решительным шагом по пути объединения трудящихся всех стран в Мировую Социалистическую Советскую Республику». То есть в тот момент идеи мировой революции всё ещё не исчезли из повестки дня партии большевиков.

В Договоре был определён перечень предметов ведения Союза. В него вошли решение вопросов мира и войны, организация и руководство Вооружёнными Силами, внешние отношения и торговля, общее руководство и планирование экономики и бюджета, разработка основ законодательства на общесоюзном уровне. Утверждение и изменение самой Конституции СССР находилось в исключительной компетенции Съезда Советов СССР. Было установлено единое союзное гражданство.

При этом за каждой союзной республикой было сохранено право выхода из состава СССР, что и ста-

**Александр
БАРИНОВ**
краевед, кандидат
исторических наук



ло своего рода «миной замедленного действия», которая «эстафетно» переходила во все последующие советские конституции и «взорвалась» в 1991 году. В момент принятия Конституции это казалось лишь некой декларацией. Ведь в ней же, к примеру, также декларировалось положение о том, что территория каждой из республик может быть изменена только с её согласия. А в СССР оно никогда не работало. Примеров тому была масса, одним из них стала передача (без всякого согласования с РСФСР) Крыма Украинской ССР.

Завершился же тогда процесс создания единого государства на XIV съезде партии, на котором Российская Коммунистическая партия (большевиков) была переименована во Всесоюзную и стала ВКП(б). Интересно, что на том съезде (он проходил в декабре 1925 года) был провозглашён курс на построение социализма в отдельно взятой стране. Это был серьёзный шаг на пути отхода от идей мировой революции.

Некоторые историки считают, что именно принятие этой Конституции (а не только смерть Владимира Ленина) способствовало окончательно прорыву дипломатической блокады СССР. Первой, уже в феврале 1924 года, отношения с Советским Союзом установила Великобритания, ну, а за «владычицей морей» выстроилась целая очередь из европейских государств, которым очень были нужны гигантские рынки сырья и сбыта в СССР.

Топонимы Читы: неофициальные агоронимы

Филологическую экскурсию по улицам Читы продолжают названия площадей — агоронимы.

Справедливости ради, стоит отметить, что под агоронимами понимают и названия рынков, но в речи жителей нашего города их неофициальные варианты не обнаружены. Неофициальные же наименования площадей Читы встречаются, и довольно часто.

Больше всего «живых» топонимов у площади Декабристов. Нередко её называют просто *Декабристы*, но чаще используются другие варианты — *Площадь у библиотеки* и *Пушкинская площадь*. Оба этих агоронима мотивированы расположением объекта перед библиотекой имени А.С. Пушкина.

На втором месте по количеству разговорных названий расположились сразу две площади — Театральная и Революции.

Неофициальные наименования первой — *Драмка* и *Театралка* — встречаются преимущественно в речи подростков и молодёжи. Это неудивительно, ведь именно для них Театральная площадь стала «местом силы». Этим же объясняется и стилистическая сниженность данных номинаций.

У агоронима *Драмка* также обнаруживается связь с объектом, перед которым располагается площадь. В данном случае это драматический театр имени Н.А. Березина. Название же *Театралка* происходит от официального названия того же объекта.

Разговорные наименования площади Революции связаны с её официальным названием — *Революция* и *Революшка*. Возможно, наши читатели могли слышать также наименование *Тримушка*. Это название связано с находящимся в центре площади памятником «Борцам за советскую власть в Забайкалье», который представляет собой скульптурную группу из трёх мужских статуй.

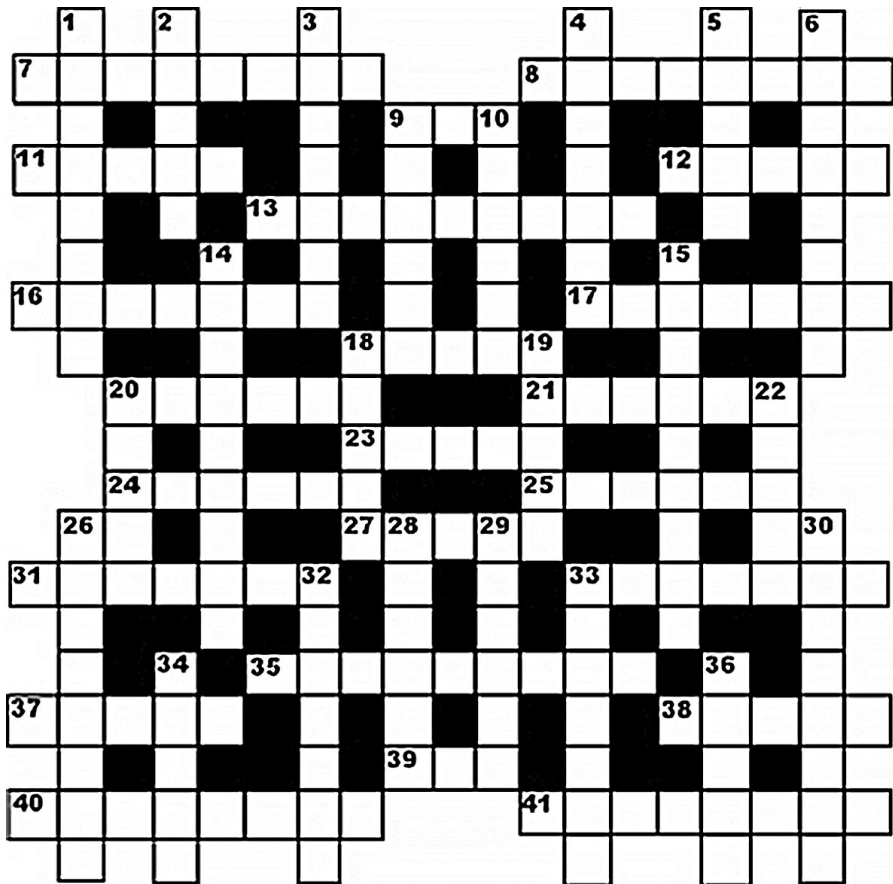
Схожим образом обстоят дела с неофициальными названиями площади Ленина. Чаще всего её называют просто — *Площадь*, но иногда, крайне редко, встречается и наименование *Ленинка*.

Также неофициальное название зафиксировано у площади Труда. Её чаще всего называют *Каэсковская площадь*, что объясняется расположением в посёлке Текстильщиков, в народе именуемом КСК.

Как вы уже, наверное, поняли, неофициальные названия чаще всего появляются у площадей, являющихся центрами культурной жизни — либо конкретного района, либо всего города.

В следующем выпуске поговорим сразу о трёх типах неофициальных топонимов — годонимах, оронимах и городских ориентирах.

Владислав ПОДГЛАЗОВ,
студент пятого курса историко-филологического факультета ЗабГУ



Кроссворд «Шапочка албанца»

Автор: Геннадий Прохоров, г. Чита

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

7. Для достижения своих неблагоприятных целей он использует всевозможные происки и коварные умыслы. 8. Жёлтая акация. 9. Бобовое пищевое растение. 11. Красная шапочка с кисточкой. 12. «Сладкозвучный певец». 13. Областной город, центр угольной промышленности в Казахстане. 16. Греческий танец. 17. Школьный доносчик. 18. Секрет. 20. Забава, развлечение, веселье. 21. Мелкие ссоры, неприятности. 23. Советский дипкурьер, погибший от латвийских бандитов при защите дипломатической почты. 24. Бюстгальтер. 25. Мякина. 27. Шпион. 31. Потерявший трудоспособность. 33. Обоснование или повод для совершения своего поступка. 35. Крокодил. 37. Жизнь с её горестями и печалью. 38. Яркий метеор. 39. Двенадцать дюймов. 40. Школьное общежитие. 41. Обесценение денежных знаков.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Заражение. 2. Цивилизованные штаны. 3. Египетский писатель, участник Движения сторонников мира. 4. Сатирическое или комическое подражание. 5. Рыба со змеевидным телом. 6. Медицинский укол. 9. Помещение для домашнего скота. 10. Кривой турецкий кинжал. 14. Овощ, клубни которого называют «вторым хлебом». 15. Неспособность сердиться, добродушие. 18. Изящный, лаконичный жанр японской поэзии. 19. Яркий сторонник новой идеи. 20. Орошение огородных растений. 22. Тихоокеанская сельдь. 26. Случай, происшествие неприятного характера. 28. Лягушка громадного размера со съедобным мясом. 29. Победный удар в боксе. 30. Чутьё. 32. Гусарский мундир. 33. Доход, получаемый на каждые сто рублей, вложенных в банк. 34. Дорожка в парке. 36. Грызун, живущий в норах.

Ответы на кроссворд:

1. Заражение. 2. Штаны. 3. Египетский писатель. 4. Сатира. 5. Змея. 6. Укол. 9. Стайла. 10. Кинжал. 14. Клубника. 15. Добродушие. 18. Японская поэзия. 19. Идеолог. 20. Поливание. 22. Сельдь. 26. Происшествие. 28. Лягушка. 29. Боксёр. 30. Чутьё. 32. Мундир. 33. Доход. 34. Дорожка. 36. Грызун.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Я б в водители пошёл...

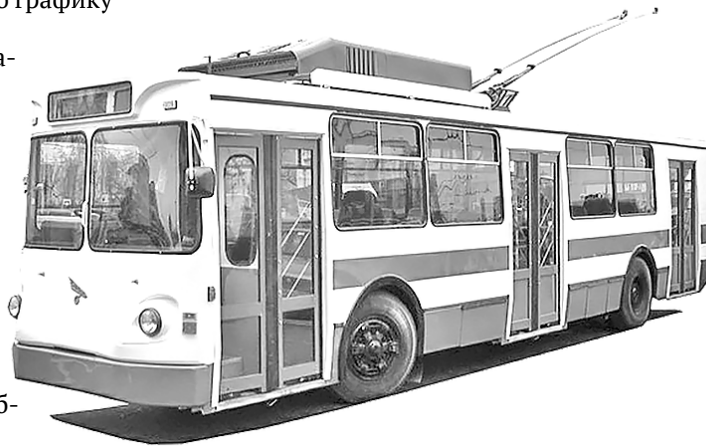
Троллейбусному управлению требуются водители автобуса. Требования: наличие категории D. Обязанности: перевозка пассажиров по городу.

Предлагается:

- официальное трудоустройство;
- стабильная заработная плата до 70 тыс. руб. (подробные условия — на собеседовании);
- сменный режим работы;
- льготный стаж (досрочный выход на пенсию в 55 лет, при выработанном льготном стаже в 20 лет);
- ежегодный отпуск согласно графику отпусков (до 50 дней);
- подвоз сотрудников на работу и с работы служебным транспортом;
- путёвки на базу отдыха «Бриз» на озере Арахлей;
- компенсация в размере 50 % за детский оздоровительный лагерь и санаторно-курортное лечение;
- возможно получение комнаты в муниципальном общежитии.

После заключения трудового договора с троллейбусным управлением и социально-го контракта граждане, имеющие доходы ниже прожиточного минимума (16 819 руб. на каждого трудоспособного члена семьи), могут получать выплаты по 18 333 руб. в течение трёх месяцев от Государственного казённого учреждения «Краевой центр социальной защиты населения» Забайкальского края.

Вас рады видеть с понедельника по пятницу, с 09.00 до 17.00, по адресу: город Чита, ул. Красной Звезды, 33. Тел.: 41-89-61, 89243766539.



Получить услуги легко!

Получить муниципальные и государственные услуги легко и просто при использовании портала государственных услуг gosuslugi.ru. Подать электронное заявление можно в любое время, независимо от времени суток, праздничных и выходных дней, через компьютер, планшет или мобильный телефон, имеющий выход в интернет. Чтобы получить услугу, не нужно выходить из дома. Достаточно отправить электронное заявление через портал государственных услуг и просто наблюдать за ходом исполнения своего заявления. Зарегистрированные пользователи портала Госуслуг могут воспользоваться услугами, предоставляемыми администрацией городского округа «Город Чита», в том числе подать заявление для получения муниципальных услуг, предоставляемых комитетом образования администрации городского округа «Город Чита» в электронном виде. Подробности — по ссылке: <https://admin.msuchita.ru/новости/получить-услуги-легко>

В соответствии со ст. 154, 156, 159 Жилищного кодекса РФ гражданам, проживающим в жилых помещениях, находящихся в муниципальном жилищном фонде городского округа «Город Чита», необходимо производить оплату за пользование (наём) жилыми помещениями. Должникам, имеющим задолженность по оплате за наём жилых помещений: Труда ул., д. 10 (общий долг составляет 294 789,29), Труда ул. 7 (общий долг составляет 97 566,54), оплату необходимо производить ежемесячно по следующим реквизитам: УФК по Забайкальскому краю (Комитет по управлению имуществом администрации городского округа «Город Чита», л/с 04913015050), Единый казначейский счёт № 40102810945370000063, Казначейский счёт 03100643000000019100.

Наименование банка: ОТДЕЛЕНИЕ ЧИТА БАНКА РОССИИ/УФК по Забайкальскому краю г. Чита БИК 017601329, ИНН 7536009390 КПП 753601001 ОКТМО 76701000 КБК 91711109044040001120. Оплата производится в отделениях Сбербанка РФ, «Почты России», Банк ВТБ. По всем имеющимся вопросам необходимо обращаться по адресу: город Чита, ул. Чайковского, д. 28, каб. 4, 5. Тел. 26-07-76.

Ниточка связи

На семи ветрах

Уважаемая редакция «Читинского обозрения»! Пишет вам Валерий Симонович Протопопов из посёлка Аэропорт. Уже примерно лет пять в посёлке Кадала работают магазины «Светофор» и «Кадалинка», а остановку рядом так и не построили. Вот и приходится с сумками стоять на дороге — на семи ветрах, на морозе, под дождём, рядом с проезжающими автомобилями. А ведь в эти магазины в основном ездят пенсионеры — из рудника и станции «Кадала», из Аэропорта, Жилого городка. Хочется через вашу газету обратиться к главе администрации городского округа «Город Чита» Инне Сергеевне Щегловой, чтобы она взяла на контроль строительство остановок с обеих сторон и обустройство разметки пешеходного перехода в этом месте. Заранее ей спасибо!

В.С. ПРОТОПОПОВ,
ветеран труда с 1991 года (1941 г.р.)

КОМПАНИЯ «СЕРВИКО»

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

- Водителя категории С на доставку товара (з/п от 80 000 руб.)
- Экспедитора на доставку товара (з/п 60 000–100 000 руб.)
- Грузчиков на склад (з/п 60 000 руб.)
- Карщика (з/п 68 000 руб.)
- Кочегара (3000 руб. за смену)

Тел. 8-924-810-38-24

ЗОЛОТОДОБЫВАЮЩЕМУ

ПРЕДПРИЯТИЮ на сезонную

работу в Зейском районе Амурской области требуются машинист бульдозера, машинист экскаватора, машинист погрузчика, машинист буровой установки, водитель вездехода, машинист краина автомобиля, водители (кат. С, Д), автослесарь, автоэлектрик, токарь, повар, горный мастер, геолог, маркшейдер.

Оплата + соц. пакет.

Обращаться по телефону:

8 (41658) 3-22-35.